PALITO PADRE DE UN NENE



EVANGELINA SALAZAR DIO A LUZ UN VARONCITO DE 3 KILOS 850 GRAMOS



crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
6a. edición
Año VI — Buenos Aires, Miércoles 19 de Febrero de 1969 — Nº 1974 — $ 20.-

LA PAREJA REAL Y EL PRINCIPE. Ya el matrimonio Evangelina Salazar-Palito Ortega tiene un nuevo integrante, el principito Martín, que naciera hoy a las 12.09, pesando 3.850 kilos, con su pelo "negro Palito" y su "carita Evangelina". Todo fue normal, pero con una desgracia, esta mañana —a las 6.40— falleció el padre de Evangelina. (Inf. págs. 11-12-13 y 14).











FAVORECE A UN AMPLIO SECTOR DE LA POBLACION EL OPERATIVO VIVIENDA FAMILIAR DE TARZAN

(más información en la última página)

APOYA A FITZGERALD Y RECLAMA POR LA SANCION IMPUESTA UN PRESTIGIOSO INDUSTRIAL ARGENTINO

Un industrial que ha consagrado al progreso y desarrollo del país su fortuna y su reconocida capacidad creadora ha formulado a CRONICA una clara y aleccionadora opinión acerca de los vuelos realizados por Miguel Fitzgerald a nuestras Islas Malvinas y la sanción reglamentaria que le fuera impuesta por las autoridades aeronáuticas al valiente aviador y compatriota. Aludimos al señor César Cao Saravia, que suscribe la hermosa declaración que reproducimos textualmente.

Y es curioso que se trate de un hombre que como celoso defensor de la soberanía nacional está también estrechamente vinculado al quehacer que por afirmarla en el sector austral y antártico realizan las fuerzas armadas, porque de las fábricas y talleres, de Cao Saravia han salido muchos materiales utilizados en el extremo sur argentino para las campañas antárticas y la instalación de los destacamentos que son su testimonio.

Doble valor tienen, entonces, las opiniones de este ciudadano, que siente el patriotismo con la misma pasión e intensidad con que bulle en la sangre y en la mente de Miguel Fitzgerald", cuyo nombre, cualesquiera sean los eventos presentes y futuros, está definitivamente incorporado al empeño nacional por la reconquista de nuestras Malvinas, arrebatadas y ocupada por la fuerza.

● **TITULO E INTENCION**

En su declaración, el señor Cao Saravia comienza expresando: "Todo hecho para ser calificado, depende de la intención con que se realice. El médico que abre un abdomen con un bisturí y no cura al enfermo, y muere, no lo mató, intentó salvarlo. Por eso no es condenado. Tiene su título para ejercer la profesión, es decir: título e intención edifican la acción.

"Fitzgerald tiene el título de argentino y la intención de su viaje fue la de verificar un hecho que no solamente era una noticia periodística, sino que está ligada al despojo que venimos soportando desde hace 136 años. En consecuencia, el hecho por su intención no puede ser condenado o castigado. Lo más que podría ser, una amonestación por apartarse de disposiciones legales.

"Pero, ¿qué es lo que en realidad tiene prioridad? ¿Lo legítimo o lo legal?

"Si lo legal se ha hecho para defender lo legítimo, las Malvinas son nuestras, y Fitzgerald es argentino y tiene el derecho de visitar su tierra **sin permiso.**

● **ALEGATO ARGENTINO**

"Además, debo recalcar que las islas Malvinas están ocupadas por los intereses y en ellas viven sus empleados. En consecuencia, hablar de plebiscito de los empleados es ridículo, porque me imagino que esos empleados son los que podrían hacer una huelga. Claro está que para eso tendrían que ser criollos.

"Como argentino que valora los rasgos patrióticos de Fitzgerald, apelo ante las autoridades nacionales, solicitando que la injusticia de la inhabilitación sea rectificada, seguro de que tal resolución institucional hará más en favor de la restitución de las islas Malvinas que los discursos y las reclamaciones.

"Resulta incomprensible e ilógico el castigo a Fitzgerald. Y es más irritante por el ensañamiento que importa la sanción.

"Señor Comandante en Jefe, éste es el alegato de un argentino. De un argentino como usted. Usted tiene la palabra."

INDAGAN A GUERRILLEROS

SAN SALVADOR DE JUJUY, 19 (De nuestro corresponsal). — El juez de instrucción, doctor Ernesto Sánchez Mera, comenzó esta mañana la indagatoria de los ciudadanos Edgardo Humberto Lombardi, César Gerardo Burgos, José Daniel Quinteros, Roberto Leonardo Sorrentino y Ricardo Gabriel Garrilazo y el residente de nacionalidad italiana Franco Luppi, apresados en Abra Santa Laura, próximo al límite con Salta, quienes hasta ahora solo habían sido interrogados por funcionarios de las policías federal y provincial y del Servicio de Inteligencia del Ejército, que los acusan de integrar un grupo de guerrilleros que se proponía desarrollar una vasta acción insurreccional. De acuerdo con la versión generalizada y no desmentida oficialmente en esferas judiciales, los imputados serían trasladados a Buenos Aires tan pronto como se cumpla en ésta la diligencia procesal de la indagatoria, presumiblemente para ser procesados por autoridades especiales, que prevén las leyes represivas de este tipo de actividades. Los detenidos, que permanecen sometidos a rigurosa incomunicación hasta que el magistrado defina su situación en el sumario, han declarado de acuerdo con los comunicados policiales que son militantes peronistas y que se agruparon para intentar una campaña subversiva de orientación nacionalista popular, ajena a toda ideología castro-comunista. Sin embargo, según la policía, Lombardi, que junto con Luppi está alojado en dependencia de la Policía Federal, fue entrenado en Cuba para la guerra de guerrillas. Los demás presos se encuentran en dependencias de la Dirección de Institutos Penales de la provincia, separados de aquéllos, acaso porque los informes policiales les atribuyen manifestaciones contrarias a las convicciones marxistas-castristas de Lombardi y Luppi.

Como la policía supone que el grupo tenía conexiones con otras organizaciones sediciosas de Salta, Jujuy y Tucumán, lo que habría surgido de anotaciones halladas en una libreta de Lombardi, se estima que se harán procedimientos en diversos puntos del país en las próximas horas, sobre todo porque la documentación secuestrada haría presumir la vinculación de los presos con el grupo capturado en Taco Ralo, Tucumán.

BAHIA BLANCA: SEIS HORAS DURO UN APAGON

BAHIA BLANCA, 19 (De nuestro corresponsal). — Toda la ciudad, y en especial la localidad de Ingeniero White, soportó durante seis horas un corte total de energía eléctrica. El mismo se produjo a las 5.10, a raíz de una falla en la caja térmica 3/4, de la usina central. El apagón dificultó las tareas de embarque en el puerto local de más de 440.000 cajones de fruta que son remitidos a Brasil, Estados Unidos y Europa. Una vez localizada la falla en la usina, se iniciaron las tareas de reparación por parte de los técnicos de la empresa. Luego de seis horas, a las 11.49, los esfuerzos de los obreros por subsanar el desperfecto dieron sus frutos, normalizándose el suministro de energía en todos los sectores de la ciudad.

Durante el apagón se vieron dificultadas las actividades de fábricas, hospitales y todas las tareas portuarias, como asimismo trajo aparejados los mil inconvenientes caseros a los habitantes de la ciudad.

Antes de que se ubicara la falla se tejieron las más diversas hipótesis respecto al origen del apagón que, como queda dicho, duró seis horas.

CARACAS: SE INFORMO QUE INTENTARON SECUESTRAR AL ARQUERO RUSO YASHIM

CARACAS, 19 (ANSA). — Los rumores circulantes anteayer de que el célebre arquero ruso Lev Yashim iba a ser secuestrado fueron confirmados por un vocero del propio equipo Dynamo, que cumplió una breve temporada futbolística en esta capital. El secuestro debía ser realizado por elementos extremistas con el mismo fin publicitario que caracterizó el secuestro de Di Stéfano en 1964, ocurrido también en Caracas. El secuestro de Yashim, según el plan extremista, debía llevarse a cabo a la salida del estadio Universitario, después del último partido celebrado por el Dynamo, de Moscú, contra el Deportivo Italia.

En el camerino moscovita hubo revuelo al final del partido: los miembros del equipo habían sido víctimas de un robo en el mismo estadio. Tres jugadores perdieron medallas ganadas en competencias de atletismo en Rusia en el año 1957. También unos 300 dólares. Entre las personas que fueron despojadas de galardones deportivos estaba Lev Yashim, según admitió el intérprete del equipo.

Cheterbakov manifestó que deseaba aclarar que el hurto no se produjo en el hotel en donde se hospedó el equipo en Caracas. Por el contrario, el conjunto en su totalidad ha dejado una carta de agradecimiento a la gerencia del hotel, acompañada de la insignia del Dynamo de Moscú.

Sobre el intento de secuestro a Lev Yashim, toda la directiva del equipo había guardado el más absoluto secreto.

DOLOR EN EL SEPELIO DE CUNILL CABANELLAS

Esta mañana fue sepultado en la Chacarita, Antonio Cunil Cabanellas, fallecido ayer, luego de una penosa enfermedad. El prestigioso hombre de teatro fue despedido por la gente de teatro y personas relacionadas con el ambiente donde desarrolló sus actividades de director escénico. Hablaron el doctor Enrique Grande, —cuyo nombre de autor es Juan Carlos Ferrari— vicepresidente de Argentores, en nombre de los autores, Carlos Carella, en nombre de los actores; Emilio Zolezzi, en nombre de la Sociedad Argentina de Escritores; Osvaldo Bonnet, por los directores teatrales; Carlos Suffern en nombre del Conservatorio Carlos López Buchardo; Jacobo de Diego, por los críticos teatrales y Néstor Nocera, por los alumnos de la Escuela de Arte Dramático.

Entre el público se advertía la presencia de muchas personas con nombres famosos en el mundo de la farándula.

LEVE TEMBLOR DE TIERRA EN MENDOZA

MENDOZA, 19 (De nuestro corresponsal). — Un leve temblor de tierra se registró esta mañana en esta provincia. Según el Observatorio Meteorológico Regional instalado en el Parque General San Martín, el sismo se produjo a las 10 horas 48 minutos 22 segundos. Tuvo una intensidad de dos grados en la escala 12 de Mercalli.

Su epicentro fue ubicado a 120 kilómetros en dirección Sudeste de esta ciudad, es decir sobre el cerro denominado "La Paloma", a 30 kilómetros al Oeste de Campo Los Andes. La duración del sismo, según los sismógrafos, fue de cinco minutos, pero el movimiento telúrico apenas si fue captado por su debilidad, por la población.

UNA AVALANCHA SEPULTO A 39 ESQUIADORES

LONDRES, 19 (France Presse). — Un accidente que pudo asumir caracteres de tragedia se registró en Aviemore, Escocia. De acuerdo con informaciones recibidas en ésta, una avalancha de nieve sepultó a 39 esquiadores. De ellos, 32 pudieron salir de la difícil situación por su propio esfuerzo y en cuanto a los siete restantes fueron rescatados poco después por las patrullas de auxilio que se hicieron presentes en el lugar. Cuatro de los accidentados debieron ser hospitalizados con lesiones de distinto carácter, y en cuanto a los otros solo sufrieron magulladuras sin mayor importancia. Pero todos coinciden en que el accidente pudo haberse constituido en uno de los peores reistrados en la zona usada para esquiar.

ASALTO RECORD AL SAN RAFAEL

■ Sería un Golpe "Tupamaro" y los Buscan por Mar y Tierra
■ Joven Argentino Habría Sido Amenazado y Tomado de Rehén

MONTEVIDEO, 19 (Reuter). — Más de 200 hombres pertenecientes a distintas reparticiones policiales de los departamentos de Montevideo y Maldonado, con el apoyo de efectivos del Ejército y de la Prefectura Marítima, proseguían esta mañana la espectacular búsqueda de la banda que asaltó ayer el Hotel-Casino San Rafael en Punta del Este, a 144 kilómetros de esta capital. El botín logrado por un grupo de comandos formado por siete individuos, es el más alto que se haya registrado en la historia delictiva.

Robaron 40 millones de pesos (unos 56 millones de pesos argentinos), de los cuales catorce millones se encuentran en valores fijos y el resto en efectivo. La gran cantidad de dinero que se hallaba en el Hotel-Casino, se debe a que debido al feriado de carnaval habían sido depositadas allí las recaudaciones de los últimos días. Los asaltantes ignoraban que en una caja de tesoro contigua a la que saquearon, se hallaban depositados otros 20 millones de pesos en moneda nacional y extranjera. Hasta el momento vanos han sido los esfuerzos realizados por la policía para obtener una pista sobre el lugar hacia el que huyeron los atracadores. Esta mañana se anunció aquí que noticias provenientes de la jefatura de policía de Maldonado indicaban que en el balneario Las Tunas habría sido hallada la camioneta Volkswagen utilizada por los delincuentes.

Las autoridades, asombradas por la "precisión" del golpe, afirmaron que los delincuentes se encuentran aún en la zona de los balnearios del Este que ha sido cercada por la policía. Se afirma que evidentemente, después de cometido el atraco la banda se debe haber dispersado y ocultado en distintos "enterraderos"

Los más altos jerarcas policiales coinciden en señalar la presunción de que se esté ante un nuevo "golpe" de los Tupamaros. En efecto, una serie de hechos permiten sustentar esta hipótesis. Ellos son: 1º) Utilizaron una imitación perfecta del carnet de la Policía de Investigaciones. 2º) Uno de los asaltantes lucía un uniforme de verano de la Policía de Montevideo, y los Tupamaros han utilizado el disfraz de policía para cometer sus más audaces golpes. 3º) Las personas que realizaron el atraco no eran delincuentes comunes. Brindaron un trato correcto a los funcionarios del Casino y, además, estaban vestidos elegantemente. En todo momento trataron de dar seguridad y tranquilidad a sus víctimas. 4º) Cuando los asaltantes encerraron en la caja del tesoro a los funcionarios del Casino, uno de éstos preguntó al joven que, vestido impecablemente con un traje azul, dirigía las operaciones:

—¿Son ustedes Tupamaros?

El joven respondió:

—No. Somos de otra organización. El dinero es para el pueblo. Ustedes no se preocupen, que no les va a pasar nada.

El hecho ha provocado conmoción en la zona balnearia y Montevideo, donde diarios y radios destacan en forma especial el suceso. Esta mañana pudo saberse que el jefe de policía de Maldonado, señor Héctor Jaurin, juntamente con el jefe de policía de Montevideo, coronel Romeo Zina Fernández, decidieron dar intervención en las pesquisas a la Dirección de Investigaciones y al Departamento de Inteligencia y Enlace.

El comisario de Punta del Este, Aristóbulo de León, en presencia del juez letrado del Departamento de Maldonado procedió a interrogar esta mañana a dos jóvenes turistas argentinos que presenciaron el arribo de la camioneta de los asaltantes al Hotel Casino San Rafael. Los jóvenes afirman que los delincuentes no permanecieron más de 10 minutos dentro del edificio.

El Hotel Casino Carrasco, asaltado el 29 de noviembre del pasado año por un comando de 7 individuos pertenecientes al "Movimiento de Liberación Nacional" (Tupamaros), es el único antecedente que existe en el país de un delito de esta naturaleza. En esta oportunidad, los Tupamaros huyeron con un botín cercano a los 10 millones de pesos.

● COMO ACTUARON

Los asaltantes urdieron una hábil maniobra, cuando 15 minutos después de la hora 16, en que el casino cerró sus puertas, se apersonaron al tesorero de la institución mientras éste llegaba de regreso a su casa. En ese momento, el individuo vestido de policía le pidió que lo acompañara a la comisaría para cumplir un simple trámite administrativo. El tesorero ascendió a una camioneta donde aguardaban otras dos personas que lo encañonaron, informándole que iban a dirigirse al casino, ubicado en una de las zonas más concurridas del balneario de Punta del Este. Una vez allí, el supuesto policía obligó al funcionario a solicitar que se les abriera la puerta, momento en que surgieron otros cuatro asaltantes, penetrando los 7 al local armados con metralletas. En escasos minutos se apoderaron de la abultada suma de dinero, la mayor jamás robada en un asalto en el Uruguay, emprendiendo de inmediato la fuga en la misma camioneta.

● UN ARGENTINO DE REHEN

PUNTA DEL ESTE, Uruguay, 19 (EFE). — Un joven argentino, de no más de 20 años, habría sido tomado como rehén de los protagonistas del sensacional atraco perpetrado ayer contra el casino San Rafael, según trascendió esta madrugada en círculos policiales. El subcomisario de Maldonado, no pudo confirmar ni desmentir esta noticia. Lo que se sabe es que el joven fue amenazado de muerte por los asaltantes e introducido al hotel, mientras se desarrollaba el atraco, siendo obligado luego a acompañarlos cuando se retiraron. Lo que no se pudo determinar es si ascendió o no a la camioneta con los maleantes.

● NUEVA CIFRA

MONTEVIDEO, 19 (Télam). — La suma robada en el Casino de San Rafael, en Punta del Este, por un comando de siete hombres, supera los 55 millones de pesos. Así lo declaró este mediodía el comisario Aristóbulo de León, alto funcionario policial que dirige las pesquisas en el principal balneario uruguayo.

Las autoridades del Casino realizarán esta tarde los arqueos oficiales del tesoro.

● FINANCIERA CLANDESTINA

MONTEVIDEO, 19 (ANSA). — Dos de los cinco extremistas del Movimiento de Liberación Nacional (Tupamaros) que asaltaron a la Financiera Clandestina, fueron identificados ya por la policía. Se trata de José Amodio Pérez y de Carlos Mejías Collazo, ambos miembros del "Comando Militar" de la organización y sindicados por las autoridades como participantes en varios de los asaltos cometidos por los "Tupamaros". Trascendió hoy que a Amodio Pérez y a Collazo, acompañaban además otros dos hombres y una mujer de unos 25 años, que penetró a la oficina de la Financiera cuando éstos habían inmovilizado ya a los cuatro empleados y al gerente de la empresa.

● MILLONARIO ROBO EN JOYERIA

MONTEVIDEO, 19 (ANSA). — Dos ladrones escalaron una pared y destrozaron una banderola de la joyería de 8 de Octubre 3696, aquí, robando 650 anillos de oro y otras alhajas, por un monto de un millón y medio de pesos.



GERENTE DEL CASINO. Héctor Bonnet, gerente del San Rafael, fue uno de los amenazados por los audaces atracadores.

LA POLICIA DESCUBRE A AMANTES DIABOLICOS

SANTIAGO DE CHILE, 19 (EFE). — A un mes justo de haber sido encontrado a la vera de la carretera Panamericana, la policía descubrió que el agricultor Abraham Peñaloza Colarte, de 65 años no murió atropellado en el camino, como se afirmó en un comienzo, sino que había sido asesinado por su propia mujer y el amante de ésta.

Los "amantes diabólicos" de esta historia son Guillermina Patroni, de 49 años, y Manuel Arévalo Muñoz, de 39, que se conocieron ocho años atrás, pero que en ese entonces no hubo nada entre ambos. Hace algunos meses volvieron a encontrarse y surgió la pasión entre ellos. Guillermina le sugirió a su galán que era necesaria la muerte de su marido, único obstáculo para sus amores.

● TENTATIVAS DE ASESINATO

Así fue como en varias oportunidades intentaron asesinar a Peñaloza, primero con un insecticida para plantas, luego con un líquido para matar ratones. Durante cuatro meses el marido ingirió alimentos envenenados en una u otra forma, sin que su físico se resintiera. Al final, Guillermina, madre de 8 hijos, le propuso la vía violenta a su amante para hacer desaparecer a su marido. Manuel Arévalo se dio cita con Peñaloza en la hondonada de un cerro, en donde le trituró la cabeza con dos piedras, y la misma noche lo arrastró dos kilómetros hasta dejarlo a la vera del camino, para simular un accidente.

Un día, los hijos de Peñaloza encontraron en la hondonada del cerro la placa dental del padre, su sombrero y una piedra manchada con sangre. Los amantes malditos fueron detenidos y confesaron. Guillermina reveló que hizo asesinar a su marido, no por amor a Manuel Arévalo, sino a un joven de 20 años, que la había enamorado.

CATORCE PROFESORES ARGENTINOS EXPULSADOS DE CHILE POR ESPIAS

SANTIAGO DE CHILE, 19 (France Presse). — Catorce profesores argentinos acusados de espionaje y actividades políticas de extrema izquierda serán expulsados de Chile en un plazo que vence mañana jueves.

Al anunciar hoy esta medida, el diario independiente "El Mercurio" escribe que "la resolución se inspira en las actividades políticas desarrolladas por los exiliados trasandinos, las que también estarían orientadas —según investigaciones oficiales— a la recopilación de antecedentes sobre datos estratégicos chilenos y de la defensa nacional".

Los expulsados forman parte del grupo de ochenta profesores argentinos contratados por la Universidad de Chile después del derrocamiento del ex presidente Arturo Illia en 1966. "Sin embargo, escribe El Mercurio, posteriormente realizaron numerosos viajes a la Argentina y mantuvieron permanente contacto con ella".

"La gravedad de lo investigado obligó a que se reuniera el Consejo Nacional de Seguridad y examinara los antecedentes respectivos" agrega el diario que es el único en dar hoy la noticia. Se espera de un momento a otro un comunicado oficial al respecto.

● SIGUE LA OFENSIVA

SANTIAGO DE CHILE, 19 (France Presse). — "La renovación que la República Argentina ha emprendido de su armamento preocupa con razón no solo a sus vecinos sino a otros países de América", dice editorialmente hoy el principal diario chileno "El Mercurio".

Señala a continuación el periódico, detalladamente, las adquisiciones de armamentos que ha hecho y está haciendo el gobierno argentino "en forma acelerada".

MURIERON DOS DE LAS TRILLIZAS CORDOBESAS

CORDOBA, 19 (De nuestro corresponsal). — No pudieron sobrevivir dos de las trillizas nacidas ayer, después de una operación cesárea practicada a la madre. Las niñas acusaban "salud deficiente", según el parte médico, y habían sido instaladas en incubadoras de la Maternidad Provincial. A las 20.30, murió María Belén, y a las 4.20 de hoy, María Fernanda. Supervive ahora, María Zulema.

El triple alumbramiento se produjo a las 13.30. La mujer se llama Nélida Ramona Llompar de Avila. El marido trabaja como obrero en la fábrica IKA-Renault.

La operación la realizaron los doctores Santacruce, Lucini y Ramírez en la clínica Buenos Aires. Se trata de un matrimonio joven que ya tenía otros dos hijos.

EL CARNAVAL EN CIFRAS

El carnaval tiene su "tabla de posiciones". Es la que corresponde a las recaudaciones y que, en alguna medida, sirve como termómetro de la popularidad. De acuerdo con los datos suministrados por SADAIC y de nuestras propias informaciones, las posiciones registradas son éstas:

INSTITUCIONES	INTERPRETES	SABADO	DOMINGO	LUNES	MARTES	SABADO	DOMINGO	TOTAL
SAN LORENZO	Los Plateros, Django, L. Favio, B. Bond	$ 4.787.700	$ 5.512.800	$ 4.120.000	$ 3.310.800	—	—	$ 17.731.300
CENTRO LUCENSE	O. Piro, T. Alberti, V. Varelita, Los Hispánicos	„ 4.247.750	„ 6.576.400	„ 4.634.300	„ 2.066.750	—	—	„ 17.535.100
COMUNICACIONES	Los Panchos, M. Vaner, Los 5 Latinos y otros	„ 4.350.000	„ 4.713.250	„ 4.170.000	„ 1.034.600	—	—	„ 14.267.600
GIMNASIA Y ESGRIMA (Rosario)	Joe Cuba, Caribe Band, Máquina de Chiclets	„ 5.190.100	„ 4.190.400	„ 2.931.850	„ 1.275.650	—	—	„ 13.588.000
ROSARIO CENTRAL (Rosario) ..	Palito Ortega, Salvatore Adamo y otros	„ 5.016.500	„ 2.756.700	„ 2.470.150	„ 1.355.850	—	—	„ 12.083.500
VELEZ SARSFIELD	Trío Los Panchos, Luis Aguilé, A. Castillo	„ 3.157.100	„ 4.040.550	„ 3.527.100	„ 1.300.000	—	—	„ 11.543.250
REGATAS AVELLANEDA	Grabaciones	„ 2.861.500	„ 2.862.090	„ 2.342.000	„ 860.000	—	—	„ 8.925.590
PROVINCIAL (Rosario)	J. Ramón, R. Carlos, The Tremeloes, Sandro	„ 3.522.200	„ 2.149.350	„ 1.251.900	„ 1.167.300	—	—	„ 8.090.750
MUNICIPALIDAD	Grabaciones	„ 1.527.100	„ 1.539.300	„ 2.137.000	„ 371.950	—	—	„ 7.766.150
Y.P.F.	Grabaciones	„ 1.387.750	„ 1.651.700	„ 950.000	„ 720.000	—	—	„ 4.739.450
MI CLUB (Banfield)	Artistas varios	„ 2.527.800	„ 2.728.600	„ 930.000	„ 635.000	—	—	„ 4.631.400
ESTUDIANTES DE LA PLATA ...	Artistas varios y conjuntos musicales	„ 1.289.000	„ 1.440.500	„ 1.150.000	„ 740.000	—	—	„ 4.619.500
HURACAN	Leonardo Favio, Los Gatos, Los Iracundos	„ 1.176.550	„ 1.256.900	„ 1.250.000	„ 450.000	—	—	„ 4.133.450
CENTRO ASTURIANO	C. de Sevilla, La Sonora del Caribe, R. Mauri	„ 715.050	„ 1.271.650	„ 1.252.000	„ 483.000	—	—	„ 3.721.700
INDEPENDIENTE (Avellaneda) ..	Artistas varios y conjuntos musicales	„ 861.700	„ 1.098.200	„ 720.000	„ 460.000	—	—	„ 3.139.900
FERRO CARRIL OESTE	Los Mau Mau, C. Nº 5, The Tropical Combo	„ 829.450	„ 914.350	„ 945.400	„ 397.400	—	—	„ 3.086.600
CANGURO	J. Basso, Z. Beleño, P. Pérez, Rudy Grandt	„ 941.000	„ 1.047.000	„ 701.300	„ 350.000	—	—	„ 3.039.300
G. Y ESGRIMA (V. del Parque) ..	Leonardo Favio, Dúo de Dos, Billy Bond	„ 763.450	„ 892.750	„ 833.600	„ 327.050	—	—	„ 2.816.850
RIVER PLATE	Grabaciones	„ 797.000	„ 945.800	„ 590.000	„ 395.000	—	—	„ 2.727.800

MASCARADA DE SANGRE

Brasil: 120 Muertos y 13.650 Heridos ★ México: El Carnaval Provocó 30 Víctimas



BAILA MORENA. Esta morocha quiso dejar hasta el último gramo de su vitalidad en la noche que el Carnaval dijo hasta luego.

RIO DE JANEIRO, 19 (EFE). — Al amanecer, con la extenuación propia de intensas jornadas de ininterrumpida algarabía, finalizó la primera etapa de las famosas fiestas del Carnaval brasileño, que este año alcanzaron un brillo realmente extraordinario, aún cuando —como dolorosa consecuencia de la euforia y descontrol de muchos— hubo que lamentar la muerte de 120 personas y que se registraran 13.650 heridos y contusos. Las autoridades policiales informaron que el índice de muertes causadas por homicidios, suicidios, intoxicaciones, embriaguez y accidentes, guarda relación con el de años anteriores. En cambio señalaron que el número de personas que fueron atendidas en los hospitales, durante los cuatro días del Carnaval carioca, constituye un record impresionante. Por otra parte, más de 3.000 malvivientes y vagabundos fueron recluidos en la cárcel y calabozos y 1.500 menores fueron entregados a sus padres por hallarse en locales prohibidos para ellos. El excesivo calor, superior a los 40 grados, fue causa principal de la deshidratación de millares de menores y de que algunos fueran internados presentando síntomas de insolación. Hubo también más de 300 heridos por accidentes de tránsito; 200 por quemaduras o accidentes varios y otros a causa de peleas originadas en salones de baile. Como cosa curiosa, varios miembros de un conjunto de danzarines, fueron atacados por un toro, enardecido por el color rojo de la vestimenta de aquellos; varios danzarines fueron heridos por el enfurecido animal. En la zona suburbana de Río de Janeiro, un enjambre de abejas africanas ocasionó heridas a 35 miembros de otro conjunto carnavalesco, que desfilaba por la calles. En Tres Ríos, estado de Río de Janeiro, la reina del Carnaval y su novio murieron ahogados, en circunstancias que el hombre enseñaba a la chica a nadar en un riachuelo. Esta mañana, todavía se veía en las calles de esta ciudad a concurrentes a bailes

Las llamadas "carrozas de crítica" o "carrozas opositoras" no pudieron desfilar este año, por una medida adoptada por las autoridades.

● **ESCANDALOSO FINAL**

RIO DE JANEIRO, 19 (ANSA). — Con la clausura del gran baile de gala en el Teatro Municipal y el retorno de los agotados "folioes" a sus casas, concluyó el Carnaval carioca no sin una pizca de suspenso en las últimas horas.

En efecto, durante toda la jornada de ayer había corrido el rumor sobre la posibilidad de que se perpetrara un atentado dinamitero en el Teatro Municipal, durante la bulliciosa velada. Una nota atribuida al "Frente Popular de Liberación Nacional" y enviada a todas las redacciones y autoridades, exigía la inmediata liberación de todos los detenidos políticos, pues, en caso contrario, se haría estallar una bomba en el teatro.

Entre tanto, la señora Elenir Trindade de Viana celebró el Carnaval dando a luz, en una clínica de la ciudad, tres gemelas que se agregan a tres hijos que ya tiene.

● **MUERTOS EN MEXICO**

MEXICO, 19, (EFE). — Diez muertos y veinte heridos es el saldo de las fiestas del carnaval mexicano. Como en años anteriores, la celebración alcanzó mayor brillo en Veracruz, Mérida y Mazatlán. El procurador del Estado de Morelos, Javier Arenas, fue gravemente herido de un balazo por un desconocido que huyó

● **VENEZUELA: 7 MUERTOS**

CARACAS, 19 (Reuter). — Siete muertos, más de cincuenta lesionados y doscientos detenidos era el saldo, hasta ayer tarde, de distintos hechos de sangre, accidentes y otros sucesos ocurridos en lo que va de las festividades del carnaval en el área metropolitana de Caracas. Según el informe de la policía municipal, cincuenta personas fueron ayudadas por la policía y conducidas a centros asistenciales por lesiones, enfermedad y otras emergencias. De esas cincuenta personas, diecisiete fueron heridas en riñas en templetes públicos y otros actos del carnaval.

UN "GOLPE MILITAR" DESTITUYO A LA REINA DEL CARNAVAL EN PANAMA

PANAMA, 19 (ANSA). — Verdadera conmoción ha provocado en esta ciudad la "destitución" de Magda I, reina del carnaval panameño. La medida fue adoptada por el mayor Gaspar Antonio Suárez, coordinador del llamado "Carnaval de la Amistad", organizado por la Junta Militar de Gobierno.

Magda I había sido coronada en el Estadio Olímpico Nacional en la ceremonia que marcó la culminación de la fiesta. Todos aclamaron esta consagración. Pero, sorpresivamente, se conoció la decisión del mayor Suárez, quien dispuso que tal elección carecía de validez y que en su lugar había de ser proclamada Ligia, representante de uno de los hoteles de lujo de la capital panameña.

El hecho provocó real estupor entre la numerosa concurrencia que colmaba el estadio olímpico, escuchándose numerosos silbidos y abucheos de reprobación. Nadie alcanzaba a explicarse las razones de la decisión adoptada por el jefe militar. Pero luego pudo establecerse que todo obedeció a un incidente que había mantenido el padre de Magda con el jefe militar. Al parecer, la carroza en la que viajaba Magda durante el desfile previo a la coronación provocó algunas dificultades en el tránsito, lo que llevó al mayor Suárez a disponer que fuera desplazado. El padre de la joven reaccionó y se trenzó en agria disputa con el militar, terminando por golpearlo en la cabeza. Al parecer, el mayor Suárez aguardó el momento de la revancha, y actuando con absoluta frialdad actuó en el momento de elección de la soberana del carnaval, desplazando a Magda, que había merecido el voto de los jurados.

Dio Comienzo la Cuaresma Católica

CIUDAD DEL VATICANO, 19 (Associated Press). Las calles están cubiertas de montones de papel picado multicolores —restos del alegre final carnavalesco del martes en Roma—, cuando la Iglesia Católica inició la temporada de la Cuaresma, en la cual los católicos hacen penitencia.

En toda Roma las iglesias fueron despojadas de flores y otros adornos. Las imágenes religiosas han sido cubiertas con mantos morados que simbolizan tristeza en el período previo a la crucifixión de Cristo.

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras al cierre de las operaciones en el Mercado Unico de Cambios fueron las que se detallan a continuación:

LIBRA ESTERLINA	$	836,40
DOLAR ESTADOUNIDENSE	„	350,—
FRANCOS FRANCESES	„	7.073,58
LIRAS	„	56,09
PESETAS	„	503,05
MARCOS	„	8.736,—
FLORINES	„	9.607,—
FRANCOS BELGAS	„	607,90
FRANCOS SUIZOS	„	8.092,—
PESOS MEXICANOS	„	8.092,—
DOLAR CANADIENSE	„	326,30
PESOS URUGUAYOS	„	140,15
NUEVO CRUCERO	„	91,70
ESCUDOS	„	1.225,—
CORONAS DANESAS	„	4.658,50
CORONAS NORUEGAS	„	4.896,50

MERCADO PARALELO: Compr., $ 351; Vend., $ 352.

"MOMO" DESCANSA Y LOS PORTEÑOS RETORNARON EN MASA A ESTA CAPITAL

Momo, que se adormeció hasta el sábado, se refugió anoche en los bailes: el fresco lo obligó. Por esa misma causa los corsos estuvieron menos concurridos que las noches anteriores, aunque no menos animados. El comentario general es que el carnaval muestra aspiraciones de resurgimiento, volver a ser un poco lo que fue. Con el receso de Momo, las luces multicolores y el bullicio también silenciaron para abrir paso a las tareas cotidianas. Esta mañana, los porteños reflejaban en sus rostros somnolientos las huellas de la noche pasada, cargados de anécdotas que serán comentario obligado en las oficinas y talleres. Pero el sábado está cercano y con él sobrevendrá el desquite de estos tres días laborales, acomodados tan incómodamente en el almanaque que más valdría haberlos anulado. Después de todo, carnaval hay uno solo en el año... En cuanto a Mardel, el éxodo fue impresionante, pero aún permanecen turistas, los suficientes como para colmar clubes y playas.

● **EN AVENIDA**

El corso de la Avenida de Mayo, organizado por los comerciantes con el apoyo de la Municipalidad, no menguó su animación. Anoche, portadas en un vehículo con forma de dragón, desfilaron las candidatas a reinas: una pléyade de hermosuras que seguramente comprometerán al jurado. La soberana será elegida el domingo próximo, cuando Momo se refugie hasta el año venidero. Las aspirantes provendrán de los otros corsos, el de los barrios y el de la Costanera, que compite en calidad con el de Avenida de Mayo.

● **MARDEL: EL REGRESO**

También en Mar del Plata los bailes y corsos estuvieron animados. Los turistas contribuyeron considerablemente. Pero, a partir de anoche, la ciudad balnearia recobró parte de la calma que la caracteriza en época no veraniega, aunque relativamente, porque aún hoteles y pensiones siguen abarrotados.

Hasta la madrugada de hoy, pasaron por el puesto de control policial de Florencio Varela, 30.000 vehículos, todos procedentes de Mar del Plata. Según la información oficial, no hubo embotellamientos.

001969

LLEGO! nuevo
CHEVROTAXI
¡con el rendidor motor 194-7B!

En la calle ¡ninguno lo iguala!

- Motor CHEVROLET 194-7B, de 108 HP de potencia (más rendimiento por su bajo consumo, con nafta común)
- Sus 3 velocidades delanteras sincronizadas (ideal para el tránsito de Buenos Aires)

Aproveche sus ventajas únicas!

- Precio sin competencia (ahorra en la compra y en los intereses)

  Financiación hasta 48 meses (cuotas fáciles de pagar)
- Entrega en la fecha prometida (para producir enseguida!)
- Services de garantía CHEVROLET (brindados por los Concesionarios Oficiales de la G.M.A.)

Y ESTAS VENTAJAS ADICIONALES ¡exclusivas!

que son posibles por el esfuerzo conjunto de **CUMBRE** Cooperativa Argentina de Seguros Ltda., y **EL TAXI**, Sociedad Cooperativa de Provisión y Consumo Ltda.

Gratis:

- Remolque en toda la República
- Servicio mecánico de emergencia, nocturno y en días feriados.
- Asistencia jurídica permanente
- Seguro de Vida obligatorio
- Engrases periódicos

Para ahorrar:

- Cubiertas al mejor precio de contado o con financiación
- "Refate" • Reloj financiado • Ajuste de Tarifas
- Provisión de Baterías • Aceites (Esso, YPF, Cities Service)
- Gestoría para: Patentamientos · Lucrativas Jubilaciones
- Servicios Sociales: Farmacia · Turismo · Proveeduría de productos regionales

Y... POR PRIMERA VEZ EN EL PAIS!

Póliza de Accidentes Personales que garantiza el saldo de la deuda del coche

UN PLAN EXCLUSIVO

estudiado y planificado hasta sus mínimos detalles, para que usted LEVANTE LA BANDERA DE SU NUEVO CHEVROTAXI ¡y salga a ganar con ventaja!

AQUI le daremos más información:

Avda. de Mayo 666 • Juan B. Justo 6061 • Luis Viale 3058 • Mendoza 7 (Morón)
y a toda hora, durante las 24horas del día, incluyendo Sábados, domingos y feriados, en:

Luis Beláustegui 3840

"el taxi"
Sociedad Cooperativa de Provisión y Consumo Ltda.

NO VACILE... ¡DECIDASE HOY MISMO! reserve ¡ya! su unidad



UN AVION CAYO SOBRE UNA FINCA EN CORONEL MORENO: EL PILOTO Y ACOMPAÑANTE SUFRIERON HERIDAS DE GRAVEDAD

RIVADAVIA (Buenos Aires), 19 (De nuestro corresponsal). — Momentos de verdadera inquietud se vivieron ayer en la localidad de Coronel Moreno, cuando un avión perteneciente al Aero Club Rivadavia, que evolucianaba sobre la zona, entró en tirabuzón y se precipitó a tierra, cayendo sobre una finca. Exactamente a las 17.10, por causas que se procuran establecer, el avión biplaza Luzsch, piloteado por Roberto Fascella, que llevaba como acompañante a Rubén Fuentes, perdió estabilidad y cayó sobre la vivienda de propiedad de Aldo Carelli, ubicada en los suburbios de Coronel Moreno.

Vecinos y autoridades policiales prestaron rápido auxilio a los ocupantes de la máquina accidentada, comprobándose que tanto el piloto como su acompañante habían resultado con heridas de carácter reservado, lo que motivó su inmediata internación en un sanatorio de esta ciudad. Ambos tienen familiares en Rivadavia.

El avión resultó seriamente averiado, como así también la vivienda de Carelli, pero como nadie la ocupaba en instantes de registrarse el accidente, no hubo que lamentar otras víctimas. Hubo un principio de incendio, pero los mismos vecinos se encargaron de sofocarlo.

Aldo Carelli, el dueño de la casa, llegó minutos después de producido el accidente, cuando parte del avión se encontraba aún sobre el techo de la finca, señalando que los destrozos causados eran muy importantes.

ASESINATO ACLARADO

Confesó el Matador del Taxista Cordobés

CORDOBA, 19 (De nuestro corresponsal). — La policía, tras una hábil investigación logró aclarar el asesinato del taxista Eduardo Claudio Molina, de 29 años, domiciliado en Vélez Norte 686, quien, como hemos informado ya, fue herido de un balazo en momentos que conducía su automóvil de alquiler. En los primeros momentos se supuso que estaban frente a un nuevo atraco, similar a los ocurridos recientemente, que provocaron una seria reacción del gremio. Principal responsable del hecho resultó ser Carlos Alberto Esquivel, de 19 años, domiciliado en Vélez Sud 1447 del barrio Alberdi y que, después de ser sometido a prolongados interrogatorios, confesó su intervención en el hecho. Se hallaba en compañía de sus amigos Juan Carlos López (a) "Chango", domiciliado en Comechingones 579; Hugo Domingo Venica, Maestro Vidal 1127, y Raúl Héctor Cabral, los dos primeros de 18 años y de 19, el tercero. Estos fueron también detenidos anoche y concidieron en sus declaraciones con lo dicho por el homicida. Dijeron que se disponían a concurrir a un baile de disfraz, cuando acertó a pasar por la calle Maestro Vidal y Santa Ana, el automóvil conducido por Molina. Cuando detuvo la marcha y ascendieron al rodado, el conductor se negó a llevarlos a la dirección que le dieron, pretextando que quedaba lejos y tenía que ir a guardar su coche.

Se suscitó entonces una discusión violenta entre los pasajeros y el chofer, y en esas circunstancias Esquivel extrajo un revólver que llevaba entre sus ropas, con el que le hizo el disparo que le causó la muerte. Se dieron a la fuga y, más tarde, en otro rodado, viajaron hasta el lugar de la fiesta, en Juan Piñeiro.

Las pesquisas estuvieron a cargo del subcomisario Vicente Cerna, de la seccional 11ª, con personal a sus órdenes. No hubo robo y la policía confirmó que la víctima llevaba en los bolsillos dinero que le hallaron, lo mismo que un reloj y otros efectos.

ANGUSTIADA, SE SUICIDO HOY UNA HERMOSA MUJER

Un impresionante suicidio alarmó a vecinos de la calle French 2860, de esta ciudad. Dora Simón, argentina, de 35 años, dominada por una intensa angustia que la llevó al desequilibrio emocional, se arrojó desde el piso 8º y cayó a un patio interior, en el 2º piso. Cuando acudieron a prestarle auxilio otros moradores de la casa de departamentos, se comprobó que era tarde: la infortunada mujer había muerto, al fracturarse el cráneo. Se dio intervención a personal de la seccional 19ª, que dispuso el traslado del cadáver a la morgue, para realizar la autopsia. Trascendió que últimamente Dora Simón se mostraba excesivamente nerviosa.

DOLOR POR LA MUERTE DE DOS NIÑOS

INDIGNACION EN LA BARRIADA OBRERA DE LAFERRERE



CARLOS CIRILO ARAGON. Mató, en forma alevosa, a 2 menores.

Una populosa barriada obrera de Gregorio de Laferrere sigue viviendo la terrible impresión y el dolor producidos por un suceso que causó la muerte de dos jovencitos. Dos jovencitos que cayeron por la imprudencia y la irresponsabilidad de otro joven, imprudencia e irresponsabilidad agravada por la absoluta falta de sensibilidad que revelara cuando, cometido el hecho, se dio a la fuga.

Del suceso ya hemos informado. Carlos Cirilo Aragón, de 18 años, arrolló con una pick-up que marchaba a excesiva velocidad, con las luces apagadas y en momentos en que las calles se encontraban a oscuras por un corte de corriente eléctrica, a José María García, de 10 años, y José Rodolfo Navarro, de 16, provocándoles la muerte. Por milagro resultó ilesa Beatriz Encarnación García, de 16, que los acompañaba en esos momentos.

● PISTA DE CARRERAS

Estuvimos en la barriada para conocer detalles de lo ocurrido. Y allí, indignados vecinos nos dijeron del peligro que significa desde hace mucho tiempo la avenida Luro, donde ocurrió el hecho del que damos cuenta. Esa avenida, expresaron, es tomada por mucha gente por una pista de carreras. Los vehículos se lanzan a altas velocidades y resulta una proeza poder atravesarlas a ciertas horas del día. Lo más repudiable, agregaron, es que esas marchas desenfrenadas las realizan vecinos de la localidad que conocen perfectamente los peligros que ello representa. Aragón, destacaron, nunca andaba a velocidades moderadas y había preparado especialmente su pick-up para ello.

Pero no solo resulta un problema atravesar la avenida Luro, aclararon. A la salida de la estación local el mismo se agudiza. No hay vigilancia ni semáforos, y los conductores de automóviles y camiones, especialmente los de hacienda, no reducen para nada su velocidad, aunque observen el tránsito de mujeres o niños. Si a todo eso se une que los cortes de electricidad son comunes, especialmente cuando "caen cuatro gotas", se tendrá un panorama claro de lo peligroso que es andar a pie por la localidad.

Estos problemas han sido planteados por la Cooperativa "Lealtad" a las autoridades, pero hasta el momento no han encontrado solución.

ESPECTACULAR TRIPLE CHOQUE: 2 MUERTOS

LA PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — Un espectacular y trágico accidente ocurrió a las 14.40 en la intersección de las calles 7 y 520, de esta ciudad. Un camión tanque, que era conducido por Roberto Enrique Meloni, domiciliado en la localidad de Lobos, de 24 años de edad, embistió a un automóvil Valiant.

El vehículo particular era guiado por Felipe Arola, italiano, de 47 años, afincado en la calle 518, entre 5 y 6 de esta ciudad, a quien acompañaba su hija de 17 años de edad.

El camión arrolló al Valiant y lo arrastró 100 metros, derribando en el trayecto dos árboles. Además, el automóvil Ford, que era conducido por Ernesto César Geminiano, argentino, de 22 años, domiciliado en Diagonal 73 número 2886, a quien acompañaba una mujer aún no identificada, también fue chocado por el pesado camión.

● DOS MUERTOS

El Valiant conducido por Arola quedó totalmente destrozado, comprobándose que su conductor y la hija habían muerto en forma instantánea a raíz de las múltiples mutilaciones recibidas.

La joven que viajaba en el Ford de Geminiano resultó herida, pero de poca consideración, mientras que el conductor del camión salió ileso, quedando preventivamente detenido hasta tanto se aclaren definitivamente las circunstancias en que se produjo la triple y trágica colisión.

Las autoridades policiales instruyen las pertinentes actuaciones por doble homicidio culposo, con intervención judicial.

TURISTAS ARGENTINOS HERIDOS

MONTEVIDEO, 19 (ANSA). — Cinco turistas de Argentina resultaron heridos al volcar la camioneta en que viajaban, a la altura del kilómetro 24 de la ruta número 1. El accidente tuvo impresionantes características.

El vehículo, matrícula de la ciudad de Buenos Aires 749.137, era conducido por Nicolás Rugiere, argentino, de 45 años, y con él viajaban su esposa, Juana Piscino de Rugiere, argentina, de 45 años, la hija de ambos, Elida Rugiere, de 17 años, y el matrimonio formado por Juan Zocco, italiano de 57 años, y Dichana Nicolini de Zocco, italiana, de 43 años de edad. Todas estas personas están domiciliadas en la calle Hornos 285, de Buenos Aires.

Las causas del accidente no están debidamente aclaradas, pero se cree que Nicolás Rugiere, que comandaba la camioneta, efectuó una brusca maniobra para evitar chocar con otro vehículo, produciéndose entonces el vuelco.

Con excepción del señor Juan Zocco, que recibió heridas de carácter leve, los otros cuatro turistas debieron ser conducidos e internados en el hospital Maciel.

TRAGEDIA EN LAS RUTAS: 7 MUERTOS

ROSARIO, 19 (De nuestro corresponsal). — En las cercanías del puente sobre el río Carcarañá, jurisdicción del departamento San Lorenzo, chocaron con extraordinaria violencia el camión Bedford, chapa LL.0369, de Armstrong, guiado por Rogelio Servollini Perotti, domiciliado en dicha localidad, y el automóvil Chevrolet, patente de San Martín, provincia de Jujuy, número 1365, a cargo de Aníbal Aguado Benítez, capitán del Ejército destacado en el Quinto Batallón de Infantería de Salta, quien llevaba como acompañante al soldado conscripto Raúl Eduardo León, de 20 años.

A raíz del choque, el capitán Aguado Benítez sufrió graves lesiones que determinaron su internación en un sanatorio particular de Carcarañá, mientras que el soldado León fue traído a Rosario en gravísimo estado, dejando de existir pese a los auxilios médicos que se le prestó.

● DOS MUERTOS

FORMOSA, 10 (De nuestro corresponsal). — La imprudencia de un camionero produjo un grave hecho en la ruta número 81, a la altura del kilómetro 190, jurisdicción de Comandante Fontana, en momentos en que un camión patente de Resistencia (Chaco), conducido por Santiago Gavilán circulaba por dicha ruta, intentó adelantarse a otro vehículo similar. En tales circunstancias, en forma frontal, chocó violentamente contra un automóvil Citroen, en el que viajaban Andrés Navarrete, Alejandro Palavecino y Hugo Leocadio Aranda.

Como consecuencia del accidente, fallecieron en forma instantánea Palavecino y Navarrete, resultando Aranda con lesiones de suma gravedad, siendo internado en un sanatorio de Comandante Fontana. El Citroen quedó totalmente destrozado. El conductor del camión fue detenido y se lo procesa por homicidio culposo.

● OTRA TRAGEDIA

En las últimas horas de la tarde de ayer, en jurisdicción de la localidad de San Andrés de Giles, se registró un accidente de impresionantes características, que arrojó el penoso saldo de tres personas muertas y otras heridas.

El accidente ocurrió en la intersección de las rutas 7 y 41, cuando un rastrojero chapa de la provincia de Santa Fe, embistió por la parte media a un camión-tanque con acoplado, patente de la provincia de Mendoza, que conducía desde San Antonio de Areco a Mercedes, piloteado por Mario José Sprazzatt.

El rastrojero, que avanzaba a una velocidad estimada en los 80 kilómetros por hora, se incrustó prácticamente en el camión y, luego de ser arrastrado una veintena de metros, fue violentamente despedido hacia uno de los costados de la ruta, donde volcó espectacularmente.

Fallecieron en forma instantánea, a causa de las graves heridas recibidas, Magdalena Tell de Altina, de 70 años de edad, y sus hijos Atilio Altina y Nélida Altina de Vigetti, todos ocupantes del rastrojero, resultando además con heridas, no de gravedad, Agustín Vigetti, Dorothy Tórtora de Altina, Ramón Emilio Altina y Silvina Vigetti, de un año de edad.

Policías y bomberos trabajaron denodadamente para extraer los cadáveres que habían quedado aprisionados entre los restos informes del rastrojero.

● MUERTE SUBITA

SANTA ROSA DE LA CALAMUCHITA, 19 (De nuestro corresponsal). — Malvina Mahum de Busso, argentina, de 42 años, paseaba por la costanera del río cuando fue violentamente embestida por un automóvil que se desplazaba a gran velocidad.

La mujer, tomada de lleno, fue lanzada contra un árbol, sufriendo múltiples y graves lesiones que le provocaron la muerte en forma instantánea. Las autoridades policiales procuran identificar y detener al peligroso conductor, y determinar las causas del accidente, que se presentan bastante confusas. El hecho causó conmoción en esta pequeña población.

BUSQUEDA COMO EN EL CINE

Pero los Atracadores Logran Fugar



MARIA ZORGES: Los asaltantes entraron en su casa.

Vecinos del barrio donde está ubicada la Facultad de Agronomía y Veterinaria vivieron en la víspera momentos de intensa angustia, al realizar la policía un enérgico procedimiento para localizar y apresar a dos delincuentes que habían asaltado a un taxista, despojándolo del dinero que llevaba y del vehículo.

Los gritos de Julio Suárez, a quien terminaban de asaltar en Alvarez Jonte y Añasco, dejándolo sin su coche chapa Nº 012.790 atrajeron la atención de muchas personas y de patrulleros de la Policía Federal. Los funcionarios, luego de interrogar al nervioso conductor, iniciaron de inmediato la búsqueda de los maleantes, en la convicción de que no podían estar muy lejos.

Fue así como se unieron, en el procedimiento, patrulleros de las seccionales 13ª 29ª, 41ª y 50ª que, luego de media hora, pudieron observar el vehículo sustraído al chofer Suárez, en la esquina de Miguel Angel y Terrero. Sin pérdida de tiempo se impartió a los asaltantes orden de detención, pero éstos, lejos de acatar la intimación, iniciaron una veloz fuga a pie, hasta introducirse en el edificio en construcción de la calle Linneo Nº 2189.

A partir de ese momento, todo se sucedió con ritmo cinematográfico: la policía rodeó la manzana y en medio de la expectativa de centenares de vecinos reunidos ante la alarma promovida por la acción de las autoridades, se inició una búsqueda casa por casa. Pero después de un minucioso registro, se llegó a la conclusión de que los dos delincuentes habían logrado eludir el cerco.

Fue así como el tiroteo que los curiosos creían inminente, no se produjo y, por el contrario, la calma retornó al barrio y el chofer Suárez recuperó su vehículo, aunque no el dinero que hasta ser asaltado había recaudado.



POR AQUI ESCAPARON... Uno de los vecinos de la manzana rodeada por la policía, señala el camino seguido por los maleantes.

SE HIZO DESPEDAZAR POR UN TREN

Los servicios suburbanos del Ferrocarril Sarmiento experimentaron hoy un atraso de media hora, precisamente en su ciclo de mayor movimiento: a las 7.40. Fue a causa de un penoso suceso. El tren venía de Moreno, conducido por el maquinista Nicolás Billeri, cuando al llegar a las proximidades del paso a nivel clausurado de la calle Cardoso, vio que un hombre de cabello blanco, pantalón negro y camisa blanca seguía avanzando a pesar de los estruendosos toques de su bocina.

Billeri aplicó los frenos desesperadamente, en medio de la impresión que es de suponer, porque el hombre se detuvo en el medio de las vías, mirando al convoy que avanzaba por la fuerza de la inercia, con los frenos a fondo. Miró al tren y se acostó cruzado en los rieles.

Hubo muchos espantados testigos de este hecho impresionante. Los bomberos de Flores, afectados a la seccional 44ª, trabajaron media hora, justamente, recogiendo los restos del suicida, pues la máquina y 5 de sus 8 vagones le pasaron por encima.

El servicio se reanudó a las 8.10, trastocando el diagrama en forma caótica. Mientras tanto, los bomberos seguían buscando restos. Lo último que encontraron fue la cabeza.

Intervino personal de la comisaría 43ª, a cargo del oficial Hugo Spinelli. Según declaración de algunos vecinos, se trata de un hombre jubilado cuyos ingresos no le alcanzaban para sobrevivir. Vivía por allí, pero nadie sabía su domicilio preciso ni su nombre. En la 43ª le sacaron las impresiones digitales a la manos seccionadas, para su identificación.

ATRACABAN PAREJAS MENORES AVISPADOS

Desde tiempo atrás en la zona de Las Barrancas, en San Isidro, venían registrándose a diario atracos en perjuicio de parejas de novios. Los ladrones, hombres muy jóvenes, intimidaban a sus víctimas con armas y las despojaban del dinero y alhajas y en algunos casos hicieron víctima de malos tratos a las mujeres. Con tal motivo la policía de la sección 4ª de ese partido dispuso intensa vigilancia por las noches, con el fin de tratar de capturar a los ladrones. Finalmente a poco de haber sido atracada una pareja, en la esquina de las calles Balcarce y Vicente López, lograron capturar a un sospechoso, al que le secuestraron un revólver calibre 32 con su carga completa y varias alhajas cuya procedencia no pudo justificar.

Llevado al local de la seccional de Las Barrancas, fue identificado como Francisco Juan Baigorria, argentino, de 22 años, domiciliado en 14 y 7 de Tigre. Interrogado, no tardó en confesar sus actividades delictivas y proporcionó la filiación de sus compañeros, que también fueron capturados. Se trata de un menor de 16 años y otro de 15, a los que les secuestraron dos relojes, una cadena de oro y otros objetos que procedían de sus delitos.

Embestido por la Aplanadora Halló Horrible Muerte

AZUL, 19 (De nuestro corresponsal). — Ayer, a las 17, en la ruta nacional Nº 3, a la altura del kilómetro 226, ocurrió un accidente de gravedad. Carlos Ismael Benítez, argentino, de 34 años de edad, chofer de la empresa pavimentadora Marengo, conducía una máquina aplanadora cuando arrolló al obrero Raúl Rufino Arano, de la misma empresa, causándola horrible muerte. Las autoridades policiales procedieron a la detención de Benítez, e iniciaron las actuaciones de práctica, a fin de determinar responsabilidades. Interviene en el penoso episodio el juez doctor Payou.

ALARMA EN SAN MARTIN POR EL INCENDIO DE UNA FABRICA

Un incendio que tomó rápido incremento y provoco alarma en todo un barrio, estalló anoche en una fábrica de artículos de caucho, instalada en la calle Presidente Mont 129, de San Martín. El fuego se inició en un depósito donde había gran cantidad de mercaderías, y la fácil combustión de las mismas hizo que tomara rápido incremento y pusiera en peligro las casas vecinas. Solicitados los servicios de los bomberos voluntarios, poco después llegaron dos dotaciones a las órdenes de su jefe, señor Ayus, las que emplazaron varias líneas de mangueras, iniciando el ataque del voraz elemento, que se haba extendido en más de 200 metros cuadrados, alcanzando mercaderías, materia prima y maquinarias.

Numerosos curiosos se congregaron en el lugar y la policía debió tomar medidas para contenerlos, pues obstaculizaban la tarea de los bomberos, que a causa de la escasez de agua debieron tender sus líneas hasta varias cuadras de distancia, lo que motivó además una interrupción del tránsito.

A poco de iniciada la tarea de extinción se produjo el derrumbamiento de los techos y las llamas se elevaron a mucha altura. El humo intenso hizo que varios de los bomberos sufrieran principio de asfixia, por lo que fueron atendidos inmediatamente por sus compañeros, retornando más tarde a la tarea.

Tres horas después el incendio quedó apagado y se prosiguió con la remoción de los escombros. Las pérdidas fueron estimadas en más de dos millones de pesos por el damnificado, Antón Apolonia, quien dijo que no tenía seguros. En cuanto al origen del fuego, se atribuye a desprendimientos de chispas de una máquina prensadora que estaba en funcionamiento en una de las dependencias del local próxima a una pila de caucho.

Se comprobó el estado precario de las instalaciones y el almacenamiento indiscriminado de materiales de fácil combustión.

GRAN ANGUSTIA POR LA SUERTE DEL "PAMPERO"

MAR DEL PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — No hay noticias todavía acerca de la suerte corrida por el barco pesquero que desapareciera el 10 del corriente. Varios medios siguen, sin embargo, la búsqueda de "El Pampero", la nave perdida, por aire y mar. Lo hacen dos aviones "Albatros", de la base naval local, y otro similar de la base de aeronáutica de Tandil. Como se sabe, estos aparatos pueden volar en cualquier condición atmosférica y acuatizar en aguas turbulentas. Asimismo, sobrevuela la zona de Samborombón, donde se centraliza la búsqueda, un Douglas DCT-3 de la Prefectura Nacional Marítima.

Por agua realizan la misma tarea los pesqueros "Don Segundo Sombra", "Santa Cruz" y "Eolo". Este último se sumó hoy a la rastrillada. Hay muy buen tiempo.

● HABLA UN LOBO DE MAR

Este corresponsal habló hoy con Ramón de Dios, veterano pescador de altura, quien aventuró una hipótesis aceptable para los demás colegas de Mar del Plata: "El Pampero" cargó demasiado sus redes, el barco se inclinó y como el mar estaba picado, pudo producirse el naufragio.

● ¿CUANTOS IBAN A BORDO?...

Según la información oficial, a bordo del pesquero desaparecido iban siete tripulantes, pero otra versión insistente afirma que eran diez. A veces sucede que se embarcan tripulantes clandestinos que no tienen sus papeles en regla, para una tarea circunstancial.

De confirmarse esta versión, tendría fundamento más concreto la opinión del pescador De Dios.

● LOS DESAPARECIDOS

La lista de tripulantes facilitada a los diarios es ésta: patrón del barco, Antonio Carrone, italiano, domiciliado en Martí 454; Edgardo Pijoan, segundo patrón, argentino, calle Barragán 880, Capital Federal; Juan José Trani, italiano, marinero, calle 82, número 1741; Genaro Lauro, marinero, italiano, calle 64, número 1542; Francisco Boscich, argentino, marinero, calle 25 número 4275; Norberto Betti, motorista, argentino, calle Belgrano 5539 y Vicente Costagliola, italiano, marinero, calle 80, número 1453.

UNA MENOR VICTIMA DE BRUTAL ATENTADO

LA PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — En distintos lugares de la provincia, inadaptados provocaron incidentes, mientras jugaban con agua, y desórdenes en los corsos. Un inexplicable atentado ocurrió en las últimas horas de la tarde de ayer en Gonnet, del que fue víctima una joven de 15 años. La damnificada, Graciela Ciancio, se aprestaba a cruzar el camino General Belgrano a la altura de la calle Sarmiento, en las proximidades de su casa, cuando se detuvo una pick-up Ford de color blanco en la que viajaban varios hombres que iban provistos de bombas llenas de agua. Uno de ellos arrojó la que llevaba en la mano contra la niña, con tal violencia que al alcanzar de lleno a Graciela en la zona hepática, la hizo caer sin conocimiento. Los del auto se alejaron del lugar sin prestar atención a la víctima y consiguieron desaparecer. Inmediatamente varias personas acudieron en auxilio de la menor, que fue llevada al hospital de Niños de esta ciudad, donde la atendieron los médicos de guardia, quienes comprobaron que presentaba un gran hematoma en la zona afectada y graves trastornos hepáticos.

VISTIENDO SOLO UN CAMISON FUGO UN PRESO: ESTABA EN EL HOSPITAL

BAHIA BLANCA 19 (De nuestro corresponsal). — En el hospital Penna de esta ciudad permanecía internado, con vigilancia, el sujeto Salvador Alberto Totar, calificado como conocido ladrón y que estaba procesado a disposición de la justicia por delitos contra la propiedad que cometió en compañía de otros sujetos de avería en esta ciudad y localidades vecinas. El maleante daba la impresión de hallerse imposibilitado para caminar y por eso, es posible, que el agente encargado de vigilarlo, descuidara su custodia. Además, como le habían retirado la ropa, era poco probable que saliera sin llamar la atención. Pero en las últimas horas de la tarde de ayer, tras pedir permiso para ir al baño, escapó saltando una ventana y desapareció. Iba solo en camisón, pero aprovechó la ocasión de que pasaba un grupo de máscaras a las que se unió, alejándose alegremente del hospital. Lo buscan al fugitivo, aún sin resultado.

LA PLATA EN LA COPA

Estudiantes y Toluca en Partido Terminante



AGOTADOS. Este es el común final de los entrenamientos. El gesto de Bilardo y Togneri indica que Estudiantes está a punto.



PREAVISO. Zubeldía, con este gesto triunfal, parece anunciar a sus jugadores el gesto final, tras el match de esta noche.

Esta noche, con solo empatar, Estudiantes de La Plata puede quedar clasificado campeón interamericano. Como se sabe, el equipo platense ha vencido en el primer partido en México al Toluca, por dos tantos contra uno, y ahora, en su tierra, las mejores perspectivas rodean la acción a desarrollar por las huestes de Osvaldo Zubeldía en el cotejo de esta noche. Tan sencillo parece el pronóstico, que el encuentro se halla rodeado de un aire de amistosidad poco frecuente en este tipo de finales. Muchas fueron las declaraciones de jugadores y directivos mexicanos en el sentido de que solo venían a aprender y que veían muy difícil poder dar vuelta un resultado registrado en el estadio Azteca. El mismo encogimiento de hombros del director técnico Trelles cuando al llegar a Ezeiza los periodistas le preguntaron si podían triunfar, es más significativo que las palabras. Puede decirse que cualquier resultado que no sea el triunfo de Estudiantes, puede considerarse como una hazaña del equipo visitante. Una hazaña que nada autoriza a prever en los papeles... Pero el fútbol tiene como característica esencial el imprevisto, la capacidad de sorprender, y si bien el equipo de La Plata no es de aquellos que dejan resquicios a sus rivales, también puede recordarse lo difícil que le resultaron los partidos contra Deportivo Cali y Millonarios, durante las eliminatorias de la Copa Sudamericana. También en aquella oportunidad los colombianos llegaron con la cola entre las piernas y sin ninguna chance y casi dan el campanazo.

Es por esto último que el cotejo de esta noche recién se resolverá en la cancha. Llega el Toluca tan desprovisto de chance en los comentarios previos que puede decirse que cuenta con un handicap a su favor. Todo lo que haga bien —defendiendo o atacando— parecerá excepcional esta noche. Todo lo que haga mal Estudiantes, o el solo hecho de que no llegue al gol en los primeros minutos, tendrá un tono muy grave.

Pero lo cierto es que la lógica indica que el triunfo será de Estudiantes de La Plata, confirmando la superioridad ya mostrada en México. El conjunto albirrojo parece estar en proceso de recuperación con miras ha alcanzar su mejor ritmo de juego. La única novedad de importancia es que esta noche no podrá contar Zubeldía con Fucceneco ni Echecopar en el banco de los suplentes. Para ponerse a cubierto ha solicitado a Ernesto Alvarez —que se encuentra cumpliendo el servicio militar— y al chico Aguilar, un delantero central.

Los mexicanos tampoco presentarán variantes en su alineación. El director técnico del Toluca ha expresado confianza en su equipo. Parece ser un hombre centrado y capaz y sabe que el éxito o el triunfo no depende de accidentales cambios, sino de la capacidad general del equipo, que en los pronósticos parece inferior. Pero habrá que esperar a las 20.45...

PROBABLES EQUIPOS

ESTUDIANTES: Poletti; Manera, Aguirre Suárez, Madero, Malbernat, Bilardo, Pachamé, Flores, Ribaudo, Conigliaro y Verón. A. S: Gabriel Flores. D. T: Osvaldo Juan Zubeldía.
TOLUCA: Florentino López; Vantolra, Solís. Oreco, Arévalo, Reynoso o Estrada, Ruvalcaba, Albino, Dosal, Linares y Pereda. A. S: Silva. D. T: Ignacio Nacho Trelels.
Hora de iniciación: 20.45.
Terna de árbitros: Larrosa (Paraguay); Tejada (Perú) y Barreto (Uruguay).
Cancha: Estudiantes. Avenida 1 y 57, La Plata.
Preliminar: Estudiantes (3ra). vs. Temperley (1ra.).

SI HAY TERCERO, SE JUGARA EN URUGUAY

La jornada de hoy transcurre de manera similar para los rivales que esta noche dirimirán la supremacía de la Copa Interamericana. Los dos equipos finalizaron prácticamente ayer su preparación física y futbolística para el encuentro y hoy todo parece ser dedicado al descanso.

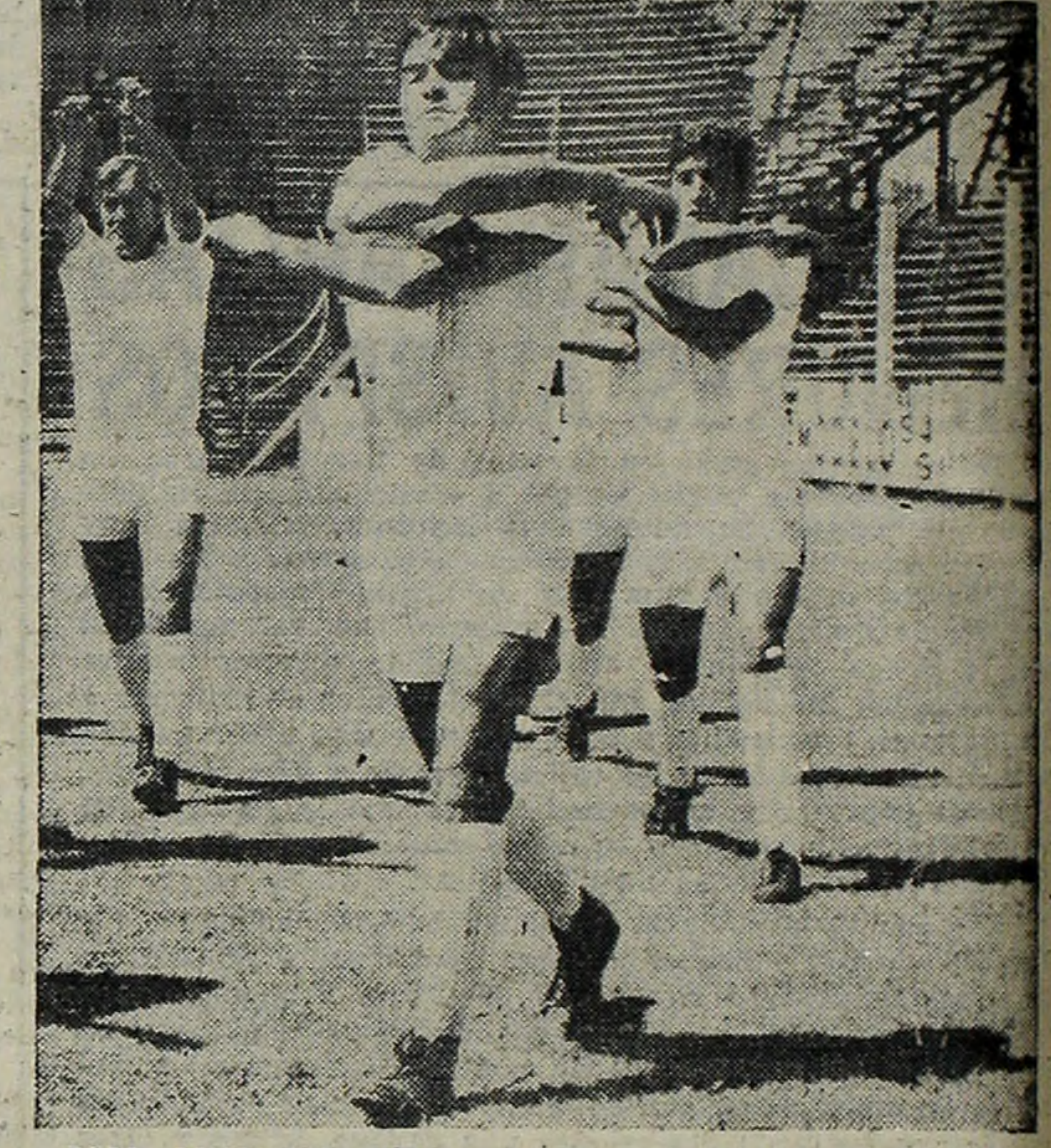
Esta mañana, en el Country Club de City Bell lo más importante fue la revisión médica a que el doctor Dimaría sometió a los integrantes del plantel. El cuerpo médico examinó uno por uno a todos los jugadores, no informándose de novedades dignas de ser consignadas. Además hubo una sesión de masajes a cargo de Lucho Elorga y baños de inmersión. Todo el plantel durmió hasta avanzada la mañana, con órdenes expresas de Zubeldía de que nadie molestara su sueño.

Este mediodía, los "pinchas" almorzaron en su concentración y luego se disponían a analizar con el cuerpo técnico el plan a poner en práctica en el encuentro de esta noche.

Después del mediodía, los "choriceros" se concentraron en el Hotel Provincial, ubicado a pocas cuadras de la cancha, donde permanecerán encerrados en sus habitaciones hasta la hora de iniciación del partido.

● **LA REGLAMENTACION**

La reglamentación aprobada por los dirigentes de ambas entidades contempla la posibilidad de que se registre una igualdad. Si se diera el caso hipotético de que los mexicanos ganaran por más de un gol de ventaja, ellos serían los campeones. Si lo hacen por la mínima diferencia, ambos equipos quedarán igualados y entonces se impondrá recurrir a un tercer partido. Este se jugará en Montevideo, y si hay empate se definirá por tiempo adicional, penales o —en última instancia— sorteo.



PARA CONOCERTE MEJOR. Toluca practicó varias veces en el field de La Plata, para familiarizarse con su césped.

LOS PERUANOS CON SU NOMINA DE BUENA FE

LIMA, 19 (ANSA). — Sporting Cristal y Juan Aurich, campeón y subcampeón respectivamente del profesionalismo peruano, han presentado ante la Confederación Sudamericana de Fútbol la lista de "buena fe" de los jugadores que defenderán sus colores en la disputa de la décima edición de la Copa Libertadores de América.

Los dos conjuntos peruanos iniciarán su campaña en la mencionada competencia continental enfrentándose entre sí el próximo 26 en el Estadio Nacional de esta capital. Posteriormente jugarán en forma alternativa con los equipos de Wanderers y Universidad Católica, campeón y subcampeón de Chile, con los que integran uno de los grupos eliminatorios.

La lista de jugadores de cada club es la siguiente:

Sporting Cristal: Luis Rubinos, Eloy Campos, Fernando Mellán, Orlando de la Torre, Roberto Elías, Nicolás Nieri, Ramón Miflín, Tadeo Risco, Mario Aquije, Alberto Gallardo, José del Castillo, Alberto Párraga, Aurelio González Vigil, Julio Salas, Carlos González Pajuelo, José Villanueva, Bernabé Navarro, Angel Velázquez, Jorge Weston, Manuel Tejada, Víctor Fernández, Hugo Lobatón, Jorge Vázquez Wantuil da Trinidás y Francisco González. Entrenador, el brasileño Waldyer Pereyra.

Juan Aurich: Carlos Burella, Carlos Benítez, Carlos Carbonel, Enrique Castrillón, Augusto Vílchez, Hernán Castañeda, Jorge Luis Charún, Próspero Merino, Eladio Reyes, Narciso Sáenz, Jaime Ruiz, César Arnáez, Francisco Mendoza, Guillermo Guerrero, Pablo Guerrero, Antonio Vallejos, Germán Astupuma, Jesús Goyzueta, Juan Orbegozo, Nemesio Mosquera, Augusto Gómez y José Ramos. Entrenador, el argentino Sabino Bartoli.

● **TRIUNFO INICIAL**

Alianza Lima logró anoche el primer triunfo peruano de la actual temporada internacional de fútbol al derrotar por 2 goles a 1 al conjunto yugoslavo del Estrella Roja.

Los matutinos locales consideran que la victoria del elenco aliancista se concretó en los primeros 45 minutos, que finalizaron con el marcador favorable al Alianza por 2 a 0.

De esta forma Alianza se cobró la revancha sobre el Estrella Roja que en su debut en Lima, en la actual temporada, había derrotado a Universitario de Deportes por 7 goles a 2.

En el cotejo preliminar el Dukla de Checoslovaquia venció al Sport Boys por un gol a cero. El Dukla había derrotado el pasado viernes al Alianza por 3 a 1.



¡QUE LINDAS!... Las reinas y princesas de los clubes de fútbol estuvieron en CRONICA. Trajeron juventud y belleza.

EQUIPOS DE LINDAS EN UN COQUETO CERTAMEN

Se sigue desarrollando en todo el país la selección tendiente a consagrar la Reina del Fútbol Argentino 1969. Representantes de populares instituciones estuvieron en CRONICA para traernos el regalo de su belleza y juventud.

Llegaron hasta nuestra casa Mabel Parisi, Susana Norma Glazer y María Cristina Mignone, de Vélez Sársfield; Alicia Ghigliori, Susana Mabel Jaskelioff y Adriana Micalci, de River Plate; Marta Miller, Diana Mabel Alé y Susana Haydée Batellid, de Los Andes; Ana María Carrizo, Norma Graciela Serrano y Estela Fantino, de Lanús; e Isabel Fortant, de Independiente.

Luego de la visita pensamos que todas merecen ser consagradas y que cada una de ellas deja muy bien representado a su club. Las chicas de las distintas instituciones expresan, asimismo, la realidad de la creciente incorporación de la mujer el espectáculo deportivo. Un hecho positivo que solo merece la aprobación.

NACIONAL SACO EMPATE

MONTEVIDEO, 19 (ANSA). — Con un resultado justo de un tanto por bando finalizó el encuentro amistoso disputado en el estadio Centenario entre los equipos de Nacional y Sparta, de Checoslovaquia. Este volvió a mostrar su buen juego de equipo y la corrección de sus hombres, que se han ganado las simpatías del público uruguayo. Nacional, por su parte, sintió las ausencias de Emilio Alvarez y Prieto, notándose en la inclusión de valores nuevos el resquebrajamiento en el juego de equipo que venía mostrando el reciente campeón de la III Copa Montevideo.

Más técnico Sparta aunque sin final, ya que sus hombres pocas veces buscaron culminar las jugadas, y más agresivo Nacional, más bruscos algunos de sus hombres, que conformó un juego equilibrado que justificó el score final.

El gol de Sparta fue convertido a los 5 minutos de juego por Vrana, con shot corto tras realizar una combinación con Masek, en forma de pared eludiendo a la defensa de Nacional. A los 65 minutos empató Nacional, con notable gol del argentino Rubén García, quien recogió un pase de Cubilla entrando al área y entre cuatro rivales maniobró habilidosamente hasta que encontró el claro para anotar el tanto.

Los equipos formaron de esta manera:

Sparta (1): Kraamerius, Migas y Chovanec (a los 85' Bogornik), Semendak, S. Bouskas y Tagorski (a los 70' Tenner), Veselín (a los 78' Barton), Turkanin, J. Bouska, Masek y Vrana.

Nacional (1): Manga, Anchetta y Silveira, Ubiñas (a los 75' Blanco), Montero Castillo (a los 45' Ramos) y Brunell, Cubilla, García, Celio (a los 65' Pedro Alvarez), Techera (a los 70' Duarte) y Espárrago (a los 38' Maneiro).

Juez: J. J. Quevedo.

Entradas vendidas: 4.900. Recaudación: 975.000 pesos.

Sparta se despedirá del público uruguayo mañana, jugando frente a Peñarol, que de esa forma culminará su preparación para el debut en la copa Libertadores frente a Nacional, match que se jugará el domingo en horas de la noche.



FIRMEZA. En la acción de Cejas, quien contiene con seguridad un envío de Montivero, mientras Recio tiene que frenar su carga y Gutiérrez, más alejado, queda fuera de juego ya.



CON LOS PUÑOS. En esta oportunidad, el guardavalla Cejas debió recurrir a ese recurso para alejar un centro de Onega, en tanto lo carga Gutiérrez. Sus compañeros Chabay y Basile observan.

RACING - RIVER SALIERON CERO

Lánguido Encuentro con Empate en Mar del Plata

MAR DEL PLATA, 19 (De nuestro enviado especial). — El público que acudió anoche al estadio General San Martín para presenciar el partido entre River Plate y Racing tiene buen gusto: silbó al terminar el match. Y el silbido prolongado fue como colofón a lo hecho por los dos equipos durante 90 minutos que fueron interminables.

Para colmo, no hubo goles. Ni por equivocación podía haberlos. El problema mayor de los dos equipos fue que la cancha se hizo "chica". No en el espacio necesario para movilizarse, sino en la mentalidad de los jugadores. Vamos a explicar mejor: ninguno de los dos medios campos tuvo vigor, fuerza, ductilidad. En Racing, Aguirre fracasó como el hombre encargado de montar el juego. Al tener ese "hueco" en su haber, tuvo que retrotraer a Adorno para que pudiera servir de complemento a la rotación de Rulli. Pero el insider derecho se preocupó fundamentalmente por "darle" a Carlos Rodríguez. De entrada no más, y de allí en adelante.

De lo expuesto, queda dicho entonces que solo Adorno debía encargarse de la gestación. Y aquí viene el problema, porque cuando lograba salir airoso en su disputa con Recio, Rodríguez o Trebucq, sus mismos compañeros (Chaldú, Cárdenas y Salomone) se escondían detrás de los defensores de River. De modo que la ofensiva que podía desarrollar Racing se debía exclusivamente a algún adelantamiento de Basile o Chabay.

En River ocurría algo similar, pero con una variante. Esta vez no era Carlos Rodríguez el que buscaba, sino que era el que "encontraba". Porque cuando transcurrieron los minutos no solo Rulli le ponía los tapones sino cualquier otro jugador de Racing. Carlos Rodríguez, entonces, física y mentalmente estaba anulado. Por supuesto que esto es válido para la circunstancia del antecedente y que podía tener como consecuencia la expulsión del "Chamaco" en caso de alguna represalia. River, era Recio. Porque Trebucq fracasaba en su gestión de media agua que no era ni defensiva ni ofensiva. Se dedicaba solo a tocar y taparse. El otro problema ofensivo de River era que Gutiérrez se quedó "ahogado" junto a la línea de gol, buscando quizá alguna cortada que le permitiera irse en velocidad. Sobre los 30 minutos del primer tiempo, cansado de esperar, se fue al medio. Pero, entonces, se encontró con Daniel Onega y Trebucq que le taparon su posibilidad de salida. Aquella circunstancia se hizo más visible en la relación de juego en que podían entrar Montivero y Daniel Onega. El puntero se quedó inmovilizado por Chabay y por su propia ineptitud, mientras que Onega fracasó en cualquier gestión que quisiera hacer, ya fuera tocar como recibir en profundidad. Analizando fríamente fueron Basile y Guzmán los hombres más parejos. No tuvieron trabajo, pero lo poco que hicieron lo realizaron en función de un despeje que no se refirió solamente a sacar la pelota, sino a buscar el pase al compañero mejor colocado. Muchas veces tuvieron problemas para localizar a ese jugador. Ni Racing ni River fueron dominadores por instancia propia. El juego fue "rebotando" de un sector a otro del campo más para desnudar defectos que para resaltar virtudes.

La contabilización tampoco puede llevar a nada seguro. Solo Gironacci pasó un momento de angustia cuando a los 18 minutos del segundo período Salomone escapó a la marcación de Paira (sobrio también en su andar) y eludió a Gironacci que le tiró el cuerpo para hacerle perder la vertical. Pero Salomone lo esquivó y por rematar sin levantar la cabeza, perdió la única posibilidad concreta.

El desorden ofensivo se acentuó en la segunda parte. Ya los medios, Rulli, Adorno, Carlos Rodríguez y Recio (no contamos a Aguirre que estuvo ausente), se anulaban completamente entre ellos. De modo que no había gestación ni producción. En Racing, la salida de Cárdenas (que había fracasado en su instancia mejor, que era la de tirarse hacia la derecha, chocando constantemente con Chaldú) y la entrada de Lamelza no cambiaron el panorama. Este chico del interior se vio anulado por no saber eludir la custodia a que lo sometieron Paira y Guzmán. De Carniglia, es mejor no hablar: sólo fue "pintita". Lo vimos muy blandito y con unas ganas bárbaras de no recibir la pelota. Sin embargo hicieron una con Lamelza que pudo culminar en el aplauso. Se fueron tocando, pero al llegar al área, como ciegos sin bastón, chocaron entre ellos, permitiendo el despeje de Morcillo. En River, tampoco los cambios fueron solución. Marchetti, que reemplazó a Trebucq, no aportó nada y Rinaldi, que suplantó a Gutiérrez, se quedó en la gestación muy livianita.

Por supuesto que esto no gustó a mucha gente que pagó 500 pesos para tomar frío, porque la noche marplatense se llenó de viento. De allí los silbidos finales que no hicieron sino acrecentar este pobre... cómo llamarlo, ¿espectáculo? No, mejor no calificar. Lo que pasó está diciendo bien claro que esto es sólo un experimento. Y con el público no se puede "trabajar" como en un laboratorio. Hay que ofrecerle algo. River y Racing no ofrecieron nada...

RACING 0	RIVER PLATE 0

RACING: Cejas; Perfumo, Chabay, Murillo, Aguirre, Basile, Chaldú, Rulli, Cárdenas (Lamelza), Salomone (Carniglia) y Adorno.

RIVER: Carballo (Gironacci); Paira, Dominichi, Ferreiro, (Morcillo), Recio, Guzmán, Montivero, Rodríguez, Onega Trebucq (Marchetti) y Gutiérrez (Rinaldi).

Cancha: General San Martín de Mar del Plata.

Arbitro: Trisolini

LOS QUE LLEGARON DE LA PAZ, SE APUNARON

MAR DEL PLATA, 19 (De nuestro enviado especial). — Recio, Cejas, Perfumo, Aguirre, Basile, Rulli y Salomone. Nombres de la selección argentina que ayer regresó de La Paz. El cambio de altura influyó en ellos. Jugaron como si estuvieran ausentes. Perfumo decía que aún le dolían los oídos. Fue una barbaridad hacerlos jugar...

* * *

Rulli salió con una consigna: hacerlo "enganar" a Carlos Rodríguez. Pero el "Chamaco" debió haber jugado su partido más livianito. Porque en ningún momento dejó traslucir su enojo, si es que lo tenía. Y eso que el petiso de Racing se cansó de "darle".

* * *

Un espeso humo cubría, por momentos, grandes sectores del campo de juego. En una oportunidad escapó Rodríguez y a punto estuvo de convertir el gol. Perfumo gritó de inmediato: "Decile a ése que se vaya a vender chorizos a otra parte..."

* * *

Para los linesman, señores Alfredo Pozzi y Rubén Damángelo, el off-side es una cosa importante. A tal punto que cada avance tenía implícita esa posibilidad. Por eso se la pasaron con el banderín levantado toda la noche. Claro que no perjudicaron a nadie, mejor dicho, lo hicieron a los dos...

* * *

"Fueron 500 pesos tirados a la basura", dijo uno al salir (verídico). "Mejor hubiera ido al casino y a lo mejor..." No quiso terminar la frase. "A lo mejor..." ganó plata...

* * *

Santiago Saccol departía amablemente con varios dirigentes de River, en los vestuarios, antes de comenzar el partido. "Y... nuestro equipo está en formación", decía el presidente de Racing. Pero luego del cotejo y al ver jugar al conjunto, pensamos: ¿En formación? Más bien todavía está en un tubo de ensayo...

* * *

Este señor Trissolini que anoche arbitró el partido tiene fama, aquí en Mar del Plata, de ser muy personal en sus apreciaciones. Y por lo visto esta fama estuvo muy bien justificada. Pero, además de personal, tiene actitudes incomprensibles. Porque amonestaba por cualquier cosita y dejaba pasar otras que, bueno..., eran como para echar... Por ejemplo, cuando dos veces tiraron lejos la pelota (delante de sus narices) cuando se iba a ejecutar un tiro libre. Después los jugadores pasaban a su lado y le decían cosas (desde nuestra posición no podíamos oír) y cuando increpados, le señalaban a algún compañero y se iban riendo...

* * *

En la tribuna, penando una pequeña distensión de ligamentos, Enrique Fernández lamentaba su mala suerte, pero insistía: "La voy a dejar así de chica en River". Se refería, claro, a la pelota y a su fe.

GIRONACCI TRABAJO DE BACK

MAR DEL PLATA, 19 (De nuestro enviado especial). — Entre los jugadores que actuaron, los dos Nº 6 —Basile y Guzmán— fueron lo más destacable. Aquí están todos

RIVER PLATE. Carballo: Intervino en muy pocas oportunidades y siempre con decisión y panorama. **Gironacci:** Fue el que más trabajó; varias veces tuvo que salir fuera de su área para despejar con los pies. **Ferreiro:** No tuvo hombre que marcar; pudo irse bien arriba; incluso remató en una oportunidad que si le salía, era el gol de su vida. **Morcillo:** Nada de complicaciones. **Paira:** Seguro en el despeje, pero a cualquier parte según las circunstancias. **Guzmán:** Lo mejor de River; equilibrado en el rechazo y bien en la entrega; sobrio. **Dominichi:** Chaldú no fue problema. **Recio:** No sintió el partido; ausente. **Trebucq:** ¿Habrá sentido la responsabilidad? **Marchetti:** Fracasó en lo que quiso hacer. **Montivero:** Tuvo grandes problemas con Chabay y con la pelota. **Rodríguez:** Anulado por los golpes de Rulli. **Daniel Onega:** Otro de los que fracasaron; quiso tocar y no lo dejaron. **Gutiérrez:** Se encontró sin campo para jugar. **Rinaldi:** No cambió la situación.

RACING. Cejas: La tranquilidad fue su mejor compañera. **Perfumo:** Un partido para lucirse. **Chabay:** No arriesgó nunca, pero en el rechazo bien. **Murillo:** Comenzó con fallas; después se asentó; bien. **Aguirre:** El gran ausente. **Basile:** Lo mejor de toda la cancha; sobrio y seguro. **Chaldú:** El fútbol no es su mejor actividad. **Rulli:** Toda la noche pegándole a Rodríguez. **Cárdenas:** No encontró ni siquiera, un pequeño espacio para jugar. **Lamelza:** Muy exquisito, pero muy blandito también. **Salomone:** "En el país de los ciegos, el tuerto es rey...". **Carniglia:** Mucha pintita, pero nada de juego. **Adorno:** Muchas intenciones, algunas bien realizadas, pero trabajó solo.

MALO, PERO DE BUENA INTENCION...

MAR DEL PLATA, 19 (De nuestro enviado especial). — Los silbidos finales surtieron efecto visible. Por lo menos, los jugadores entraron a los vestuarios con "cara larga". Esta circunstancia hizo que tanto los de River como los de Racing se mostraran algo parcos en el diálogo. Incluso esta apreciación también cabe para Pizzuti, aunque no tanto para Labruna. El director técnico de River nos dijo: **"Fue un mal partido. Esto es evidente. Pero le puedo asegurar que no hubo mala intención. Se hizo todo lo posible..."**

El "Chamaco" se quejaba de los golpes recibidos. No lo había hecho en la cancha. Ahora sí y mosetraba las muestras de golpes en sus piernas: **"Fue una barbaridad cómo me dieron. Pero me tuve que hacer el zonzo, porque en la primera oportunidad me echaban..."** Daniel Onega también se quejaba, pero por una circunstancia distinta: **"Casi no pude entrar en juego. No fue un partido para mí. Hubo sólo una pelota en la que podía convertir el gol. Pero me la sacó muy bien Basile..."**

También Gutiérrez estaba enojado: **"No. No puedo jugar en ese sector. No tenía la pelota nunca. Después me fui al medio y tampoco pude hacer nada. ¡Qué desastre!".**

En general nadie estaba conforme. Trebucq hablaba poco. Sus compañeros lo miraban como diciéndole que se quedara tranquilo, que si había fracasado, no era culpa suya. Pero nadie hablaba. El partido pesaba. El mismo Trebucq dijo: "No sé..., no pude agarrar una". Fue elocuente con tan poca palabra. Por supuesto que había sido culpa de todos. Y esta culpa era compartida con completa conciencia.

En Racing, el cuadro "clínico" era similar. Ellos también tenían mucho para quejarse. Pero, asimismo, tenían algunos atenuantes. Seis de sus jugadores habían llegado ayer desde La Paz y el problema de la hipotensión se hizo sentir, sobre todo en el "Torito" Aguirre: **"Fue algo desastroso. No podía controlar los músculos. La pelota se me escapaba como si rebotara en un frontón..."** En general, todos hablaban de fracaso, aunque también de que tuvieron mayores posibilidades que River para convertir. Pizzuti no quiso abrir la boca. Esta circunstancia denunciaba su "bronca"...

PASES CON SUSPENSO

En 48 Horas se Han de Ver Muchas Novedades

A menos de 48 horas del cierre del libro de pases para la primera categoría de la AFA, es deslumbrante el girar de nombres de jugadores de alta jerarquía en una serie de tramitaciones ciertas y otras de nebulosa realización, entre las cuales es difícil dado el momento, decir cuantas son verídicas y cuales fal as. Entre los que resuenan hay un seleccionado, Minitti; el "bambino" Veira; Avallay, González, Benito, etc.

Sobre el primero de los nombrados, parece ya un hecho que Minitti se incorporaría a River. La negociación con Lanús estuvo dificultada a último momento y hasta se creía que no se haría; sin embargo, ayer hubo adelanto al ofrecer River a Ocaño y Vidal, mientras que por otro lado se hablaba también de pesos.

En el caso de Veira, su anunciada transferencia a Huracán quedó fracasada cuando éste no vendió a Obberti, que interesaba a River; pero San Lorenzo tiene varios interesados, siendo todos ellos "peces gordos" que estarían de acuerdo en buscar una fórmula para adquirir al delantero santo.

Mientras tanto ha surgido una campaña de socios de la institución de Boedo, que se declararon contrarios a la venta del "bambino" y están recolectando firmas para apoyar su petición ante la directiva. ¿Qué pasará? A juzgar por lo se dice, el D.T.: Manuel Giúdice dirá la última palabra acerca de si Veira es o no vendible.

AVALLAY Y RUDZKY: Estudiantes ha marchado a paso lento pero seguro en la temporada de pases. Es uno de los cuadros que no registrará grandes novedades en su plantel para 1969 y ha adquirido pocos jugadores para reforzarse. Rudzky, del Deportivo Español, es su última conquista. Quedó concretada ayer la operación por la cual el "español" se integra a las filas "pinchas", siendo arreglado todo en siete millones de pesos. Pero también hay interés por Avallay, y en este sentido se dijo en las últimas horas que las conversaciones con los dirigentes de Newell's prosperaban significativamente.

FERLICH: Este es el puntero izquierdo de Huracán de Bahía Blanca, transferido a Newell's. Por una de esas cosas involuntarias omitimos ayer su nombre al informar de su traspaso. También Huracán vendió a los rosarinos a su alero derecho, Rosales.

COPA ARGENTINA: También se reúnen los presidentes de los clubes clasificados para los cuartos finales de Copa Argentina de Fútbol a fin de acordar diversos detalles en torno de las ruedas siguientes de dicho torneo. Como se sabe, la Copa tendría que reanudar su desarrollo en julio próximo. En todo caso, el reglamento habla de "al término del torneo Metropolitano".

LA FAB CONFIRMA QUE CAÑETE PERDIO

Como ya hemos publicado, en el ámbito deportivo cordobés tomó cuerpo la versión en el sentido de que el señor Franklin Mezquida, presidente de la empresa promotora del Córdoba Sport Club, escenario de la pelea que Cañete perdiera por k.o. técnico frente al púgil local Ricardo Lescano, en veredicto muy discutido y polemizado, haría una formal reclamación ante el Consejo Municipal de Box y la Federación Cordobesa para anular el veredicto de referencia. Sobre el particular se hizo hincapié en que "el referee señor Salazar ignoró las tarjetas del jurado al interrumpirse el match, que acordaban ventajas para el doble campeón argentino y sudamericano, cuando reglamentariamente —así sostiene el alegato— eso era lo pertinente, aduciéndose además que el cabezazo que dejó a Cañete en inferioridad de condiciones (aparte de su gran hemorragia nasal, la cual obligó a ponerlo bajo tratamiento médico en Buenos Aires, taponándole y vendándosele la nariz) imponía dicha decisión".

Acerca de este singular "affaire" el gerente de la FAB, señor Héctor Chaumont aclaró que la FAB, envió telegrama al titular de la Comisión Municipal de Box de Córdoba señalando que **el fallo de la pelea Cañete-Lescano era irrevocable.** Añadió el mencionado dirigente que, si bien la Federación otorga cierta autonomía a las entidades del interior, en este caso se trata de una cuestión reglamentaria que, inexorablemente, debe respetarse, aparte del precedente insólito que una resolución así involucraría el caso, en perjuicio ostensible del pugilismo en general y la seriedad en que debe desenvolverse su actividad.

Cabe consignar, por nuestra parte, que CRONICA desde un primer momento sostuvo este aspecto legal

BOXEO PARA LA TELEVISION

En la habitual reunión de los miércoles televisivos, esta noche desde el gimnasio del Luna Park se ofrecerán las alternativas del combate a cargo de dos cotizados valores: el acriollado púgil brasileño Jossue de Moraes y el campeón marplatense de los livianos, Miguel Alfredo Coria. El peleador argentino que registra 15 combates como profesional, ganó cuatro, perdió seis y empató cinco, afrontará severa prueba por el fogueo de su oponente habiendo intercedido con Hugo Rambaldi y el chileno Zúñiga en una ronda eliminatoria para cubrir el cetro sudamericano de su división. Tiene Moraes en su haber 40 combate con 28 victorias, cinco reveses y siete empates.

CANCELO PIRIAPOLIS LA REUNION DE T.C.

Ha sido cancelada la realización de la carrera de Turismo de Carretera que estaba programada para el domingo próximo en el autódromo de San Francisco, Piriápolis, en la vecina República del Uruguay.

La decisión de la Comisión Deportiva del Automóvil Club Uruguayo fue tomada de acuerdo con el empresario del referido circuito y en virtud de la falta de inscriptos. En realidad se habían anotado solamente doce corredores, entendiéndose que ese número es reducido para la pretensión de brindar una gran reunión. No se ha fijado, por el momento, nueva fecha para la misma carrera.

HUBO 33 OLES PARA CUBA

BARCELONA, 19 (Associated Press). — El equipo de rugby del club Universitario de Buenos Aires jugó ayer su cuarto y último partido en España, consiguiendo su cuarta victoria, esta vez por 33 a 0, frente al club Universitario de Barcelona. El partido se disputo bajo una fuerte lluvia, ante unos mil espectadores

El 15 visitante no tuvo adversario en el equipo catalán, al que dominó en todas las líneas. La presión argentina fue constante, llegando al primer tiempo con 14 a 0. El equipo vencedor dio una excelente lección de rugby y al final fue despedido con prolongados aplausos.

C.U.B.A.: Güiráldez (2), Pérez (15), Von Bernat, Pizarro, Zorraquín (3), Freixas (8), Mantilla, Míguens, Estévez, Alvarez, Peloni, A. Dumas (2), J. Dumas (3), Mate y Elizalde.

BARCELONA: Beuter, Pizauelo, Roses, Kau, Mariano, Corbera, Planas, Pecina, Domenech, Casanovas, Marín, Mir, Valera, Almarcha y Cayuela.

Los argentinos, en sus tres anteriores partidos, vencieron a un combinado español, 9 a 5; al Colegio Mayor Cisneros, de Madrid, 9 a 3, y a la Unión Deportiva Samboyana de Barcelona, 8 a 3. Ahora seguirán su gira europea por Gran Bretaña, Francia, Alemania e Italia, hasta el 2 de abril.

RAMOS, NUEVO AS LIVIANO

LOS ANGELES, 19 (ANSA). — El boxeador estadounidense Armando Ramos es desde anoche campeón del mundo de la categoría liviano, habiendo derrotado por knock out técnico al dominicano Carlos Teo Cruz, que poseía el título. El encuentro concluyó en el undécimo round.

Ramos, llamado "Mando", tiene 20 años. Es uno de los más jóvenes campeones del mundo.

El dominicano, de 31 años, había logrado ventajas en la primera parte del combate, pero una herida en el ojo izquierdo, en el octavo round le molestó mucho. Mientras al principio Cruz, el más experto, parecía apuntar hacia la victoria, la iniciativa pasó después a Ramos, y el título también.

Se preveía un encuentro de 15 round, pero los últimos tres no fueron necesarios por manifiesta imposibilidad de Cruz de continuar la lucha. Los 15.000 espectadores vieron al valiente dominicano que seguía luchando, después de la herida, con la cara hecha una máscara

Una terrible derecha en la cara había cortado profundamente la piel de su ceja. La sangre salía del ojo y de la nariz y ni compresas frías, ni cinta emplástica, habían logrado detenerla. Al término del noveno y décimo round, el dominicano volvió a su rincón en condiciones cada vez peores; en la cara golpeada minuciosamente por los guantes del desafiante, la herida se hacía más grande; Teo veía poco y recibía golpes; se veía obligado a mantenerse en posición defensiva.

En el undécimo round, el campeón se volvió a presentar al combate reuniendo todas sus fuerzas; pero se veía que era un milagro de voluntad; Cruz lograba dar solamente una lección de honor deportivo.



LA FELICIDAD. Evangelina y Palito, acosados por las enfermeras, observan emocionados al flamante heredero. El "Rey" Ortega acaricia las manos de su esposa poco después del nacimiento del niño.



FELICITACIONES. Los dramáticos momentos de la angustiosa espera del nacimiento de su hijo han pasado y Palito Ortega, emocionado, recibe el saludo y las felicitaciones de sus numerosos amigos.

...Y PALITO YA ES PAPA

"PANKY" Y SU HIJO SE ENCUENTRAN PERFECTAMENTE

A las 12.09 de hoy nació en el Instituto Médico de Obstetricia Argentina, el hijo de Palito Ortega y Evangelina Salazar. El "Rey" aguardaba impacientemente la llegada de su heredero y cuando tuvo noticias del nacimiento de Martín —que así habrá de llamarse el pibe— rompió a llorar embargado por la emoción. Los médicos informaron que Evangelina y el bebé estaban perfectamente.

"En cualquier momento puede dar a luz". Y ese "en cualquier momento" se transformó en 15 días de tensa espera. El comienzo del embarazo, como se recordará, fue anunciado hace meses en una reunión de APTRA, por el matrimonio Ramón Bautista Ortega-Evangelina Yolanda Zalazar.

Tenemos muy presente ese día, cuando junto con Oscar Sanders, Ben Molar, la pareja y un periodista de CRONICA, se festejó la feliz noticia en una confitería

Después el tiempo fue pasando. La dulce espera se fue acortando. Entre trabajos, filmaciones, salidas, regalos. El tiempo fue pasando entre todo ello y el amor que ellos dos se profesaban. Pasó el tiempo, los meses, el aguardar, y se fueron aproximando los últimos días... Palito en gira, Evangelina en Buenos Aires. Prolongados y repetidos diálogos telefónicos, a cualquier hora, antes, después de los bailes, de las presentaciones del "Rey" en Córdoba, San Juan, Mendoza, Santa Fe, Rosario

EL GRAN DIA

Un día que había comenzado muy mal. Evangelina y Palito pasaban abrazados, unidos en la desesperación de ella por la salud de su padre. Una cena que no hubo y una larga charla entre los abogados del matrimonio, el padre Bernardo, la señora Rosita —quien había dejado a su esposo y sobreponiéndose a todo iba a tranquilizar a su hija—, también estaban los hermanos Raúl (Freddy Tadeo) y Jorge, la señora Delia de Leguisamo y Joaquín, un amigo de la familia. Se departió largamente, la conversación se prolongó por horas. todo se hacía para distraer a Evangelina y a su mamá.

La señora Rosita se había contenido todo lo humanamente posible pero en la despedida, ya a la 0.30, no pudo soportar más y dio paso a su desahogo. En el departamento quedaban tan solo "Memé" de Leguisamo y la pareja. Evangelina tomaría un baño de inmersión para intentar detener un fuerte resfrío que desde hace varios días la viene aquejando. Después, ya a las 2.30 se fueron a descansar...

PRIMEROS SINTOMAS

—Vos viste que estaba bien ayer, que sentía algunos dolorcitos en la cintura pero quedó muy compungida por lo de su padre. Nos acostamos pero casi no pudimos dormir. Estuvo llorando largo rato, se quedó un poquito con los ojos cerrados y a las 3.30 comenzó a sentir los primeros síntomas... Los dolores fueron creciendo gradualmente, hasta la rotura de "la bolsa". Yo ya no sabía qué podía hacer.

Palito Ortega, frente a una taza de café con leche, sin haber dormido, habiendo tomado un Librium para descansar, recordaba los últimos minutos.

—Ya las 6.30 llamé a "Meme" y a la partera, la señora Angela Marsella, y en mi coche nos trasladamos al sanatorio. Vinimos como bala, vos sabés que el Mercedes es nuevo, pero en ese momento no me importaba nada, quería el pibe, quería que todo saliera bien lo antes posible...

Pasadas las siete Palito dejó a su esposa, a la señora de Leguisamo y a la partera. El fue a estacionar el automóvil, ella entraba directamente al tercer piso, en la sala de preparto.

—No hay que darle bolilla al reloj, no pasa nunca la hora, siempre son las nueve, estoy enloquecido... Y ahora con el fallecimiento del padre, ella no sabe nada. Mirá lo que son las cosas, yo nací un 17 de febrero, el padre de Evangelina fallece hoy, el hermano también nació en Carnaval y mi hijo también nace en Carnaval. ¡Qué Carnavales!

Jorge Ortega había llegado a las 7.45 a la casa de Palito para llevar la triste noticia de la muerte pero hacía pocos minutos su hermano ya había partido. El también había pasado la noche sin dormir junto al lecho de Manuel Salazar: "tenías que ver como fallecía, fue dejando de respirar paulatinamente, despacito, tranquilito, casi con una sonrisa...". CRONICA fue la primera en estar junto al cantante. Con él tomaba el desayuno, charlábamos, tratábamos de distraerlo: "Creo que soy el único hombre que está por ser padre que no fuma...".

Evangelina Salazar estaba en el tercer piso de la clínica IMOA (Instituto Médico de Obstetricia Argentina). Palito en el hall de entrada ya estaba siendo sometido a todo tipo de interrogatorios. Ya habían llegado periodistas de los canales y otros medios. Ya estaba designada la habitación de Evangelina: sería la 208-210 del segundo piso y allí, a las 10.45, Palito fue a refrescarse un poco.

Evangelina continuaba con sus jadeos, algunos dolores y tenía 4,5 centímetros de dilatación. Estaba siendo asistida por el doctor Eugenio Koremblit, la partera Angela Masella y las auxiliares Olga Balato, Francisca Dlasich y Ramón Zulema; la enfermera de piso sería la señora Paula de Sicari.

Poco después de las 11, llegó la señora Rosita —madre de Evangelina—, totalmente demacrada y llorando. La recibió el mismo Palito y ambos subieron hasta el tercer piso. Allí ya se vivían los últimos minutos del nacimiento. A las 11.45, Evangelina Salazar entró en la sala de partos.

12.9: MARTIN ORTEGA

Todo fue normal, todo fue como se esperaba, pese a las dificultades que ya señaláramos. Palito esperó en su habitación, en la habitación que luego ocuparía su esposa, y a las 12.9 nacía Martín Ortega Salazar pesando 3.850. Apenas enterado Palito se largó en llanto, todo fueron abrazos, besos, salutaciones, felicitaciones, lágrimas... Evangelina Salazar-Palito Ortega venían así cristalizando un largo sueño, una larga espera, una prolongada esperanza, hecha realidad.

Oscar Sanders se abrazó con Palito, Jorge Ortega, Ernesto Arraiz, todos se abrazaron y estuvieron prolongados instantes así, unidos, llorando de alegría, de felicidad. Martín Ortega ya estaba en el nuevo mundo, en un mundo en el que su padre es ídolo, es el "Rey" y el será el "principito".

DECLARACIONES

Renacida la calma, una calma que costaba crear, que se hacía casi imposible que existiera en esos instantes, Palito pudo hablar, pudo dar sus primeras declaraciones como "papá Ramón Ortega": "Es una pena lo que ha sucedido con el papá de Panky, pero tenemos que sobreponernos, esto nos puede servir de mucho para que Evangelina se recupere bien.

—¿El pibe?, es precioso, pero aún no sé que será cuando sea grande, el sueño de mi señora y mío es que siga una carrera universitaria, pero si él quiere cantar y desafinar como yo se hará lo que él quiera. Te imaginás las cosas que vamos a hacer, ya es hincha de River...

Evangelina Salazar estaba más hermosa que nunca, su cara más angelical que nunca, su rostro, aún con sus ojos un tanto irritados demostraba su felicidad: "Es morochito como el papá, igualito al "Negrito", Dios quiera que sea tan bueno como él...".

Palito, visiblemente emocionado, dejó escapar gruesos lagrimones y dijo que Martín será bautizado dentro de tres días en la iglesia de San Benito, la misma en la que contrajeron enlace.

REGALITOS

Desde el primer día en que CRONICA primiciara el nacimiento del heredero de Palito Ortega-Evangelina Salazar, nota que apareció en la tapa de nuestro diario en aquella oportunidad, comenzaron a llegar regalos a la pareja. Los primeros fueron de los clubes de admiradoras de Evangelina Salazar; después le siguieron de clubes del matrimonio y más tarde, de clubes de fans del "Rey".

Así se fue acrecentando la cantidad de escarpines, de batitas, de toda ropa para bebé. Los clubes de Rosario, Mendoza, Córdoba y de la Capital enviaban, casi todas las semanas, algún presente.

Los familiares también fueron haciéndose "ver" con algunos regalitos. Todos del mismo tipo, escarpines, batitas, saquitos, zapatitos. Los colores en un principio eran rosa, después se fueron tornando, en su mayoría, celestes y, finalmente, terminaron siendo casi todos de blanco.

—¿Del ambiente que regalos recibiste, Evangelina?

—Fueron muchos, casi todos en ropitas, pero Angélica María, la actriz que vino de México a trabajar con Palito en "Corazón contento", me regaló un corralito, un columpio y sonajeros importados.

El diálogo, antes de este nacimiento, fue interrumpido por Palito quien puso su nota de humor: **decile también que Manzanero nos regalo ropa. Eran unos pantalones que se había comprado para él pero como al final no le gustó el color, pensó que era la medida de mi pibe, y me los regaló".**

De esta forma el "Rey" mostraba su gran alegría ante la inminente llegada de su pequeño hijo.

MADRINA-MAMA II: SRA. DE LEGUISAMO

La señora Delia del Río de Leguisamo, esposa de Irineo Leguisamo, siempre, desde antes de la boda Ortega-Salazar, fue amiga de la pareja. Su esposo, el popular "pulpo", "maestro", "crack", fue padrino de casamiento, y ella, para no ser menos, será ahora la madrina del niño.

Los íntimos la llaman "Memé", y en todo momento estuvo junto a Evangelina una vez casada. La vecindad, la amistad, casi su maternidad II, hizo que siempre estuviera junto a "Panky" para enseñarle a cocinar, para enseñarle a tratar al marido. Siempre con una sonrisa, con su acostumbrada alegría, con sus inigualables chistes, siempre junto a Evangelina y a Palito. Siempre, en todo momento en que Palito estuvo ausente, "Memé" llamaba tres, cuatro, cinco veces, al 77-8... para saber cómo seguía la futura mamá y el ahijadito. Siempre, por estar a tan solo dos cuadras, se corría para ver "cómo estaban" por las tardecitas, y se quedaba más allá de la cena. Por todo ello, por todo lo que siempre "Memé" ha sido para el matrimonio Ortega-Salazar, se la nombró a ella madrina, madrina y mamá II...

SE DISCUTIO BASTANTE, PERO SE LLAMA MARTIN

Desde el mismo momento en que, en una reunión en el City Hotel, se supo la noticia de la futura maternidad de Evangelina Salazar, desde aquella misma noche en que sentada junto a Ben Molar, Osvaldo Miranda, Edgardo Borda y algunos más, desde aquel mismo momento en que se anunciaba que el matrimonio Ortega-Salazar tendría un heredero, se habló del nombre Julieta si era nena. ¿Y si era varón?

El primer nombre que se dijo fue Diego. Nadie sabía por qué, pero Palito, como Evangelina, había resuelto aquél y se lo había aceptado, decía que su hijo se llamaría Diego. Después se prefirió Juan Manuel, quizás porque el padre de Ortega se llama Juan y el padre de Evangelina se llamaba Manuel. Pero como ello es "muy familiar" se lo rechazó también. Otros nombres fueron Carlos, por Gardel, e Ignacio, por Corsini, pero también fueron dejados de lado. Uno de los últimos que eligió Palito fue Hernán, otro, en un viaje al Chaco, fue Lucas. Durante bastante tiempo insistió con éste, pero ya, en las últimas noches, lo había cambiado, aún sin seguridad total, por el de Sebastián o por Martín, junto con Ramón o con Bautista. Pero nada seguro había, hasta que finalmente si era varón se llamaría Martín. Y fue Martín, no más.

PADRINO Y AMIGO: OSCAR SANDERS

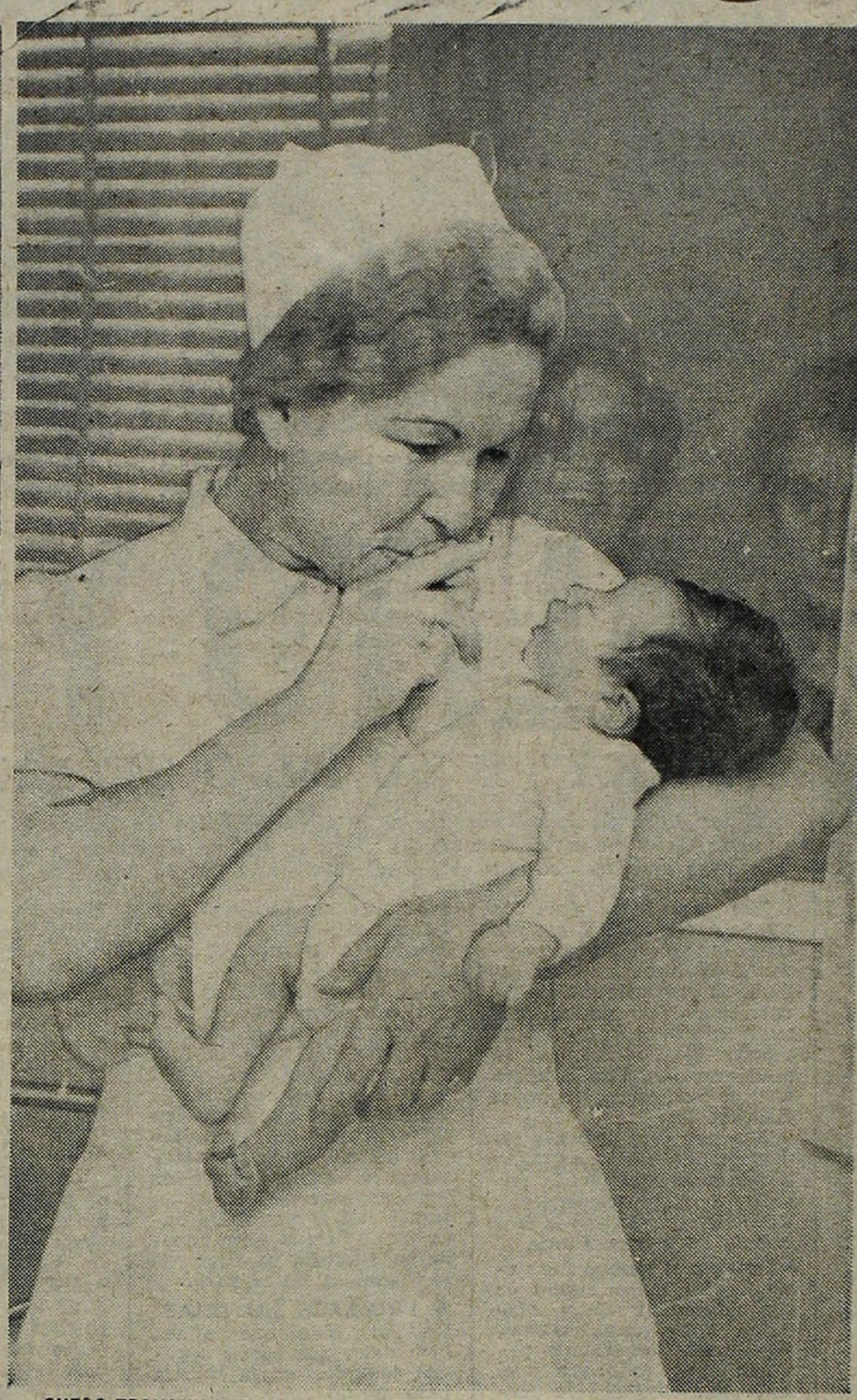
Oscar Sanders es como un hermano de Palito Ortega. Siempre, desde antes de ser el "Rey" Palito lo tuvo cerca suyo. En las buenas y en las otras. Jamás un "sí" ni un "no". Todo lo que hacía uno estaba bien para el otro, y los dos estaban de acuerdo para enfrentar, siempre, a los que con malas intenciones se llegaban a su grupo. Oscar Sanders fue de los primeros en saber aquel llamado del doctor Koremblit, que decía: "Palito, gol de River"... y que daba la clave de un estado prematernal de Evangelina.

Desde ese mismo momento Oscar Sanders se autotituló, y aunque él no lo hubiera hecho, lo mismo lo hubiesen nombrado, como padrino. A partir de aquel mismo momento, y en una confitería de la avenida Pueyrredón, comenzaron los festejos por el nuevo heredero. Oscar Sanders siempre estuvo al lado, ya más que nunca, de la pareja. Fue el primero en hacer regalitos. Todo lo que iba encontrando para bebitos lo fue regalando. Primero unos escarpines, después saquitos, hasta uno que tiene la coronita del "Rey" —regalo de fin de año—, también lo hizo hacer para quien hoy ha nacido...

PAPA PALITO LL



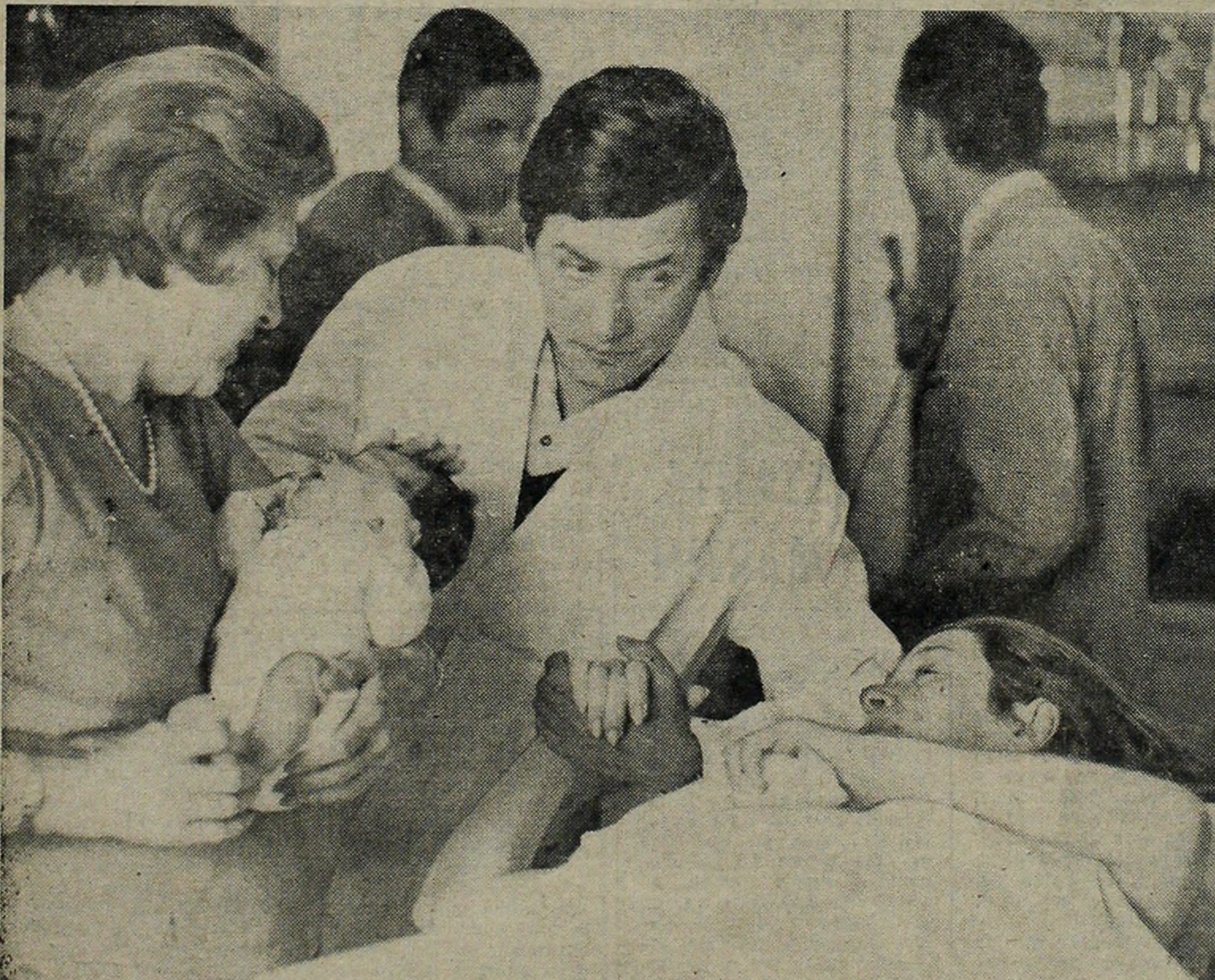
CONTEMPLACION. Palito contempla a su hijito que descansa en su cunita. El tucumano se mostró profundamente conmovido ante el nacimiento de su vástago.



SUEÑO TRANQUILO. En brazos de una "nurse", el pequeño Martín duerme plácidamente, tras el ajetreo al que se vio sometido en sus primeros instantes de vida.



IMPACTO. La llegada al [illegible] Ortega. Al conocer la noticia [illegible]

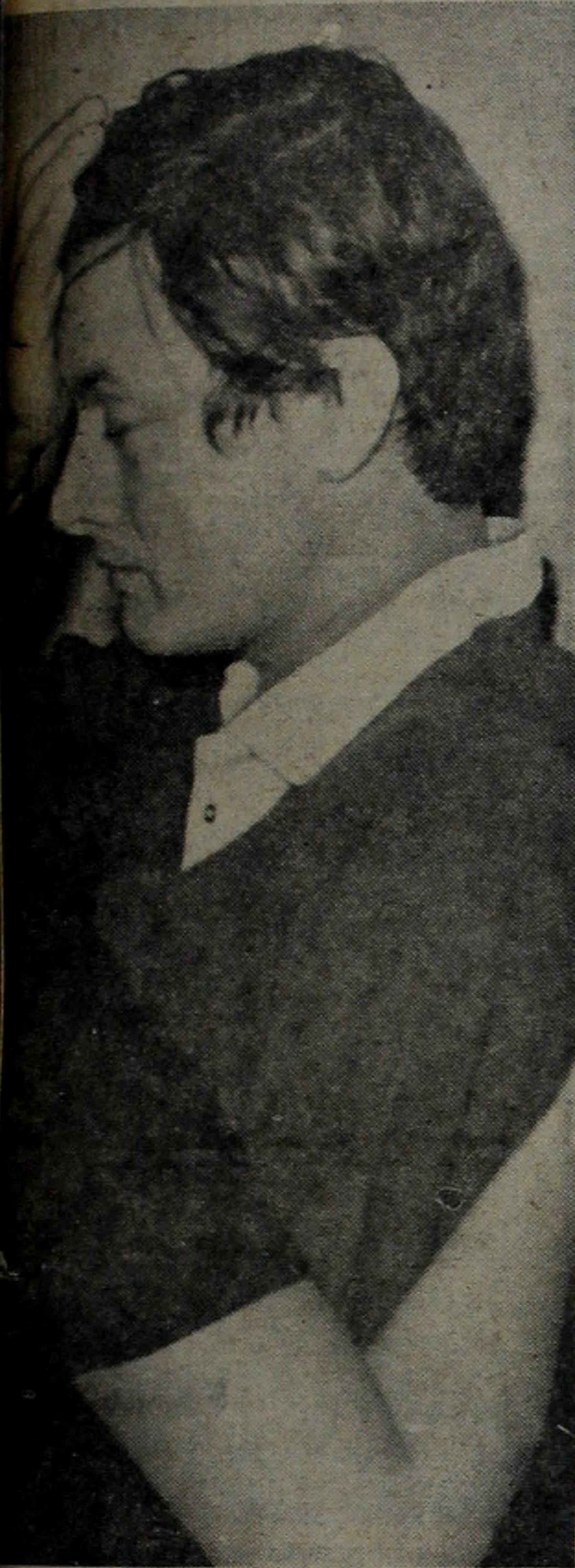


EN BRAZOS DE MADRINA. La señora de Leguisamo, que será m adrina del hijo de Palito, sostiene entre sus brazos al pequeño. El "Rey" y Evangelina contemplan la escena. El nacimiento del primogénito del tucumano resultó un verdadero acontecimiento.



CUADRO FELIZ. Aquí están los tres. Evangelina tiene en brazos a su hijito, [illegible] ambos. Sonrientes enfermeras del sanatorio los rodean y ponen marco a este [illegible]

ORO DE EMOCION



...do del pequeño Martín tocó íntimamente a Palito ...l nacimiento, el "Rey" se echó a llorar de emoción.



... mientras Palito la toma de la mano y contempla a ... cuadro de maravillosa dicha del matrimonio Ortega.

EL PRINCIPITO. El "Rey" sostiene en sus brazos a su hijo recién nacido. El gesto de ternura de Palito lo dice todo. El heredero ha llegado para satisfacer un anhelo largamente acariciado por el ídolo tucumano, colmando así de merecida felicidad y dicha al matrimonio Palito-Salazar.

EN LA TARDE DEL TRIO

REPARADOR ALMUERZO

Pese a toda su alegría —su no caber dentro suyo—, Palito Ortega estaba triste. Vivía la pérdida de su suegro:

—¡Don "Manolo" era un tipo excepcional! ¡No te das una idea de lo macanudo que fue siempre con todos! A "Panky" la llevaba a los ensayos, grabaciones, le hacía de chofer. Era el padre, el hermano, el amigo. ¡Don "Manolo" era de locura!

Palito hablaba y no podía disimular su dolencia, pese a la alegría del nacimiento de Martín. Un grupo de amigos suyos —Adolfo Pino, Oscar Sanders, José Finkel, "El Flaco" Gutiérrez y CRONICA—, quiso darle un almuerzo, una comida que, si bien no era de festejo (por razones lógicas), era un tanto de acercamiento y de reponer energías...

Entre bifes, chorizos, mollejas y alguna botellita de vino, Palito recibió los primeros ejemplares de nuestra 5ª edición y ya todo se transformó en él: "vos viste que le pusieron dos pibas al lado y cómo se da vuelta para mirarlas. Nos van a tener locos a llamadas, tiene una pinta bárbara.

"Te imaginás cuando lo lleve a los bailes, me va a sacar todas las admiradoras. Por de pronto en los primeros tiempos lo llevaré como guardaespaldas, es inmenso, tiene la trompita de "Panky", la piel de ella y el cabello mío. Es divino, ahora, recién me doy cuenta de lo que es ser padre...".. Y finalizado el almuerzo volvía a la clínica, ya no solo era Evangelina que lo esperaba, también Martín lo aguardaba...

VISITAS AL "PRINCIPE"

La clínica fue un ir y venir de gente durante todo el mediodía y la tarde. Una vez conocida la noticia comenzaron las llegadas de público, de admiradores, de "fans", de gente conocida. De los primeros en llegar fue el musicólogo Ben Molar; poco después lo hizo Jorge "Cacho" Fontana y más tarde Roberto Galán. Los dos primeros pudieron estrecharse en abrazos interminables con Palito, pero el animador de "Si lo sabe cante" solo pudo ir a ver a Martín a través del vidrio y, tras una larga espera, alejarse sin saludar a su amigo Ortega —había ido a almorzar.

A todo esto Martín estaba en otro mundo, en su mundo de sueño. El médico pediatra había aconsejado dejarlo dormir, aunque él poco o nada descansaba. Constantantemente se mordía las manitas, movía su cuello y también se quería dar vuelta como un chiquito de algunos meses. Su cabello negro, su tez blanca, su peinado "Palito", todo él estaba en otra cosa. Las visitas seguían pasando. Dentro de la clínica los que podían entrar, afuera los que querían ver al ídolo, al cantante, al "Rey-padre" y a la "Reina-madre" para hacerles llegar su felicitación. Pero el "principito Martín" seguía descansando, hasta que a las 16.45 fue llevado a los brazos de su mamá... A la clínica seguían llegando gente y presentes florales. La popularidad de la pareja se evidenció hoy a causa del feliz acontecimiento.

UN REPOSO NECESARIO

—¿Vos solo lo podés ver, Negrito? Traémelo, quiero estar con él...

—Bueno, si te portás bien y descansás te lo alcanzo...

Palito y Evangelina jugaban a quién tenía más a Martín en brazos. Por supuesto que en ventaja estaba Palito, hasta que se fue a la Costanera. El había ido a comer y su esposa, Evangelina Salazar, también quería almorzar: "Señorita, tráigame algo, tengo hambre...". Hubo una consulta con el doctor Koremblit y éste aconsejó que solo tomara un té con leche y masitas secas. Poco antes de las 16 le fue alcanzado el almuerzo-merienda, pero ya Evangelina estaba descansando y se prefirió dejarla dormir.

Alrededor de las 16,45 le llevaron a Martín. Ya junto a ella estaba Palito y se pretendía que el "principito" tuviera su primer alimento materno. Palito no volvió a salir, se decía que ya le habían dado la ingrata y desgraciada noticia a Evangelina del fallecimiento de su padre, se le estaba dando suero y se le había dado un calmante. La señora de Ortega pidió entonces que estuviera su padre-consejero, el sacerdote Bernardo, de la parroquia de San Benito. Al cierre de esta edición el padre entreba y quedaba en una larga charla a solas con Palito y Evangelina...

"Panky" hace ya varios meses que visita la abadía y mantiene largas charlas con él de todo tipo.



PALITO, PAPA. Ya todo ha pasado, la emoción ha sido intensa y Palito reacciona ante la nueva realidad de ser padre, a la que aspiraba cuando se casó y que pregonó a todos los vientos.



COMIDA EN LA COSTANERA. Poco después de las 14, Palito Ortega y un grupo de amigos, junto con CRONICA, almorzaron en la Costanera. Allí se comió un poco y el "Rey" habló mucho de Martín.

A LA TARDE SUPO "PANKY" LA MUERTE DE SU PADRE

Un extraño y dramático signo se atravesó hoy en la vida de la familia Salazar. Porque en la misma fecha de nacimiento de Martín, el bebé de Evangelina y Palito, se produjo el deceso de don Manuel Salazar, el padre de la flamante madre.

Largamente luchó don Manuel contra una larga enfermedad. Oportunamente había sido sometido a una delicada intervención quirúrgica, pero después de algún período esperanzado las dolencias reaparecieron y últimamente los informes médicos eran sumamente alarmantes. Fue así como el domingo tuvo el enfermo una violenta recaída, tanto es así que habiendo visitado la casa de su hija, debió quedar en ella para luego ser trasladado a un sanatorio.

Sus anhelos, sus tiernos anhelos, habían quedado sellados en un sueño que tuvo poco antes de perder sus últimas fuerzas. Transmitió ese sueño a su esposa, con todo el hechizo de un pronóstico de inminente concreción: "Seré abuelo Soñé que "Panky" tenía una nenita...".

Ese postrero entusiasmo iba a ser, también, la última gran sensación de su vida. Hoy mismo, cuando en la madrugada llegaban para Evangelina los anuncios del dulce momento, se extinguía la vida de Manuel Salazar. El sueño había sido, en última instancia, la forma de materializar para su espíritu lo que la vida —o la muerte— no quiso que viera convertido en realidad.

El tremendo proceso no era ignorado por Evangelina. Con toda la delicadeza del caso se la mantuvo al tanto del estado del padre, pero recién esta tarde se le informó del triste desenlace.

Ayer "Panky" había sufrido una fuerte agitación ante las dramáticas noticias. Pero hoy, una forma de filosófica resignación supo retemplarla y resistir, así, el dramatismo que se interponía en su día de gloria. Evangelina ha comprendido que ella se debe en este momento a su hijito, como lo exige un designio superior a todo.

Don Manolo Salazar fue un hombre suave, honrado, ejemplar. Adoraba a Evangelina y a su yerno, ese muchacho que hubo de esconder ante su esposa, hasta último momento, el dolor que se cernía sobre el día jubiloso. Fue un delicioso compañero de doña Rosa, la abuela que es, probablemente, el símbolo justo de este dramático capricho del destino.

Los restos de don Manuel Luis Salazar, son velados en Rivera 5341, y recibirán sepultura mañana en el cementerio del Oeste, a las 11.



EL BESO QUE NO LE PUDO DAR. Don Manuel, el padre de Evangelina, murió hoy y no pudo ver al nieto que tanto deseaba.

ISRAEL TOMARIA REPRESALIAS

CONMOCION POR OTRO ATAQUE ARABE A UN AVION DE EL AL

COMUNICADO DEL FLN SOBRE EL ATENTADO

GINEBRA, 19 (France Presse). — Un comunicado firmado por el Frente de Liberación Nacional de Palestina y encontrado en el automóvil de los agresores del Boeing de la compañía israelí "El Al", en el aeropuerto de Zurich, daba cuenta de las razones del atentado. El texto del documento publicado hoy por la prensa local dice así: "Lamentamos haber violado la neutralidad suiza, pero no lo hemos hecho a la ligera, es nuestra respuesta a la estrategia sionista que consiste en atacarnos en el lugar y hora elegidos por ellos. Nosotros no hacemos sino imitar a los sionistas. El mundo no podrá aprobar simplemente esa estrategia y prohibirnos a nosotros el derecho de combatir a los sionistas con sus propias armas. Circunstancias ajenas a nuestra voluntad nos han obligado a violar la neutralidad suiza. Lo lamentamos una vez más".

"Si nos vemos obligados a violar las reglas internacionales excepcionalmente y contra nuestra voluntad, queremos resaltar sin embargo que los sionistas violan constantemente las leyes internacionales, y han violado y siguen violando todos los derechos del hombre en los territorios ocupados. Los sionistas se libran en éstos a expulsiones masivas, asesinatos ingentes, torturan a las muchachas y las encarcelan después junto a prostitutas israelíes. Pese a ello hemos dado pruebas de una gran prudencia durante nuestra operación, con objeto de ahorrar la vida de inocentes israelíes. Nuestro objetivo no ha sido otro que los aviones israelíes, el personal militar y los pilotos. Los aparatos de "El Al" sólo son civiles nominalmente. Han servido y continuarán haciéndolo siempre a objetivos militares".

● REPERCUSION EN SUIZA

Los diarios suizos destacan el atentado con grandes titulares y, en general, condenan la acción de los guerrilleros palestinos.

TEL AVIV, 19 (Associated Press). — El nuevo ataque árabe perpetrado anoche en Zurich contra un avión comercial israelí proyectaba hoy sobre el mundo árabe la amenaza de que pudiera repetirse una acción de represalia similar a la llevada a cabo en diciembre último contra el aeropuerto internacional de Beirut, donde comandos de Israel destruyeron más de la mitad de la aviación comercial del Líbano.

Israel previno hay a los países árabes y sus líneas aéreas que deben tomar "medidas inmediatas para impedir nuevos ataques en las rutas aéreas israelíes" y añadió que Israel tiene "completo derecho moral y capacidad de operación" para romper el terrorismo en cualquier parte.

El ministro de Transportes, Moshe Carmel, hablando con completa autoridad gubernativa, dijo en el Parlamento:

"Las rutas aéreas de Israel tienen la mayor prioridad de seguridad. Israel tiene, por lo tanto, completo derecho moral y capacidad de operación para tomar todas las medidas defensivas necesarias en cualquier lugar para romper la red de terrorismo en las arterias aéreas y asegurar que Israel tenga completa libertad de tráfico aéreo".

El ataque fue llevado a cabo anoche por un grupo terrorista árabe, integrado por tres hombres y una mujer, que abrió fuego de ametralladoras y lanzó granadas de mano contra un Boeing 707 de la línea israelí El Al, en momentos en que el aparato se aprestaba a despegar en el aeropuerto de Zurich.

Seis ocupantes del avión resultaron heridos y uno de los atacantes fue muerto a tiros por un oficial de seguridad israelí que viajaba abordo del aparato.

El Frente Popular para la Liberación de Palestina, un grupo guerrillero árabe, con centro de operaciones en Jordania, asumió esta noche la "plena responsabilidad" por el ataque y señaló a través de un comunicado, que la operación tuvo carácter de represalia por la "brutalidad y tortura" que según el Frente cometen los israelíes contra la población civil en los territorios árabes ocupados.

La policía suiza informó que uno de los incursores fue muerto por un oficial de seguridad israelí que descendió furtivamente del Boeing atacado, y tomó a los comandos por sorpresa. Los otros tres atacantes, entre ellos una mujer, fueron arrestados.

Entre los 17 pasajeros y diez tripulantes del avión israelí, que se dirigía a Tel Aviv, figuraba Gideón Rafael, director general de la cancillería de Israel, quien resultó ileso.

Dos de los seis heridos, uno de ellos un piloto aprendiz, que fue alcanzado por una bala en el pecho, están graves.

Los guardias de la terminal aérea, alertados por radio por la tripulación, acudieron al lugar y arrestaron a los otros tres.

El Departamento de Estado de Estados Unidos y el secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, condenaron el ataque árabe en Zurich y Thant expresó la esperanza de que no habrá represalias. Pero los principales periódicos israelíes prometen hoy que las habrá. El diario semioficioso "Lemerhav" dijo al respecto: "El sabotaje de aeronaves no puede ser de un solo lado.

● TEMOR EN SIRIA

BEIRUT, 19 (DPA). — La población de Damasco está temiendo un posible contragolpe. Es de recordar que tras el atentado que se realizó recientemente contra un avión de la misma compañía en Atenas, en el que participaron supuestamente terroristas árabes procedentes del Líbano, una represalia israelí destruyó prácticamente la flota aérea civil libanesa.

LIBANO NIEGA PARTICIPACION

BEIRUT, 19 (France Press). — El Líbano negó oficialmente hoy que los autores del atentado de ayer contra un avión israelí en Zurich hubieran salido o transitado por el territorio libanés.

Un portavoz gubernamental desmintió todas las afirmaciones publicadas en el extranjero sobre este asunto, calificándolas de "falsas".

● INDIGNACION SUIZA

BERNA, 19 (DPA). — El gobierno suizo calificó hoy de urgentemente necesaria la elaboración de disposiciones internacionales legales con las que se pueda hacer frente de manera efectiva a los "ataques piratas" contra el tránsito aéreo internacional.

El ataque es tanto más condenable cuanto que el Frente de Liberación Palestino ha declarado abiertamente que el atentado es obra suya, continúa, concluyendo que Suiza, fiel a su tradición humanitaria, ha participado activamente desde hace años en las medidas internacionales de asistencia a los refugiados palestinos.

NUEVO INCIDENTE HUBO EN PAKISTAN: 4 MUERTOS

KARACHI, Pakistán, 19 (Associated Press) — Fuerzas del ejército que hoy hicieron fuego sobre manifestantes opositores en Dacca, Pakistán oriental, dieron muerte a cuatro personas e hirieron a cerca de 30. Según la información oficial, grupos de estudiantes, que protestaban al trascender la noticia de la muerte de un profesor universitario en otra manifestación, lejos de Dacca, comenzaron a recorrer las calles de esa ciudad y enfrentaron a los soldados que patrullan la capital paquistana oriental.

Entre los estudiantes había numerosas mujeres, muchas de las cuales habían salido a las calles exigiendo el levantamiento del toque de queda y el retiro de las fuerzas desplegadas desde el domingo, cuando los motines callejeros arrojaron un saldo de dos muertos y 36 heridos.

Pero cuando la muchedumbre supo que el profesor Shamsuzzoha, jefe del departamento de química de la Universidad de Rajshahi, 160 kilómetros al Oeste de Dacca, había sido muerto por la policía a balazos cuando rogaba a los estudiantes manifestantes que regresaran a sus dormitorios, la multitud atacó a la tropa.

Bajo la presión de la opinión pública, el toque de queda fue levantado durante cuatro horas en la ciudad esta mañana para que la gente pudiera buscar alimentos. Sin embargo, no han llegado suministros a Dacca desde el domingo pasado.

Por su parte, los planes del presidente Mohamed Ayub Khan para sostener una conferencia con los dirigentes de la oposición han fracasado virtualmente.

● TRAGICO BALANCE

KARACHI, 19 (DPA). — Sesenta y siete personas civiles, de ellas 48 estudiantes, han resultado muertas en los choques con la policía y el ejército ocurridos en los dos últimos meses y medio en Pakistán.

Otros 173 civiles resultaron heridos por armas de fuego y 321 por las porras y otras armas de la policía, agrega la agencia.

En los sangrientos desórdenes antigubernativos fueron incendiados 23 autobuses y vehículos del gobierno, así como 21 edificios

RESPALDO ESTUDIANTIL AL BLOQUEO DE BERLIN

BONN 19 (ANSA). — La Liga de Estudiantes Liberales de Alemania Occidental invitó a "todas las fuerzas que deseen la distensión en Europa Central", a que bloqueen la autopista que conecta a la República Federal con Berlín Oeste, en la víspera de la elección del jefe del Estado, prevista para el 5 de marzo en la ex capital alemana.

Los estudiantes liberales anunciaron que una barricada de autos impedirá el 4 de marzo el tráfico en la autopista entre Hannover y Berlín. En Bonn un portavoz del partido Liberal no ha querido comentar esta "manifestación de carnaval" de los estudiantes.

● CONTINGENTES "SIMBOLICOS"

BERLIN, 19 (ANSA). — En el período de la elección en Berlín Oeste del nuevo presidente federal alemán (la elección se llevará a cabo el 5 de marzo), contingentes "simbólicos" de tropas del Pacto de Varsovia serían estacionados alrededor de la ex capital alemana. "Extradienst", boletín allegado a la oposición extraparlamentaria, que se publica en el sector Este de la ex capital, sostiene que lo ha sabido de fuente segura de Berlín Este.

● ANUENCIA SOVIETICA

WASHINGTON, 19 (Associated Press). — La Unión Soviética aseguró reservadamente a los Estados Unidos, que no se opone a la anunciada visita del presidente Nixon a Berlín Occidental, según revelaron hoy fuentes autorizadas. Las fuentes agregaron que tal posición soviética fue comunicada al gobierno norteamericano por intermedio del embajador de Moscú en esta capital, Anatoly Dobrynin, y por otras vías.

Dobrynin regresó a Washington la semana pasada de Moscú, se reunió con el secretario de Estado, William P. Rogers el viernes, y tuvo una reunión de una hora con el presidente, ayer.

Por lo tanto, funcionarios norteamericanos dicen que no esperan nuevos acontecimientos dramáticos, tales como hostigamientos peligrosos en las rutas de acceso a Berlín antes y durante la visita de Nixon, el 27 de febrero.

CATASTROFE CAMINERA EN MEXICO

MEXICO, 19 (Associated Press). — Por lo menos 35 personas murieron quemadas y once resultaron gravemente heridas anoche cuando un autobús de pasajeros chocó contra un camión carguero que transportaba 100 latas de alcohol industrial, según informes recibidos aquí.

El accidente ocurrido ayer en la carretera Guadalajara-Manzanillo, a tres kilómetros de Saula, Jalisco, se produjo cuando el chofer del autobús trató de eludir a una camioneta estacionada en la carretera, estrellándose de frente contra el camión que transportaba las latas de alcohol y que venía en sentido opuesto.

El impacto hizo que las latas de alcohol estallaran en llamas que envolvieron a los tres vehículos en pocos segundos. El autobús había salido de Guadalajara con destino a Manzanilla con 30 pasajeros y recogió a varios más durante el trayecto. Todos los pasajeros eran vecinos de las ciudades de Guadalajara y Manzanillo.

● CINCO AHOGADOS

LIMA, 19. (EFE). — Cinco agricultores desaparecieron en las aguas del río Satipo, en la selva central del país, al precipitarse la "oroya" en que intentaban cruzar de una orilla a otra.

El accidente se produjo en la zona denominada "Marankriari" y no apareció ninguno de los cinco hombres. Solo dos de ellos fueron identificados: Alejandro y Aurelio [illegible]

Las "oroyas" son unas rústicas plataformas de madera que se usan mucho en la selva peruana para cruzar los ríos por medio de un cable que une ambas orillas.

● NAUFRAGOS

MANAGUA, Nicaragua, 19 (Reuter). — Después de estar 10 días a la deriva en el Océano Atlántico, tres marineros colombianos que abandonaron un barco pesquero averiado llegaron a la isla nicaragüense de Corn Island.

Relataron que sorprendidos por una tempestad abandonaron el barco averiado y se embarcaron en un pequeño bote. Después de 10 días de padecer hambre y sed y de estar expuestos a la intemperie, llegaron a la isla.

Se trata de José Corpus, Tomás Livingston y Gabriel Avila Tobas.

Habían partido de la isla San Andrés y se les buscó activamente por aire y mar.

● SUICIDIOS EN JAPON

TOKIO, 19 (ANSA). — Un joven se suicidó prendiéndose fuego en Japón, es el segundo en pocos días. Recientemente se suicidó con ese método en Tokio un estudiante nacionalista, "para protestar —según dejó escrito— contra la democratización del país y el abandono de la filosofía nacionalista tradicional". Lo hizo delante del Parlamento. La policía comunicó que un hombre de la edad aparente de 20 años, se suicidó en un barrio periférico de esta capital prendiéndose fuego, después de haberse empapado el traje con querosén. Un albañil que trabajaba allí cerca, intentó inútilmente salvar al joven, cuya identidad no fue comprobada. Por el momento se desconoce también el motivo del suicidio.

● ONCE MUERTOS

CRETA, Nebraska, 19 (Associated Press). — Una densa nube de emanaciones amoniacales, proveniente de un vagón-taque averiado, invadió hoy esta pequeña localidad de Nebraska, poco antes del amanecer, dejando un saldo de once personas muertas y ocho hospitalizadas.

"Abrí la puerta de mi casa y no pude ver absolutamente nada", expresó la señora Mamie Littler, de 60 años de edad, uno de los cientos de habitantes de Creta que lograron huir a tiempo de la nube mortífera. "El gas estuvo a punto de desmayarme", añadió.

El gas amoniacal anhidrido envolvió el sector oeste de la localidad de 3.500 habitantes, poco después de que un tren descarrilara en las cercanías y golpeara a un vagón-tanque estacionado en una vía lateral. El vagón estalló como consecuencia de la colisión y empezó a despedir el gas que rápidamente avanzó sobre la población llevado por el viento.

"Es una verdadera tragedia", dijo el alcalde de la localidad, Georgan Plessman.

LA POLICIA ESPAÑOLA ARRESTO A VEINTE JOVENES COMUNISTAS

BARCELONA, 19 (Reuter). — La policía española desbarató al Partido Comunista catalán, que operaba en la clandestinidad y detuvo a veinte de sus miembros, anunció el gobernador civil. Sus edades, menos las de dos, oscilaban entre los 17 y los 24 años. Los otros son un traductor de 60 años y un licenciado en filosofía, de 35. Todos ellos están detenidos a la espera de juicio por integrar los cuadros del Partido Comunista y llevar a cabo "actividades terroristas". El anuncio dado a conocer anoche por la policía agrega que prosiguen las investigaciones destinadas a individualizar a los demás miembros del partido. Entre los detenidos hasta ahora figuran jóvenes trabajadores, estudiantes, tipógrafos y oficinistas. Tres son muchachas.

● ROBAN DINAMITA

En la ciudad de Bilbao, capital de Vizcaya, donde cerca de 17.000 trabajadores están en huelga como protesta por el estado de excepción y en demanda de mayores salarios, dos hombres robaron anoche cartuchos de dinamita de la Dirección de Obras Públicas de la diputación, luego de atacar a un sereno.

● ATENTADOS EN VALENCIA

En Valencia, al este de la península, la policía está investigando los pormenores que rodearon a dos estallidos de poca monta que rompieron los vidrios de las ventanas del Centro Cultural de Estados Unidos y de una guarnición local del ejército. No hubo lesionados en estos dos incidentes, ocurridos el lunes.

PROTESTA DE JUBILADOS

Ferroviarios: La Reforma Crea Desigualdades

Con motivo de la sanción de la ley 18037 que establece el nuevo ordenamiento previsional para los trabajadores en relación de dependencia, la Confederación de Jubilados y Pensionistas Ferroviarios dio a conocer una declaración cuyo contenido se condensa en los siguientes puntos:

a) Que la imposición del nuevo régimen, haciéndose caso omiso de las observaciones de fondo bien fundadas de las partes directamente interesadas, ahonda aún más las desigualdades que ya existían en el régimen extinguido, lo que hace que sea un mito el principio de igualdad ante la ley consagrado por la Constitución Nacional;

b) Que las desigualdades quedan patentizadas en tres aspectos fundamentales a saber: prestaciones hasta el 31-12-1968 dos categorías: una regida por leyes especiales acordaba el 82 por ciento directo, la otra, la que nuclea el mayor número de jubilados, con escala de reducción (art. 4º - Ley 14.499). La tercera arranca del 1º de enero de 1969 (Ley 18037) nuevo régimen que establece prestaciones que se acercan más al tope ideal del 82 por ciento, siendo por lo tanto más equitativo, pero que solo se beneficia a aquellos que se jubilan a partir de esta fecha. Este tipo de discriminación consagra la injusticia más irritante que imaginarse pueda al dar a los menos lo que legal y justicieramente corresponde y colocando al grueso de los jubilados (1.2000.000 aproximadamente), en la situación de parias de la clase pasiva a quienes se les congelan las prestaciones hasta que la gracia estatal, haciendo uso de una de las tantas facultades que le otorga la nueva ley se digne disponer la aplicación del art. 76 que establece que "el Poder Ejecutivo queda facultado para reajustar periódicamente y en la medida que lo permita la situación económico-financiera del sistema, los haberes a que se refiere el párrafo primero que resulten inferiores a los determinados por aplicación del presente régimen, hasta que su monto quede equiparado a éste";

c) Que el hecho consumado a través de la ley 18037 es una negación a lo expresado por el señor Presidente de la Nación cuando dijo que las penurias de los jubilados habían cesado y que bajo el gobierno de la Revolución Argentina no sufrirían más frustraciones adelantando que a través de los órganos específicos se daría prioridad en la solución de los problemas en favor "de quienes pusieron su vida al servicio de la comunidad".

d) Que ante la dolorosa realidad que vivimos los jubilados y pensionados a partir del 1º de enero del corriente año, hace presumir que los funcionarios encargados de interpretar y concretar el pensamiento del señor Presidente, que lo creemos sincero, lo han defraudado y con ello han frustrado una vez más las esperanzas y los anhelos de mejoramiento de toda la clase pasiva. Es decir que mientras se proclama a los cuatro vientos la unificación del sistema y la supresión de las desigualdades preexistentes, se reincide en la legalización de la arbitrariedad y la injusticia, agudizándolas ya que de tal manera se ceran hijos y entenados.

Agrega que no queda otra alternativa "que ratificar la posición expuesta en el memorial elevado a la Secretaría de Seguridad Social con fecha 19 de noviembre de 1968", solidarizándose con todas las entidades afines de activos y pasivos "que han expresado de una u otra manera su rechazo del nuevo régimen previsional impuesto pero no aceptado, y que rige a partir del 1º de enero". Por último expresó que "con la acción mancomunada de cuantos estamos vitalmente afectados por este problema que se ha convertido en el drama de los jubilados, que la Confederación de Jubilados y Pensionistas Ferroviarios continuará su brega sin claudicaciones hasta obtener para toda la clase pasiva del país un trato igualitario, que contemple las justas aspiraciones de todos, haciendo realidad el precepto constitucional de igualdad ante la ley".

TRANSPORTE: A UNA EMPRESA DENUNCIAN

La Comisión Interna de "El Cóndor E.T.S.A." denunció el intento empresario de romper con las conquistas y modalidades de trabajo establecidas por las convenciones números 15 y 266. El mismo se ha puesto en marcha al liquidarse al personal los sueldos del mes de enero, lo que ha significado una reducción de casi el 50 por ciento en las retribuciones. Ante esta situación, los empleados y obreros de la empresa informaron que están dispuestos a luchar para defender sus legítimos derechos, alertando también a os trabajadores de otras empresas para que desde las bases defiendan las conquistas alcanzadas.

● FARMACIA PARA MECANICOS

El 21 del corriente quedará habilitada la farmacia central del Sindicato de Mecánicos (SMATA). Funcionará en la planta baja del edificio de Bolívar 578, sede de la organización.

● VIAJA UN DIRIGENTE

Partió por vía aérea en viaje a Bogotá (Colombia), el Secretario General del Sindicato de Trabajadores Mecánicos y Afines del Transporte Automotor (SMATA), Dirck H. Kloosterman, quien habrá de participar en reuniones continentales sobre la industria automotriz.

La Conferencia de Colombia ha sido organizada por la FITIM, central mundial que agrupa a los trabajadores del sector, y en ella participarán dirigentes latinoamericanos y europeos.

Nuestras Receptorías

BOTANICO: Santa Fe 3745 · T.E.: 72-4736.
Las Heras 3199 T.E.: 82-2471.
BOEDO: Boedo 1009 T.E.: 97-3265.
BELGRANO: Av. Cabildo 2967 Local 28 · T.E.: 701-7670
Av. Luis María Campos 815 T.E.: 771-2622.
Av. Cabildo 1848 Local 10 T.E.: 76-0814.
BELGRANO "R": Juramento 2767 · T.E.: 73-3073.
CABALLITO: Av. Rivadavia 4967 Local 1.
Curapaligüe 135 T.E.: 66-4725.
CHACARITA: Federico Lacroze 3863 T.E.: 55-8305.
CONGRESO: Av. Entre Ríos 1027 T.E.: 27-8853.
CONSTITUCION: Av. Entre Ríos 2787 · T.E.: 26-3794
ONCE: RIVADAVIA 2219, local 2
PATERNAL: Av. San Martín 3191 T.E.: 59-1260.
PARQUE CENTENARIO: Av. Díaz Vélez 4542 T.E.: 88-7662
RECOLETA: Av. Las Heras 2091 T.E.: 84-5372
FLORES: Ramón L. Falcón 2519 T.E.: 612-6037.
FLORES NORTE: Av. Gaona 2725 T.E.: 50-8112.
LUIS M. DRAGO: Nahuel Huapi 4305 T.E.: 52-8931.
NUÑEZ: Av. Cabildo 3734 T.E.: 701-1660.
LINIERS SUR: Tellier 867.
RETIRO: Hall Ferrocarril Gral. Belgrano · T.E.: 32-7986.
SAAVEDRA: Av. Cabildo 4619 · T.E.: 701-0353.
SAN CRISTOBAL: Rioja 1028 · T.E.: 97-3546.

ARRORRO ENTONARA LA TRIPLE

Tercryl y Patoti Pueden Integrarla el Sábado

Muy complicada vuelve a presentarse la apuesta triple que se jugará el sábado próximo en el hipódromo de San Isidro. Las tres etapas con número de competidores muy parecido y algunas figuras que entusiasman con fuerza, en mérito a sus recientes valiosas actuaciones. Aunque en la parte final resulte Arrorró la carta más tentadora, no deja de tener empero, varias contras de sumo riesgo, como para hacer temblar las pizarras. Tercryl y Patoti son buenas cartas para sobresalir. Aquí nuestra primera impresión:

Tercera Carrera 1400 Metros

1 CANTONAL: Corrió discretamente en su debut, pero en sus trabajos anticipó que lo va a hacer mejor. Es un lance muy factible.

2 PORTE PAGO: No responde este hijo de Gibraltar. Está corriendo mal, a pesar de que trabaja bien.

3 ASIRIO: Falló en su debut, en Palermo. En el norte puede mejorar mucho, de acuerdo con sus ensayos.

4 LE PETIT LION: Se inicia con una formidable corrida de 1'27'' en el césped. Puede entreverarse.

5 PRINCIPE TIRADOR: Corrió dos veces en Palermo discretamente. Ahora en el césped, con 1'28'' de corrida, puede guapear.

6 AGUILILLO. No correrá.

7 POPPINI: Está listo para salir a la circulación con todo éxito. Tiene 1'28'' que vale mucho.

8 WRIGHT: Está arrimando y en cualquier momento puede dar el salto. Conviene no descuidarlo.

9 DENGUE: No correrá.

10 REALICO: Poco hizo en su primera presentación en público. Está mejor puesto. Es lindo lance.

11 TINTERILLO: Jugado en fija llegó tercero de Pinking a cuatro cuerpos. Ha seguido bien y es contra muy temible.

12 ENGLISH: Viene mejorando. En sus aprontes deja muy buena impresión. Puede aquí agrandarse.

13 PUNCH: No hizo carrera en su debut. Es difícil.

14 NERCRO: Vale poco este hijo de Primitivo. Y poco valen también sus trabajos. No lo vemos.

15 AMOR REAL: Con Torres puede correr mejor. Sus trabajos son bastante buenos. A no descuidarlo.

16 ARCO: Los tendrá a mal traer. Si responde a su segundo de Ajaccio puede ser una fija. Gran carta.

17 TERCRYL: Mostró las uñas en su primera salida. Fue segundo de Pinking, performance que vale mucho. Es gran candidato.

Cuarta Carrera 1400 Metros

1 LUPLONIO: Anduvo más cerca en su reciente actuación. Pero tendrá que adelantar mucho.

2 RANQUEL: Hará su debut con una pasada de 1'29''4|5 en La Plata. A Boquín le gusta mucho. ¡Cuidado!

3 KOBLENZ: Llegó cuarto de Oriental a poco más de cuatro cuerpos y siguió como para hacerlo mejor.

4 TRAGAMETRO: Muy pobres son sus dos únicas presentaciones No creemos que pueda hacerlo mejor.



CON TERCRYL. El jockey Oreste Cosenza puede iniciar la triple del sábado con Tercryl.

5. CANTARA: Poco hizo como para creerlo capaz de cumplir la hazaña.

6 PERRIN'S: Se inicia con todo, este hijo de Tobago. Y para asegurarlo le confiaron su dirección a O. Domínguez.

7 PRIMER CARLOS: Estuvo muy cerca de su primer triunfo. Jara tratará de hacerlo andar mejor. Es carta muy valiosa.

8 INESPERADO: No responde, porque vale poco.

9 PATOTI: Está listo para alcanzar su primer triunfo. Llegó segundo en sus dos recientes actuaciones. Y siguió muy bien. Es candidato.

10 BISCAYNE: Corrió bien en la carrera ganada por Pinking. Y anda mejor. Serio rival.

11 SNOP CAR: Es un Snow Cat que Maldotti tiene listo para lucirse. Sus ensayos lo recomiendan.

12. TARTIGNOL: Su reciente tercer puesto de Ajaccio, a poco más de un cuerpo, lo recomienda con fuerza. Es rival muy temible.

13. HIERRO VIEJO: Se torció en su debut. Poco hizo No lo creemos.

14 EL RABIOSO: Acaba de escoltar a Yanguil, dejando gran impresión. Puede aquí sobresalir. Gran contra.

15 ROHUI: Está corriendo mal. Pero Salvati cree que va a ganar, porque mejoró en sus trabajos.

16. MEDIN: Cuenta con ensayos muy sobresalientes, que le acuerdan mucha chance. Puede entreverarse.

Quinta Carrera 2000 Metros

1 MAHAN: No correrá.

2 MORNY: No correrá.

3 SPIKE: No correrá.

4 PHILOSOFO: No correrá.

5 AGATON: Fue segundo de Alarde, a cuatro y medio cuerpos, en 1'36''1|5 en Palermo. Reprisa muy bien puesto.

6 BORO: Está arrimando y puede esta vez hacer mucho ruido. Cuidado.

7 BRANDY BRAVO: Viene de imponerse fácilmente en La Plata. Y en ésta más brava hará buen papel.

8 CLEARING: Si lo contemplan en el primer tramo de la lucha puede lucirse ampliamente. Buen candidato.

9 SOÑADOR: Tuvo un tropiezo en su última presentación. Y vuelve a las luchas mejor puesto. Es un lindo lance.

10 MANZANAR: Fue tercero de Mahan al correr por última vez. Y siguió en muy buena forma. Cuidado.

11 KUMITON. No correrá.

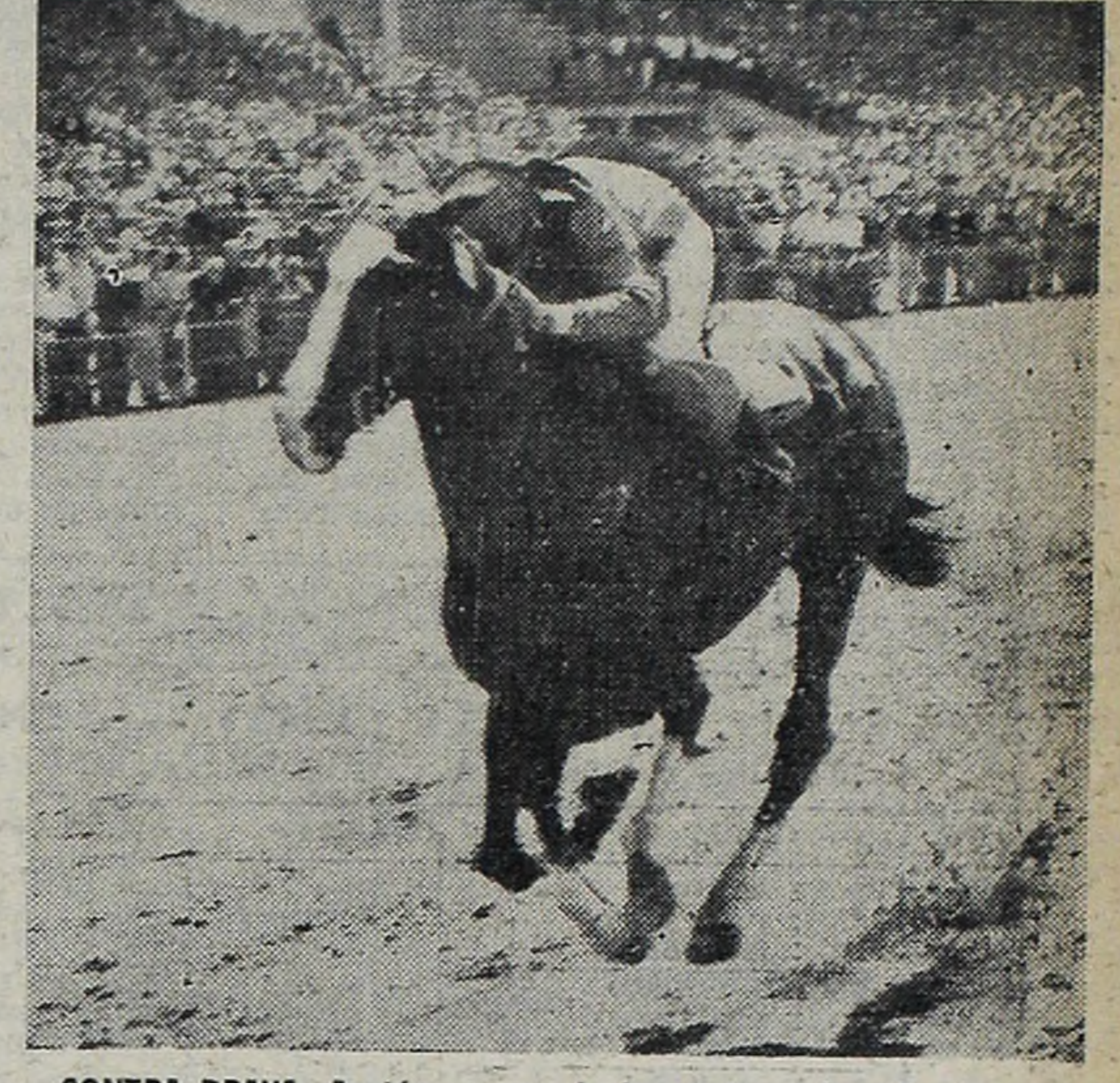
12 CANTORIEGO: No correrá.

13 ARRORRO: Su segundo de Mahan, a ventaja mínima, es como para jugarle al fiado. Siguió bien. Candidato obligado.

14 PALATINADO: No correrá.

15 PACHACUTI: Llegó lejos de Brandy Bravo en La Plata. Pero adelantó mucho, va muy liviano. Andará cerca.

16 RHANTOS: No correrá.



CONTRA BRAVA. Agatón es una de las cartas más valiosas para cerrar la triple del sábado próximo en el hipódromo norteño.

LAS MEJORES CORRIDAS DE LOS ANOTADOS EN LA APUESTA TRIPLE

He aquí las mejores corridas de los competidores que animarán el sábado próximo la apuesta triple, en el hipódromo de San Isidro.

3ª Carrera (Primera de la triple)

LE PETIT LIOM, 1400, césped, en 1'27'', con 12''3|5 de final.
CANTONAL, 1400, césped, en 1'27''3|5 a la par de Cucurrucucu.
PRINCIPE TIRADOR, 1400 césped, en 1'27''4|5, con 12''3|5 de final.

4ª Carrera (Segunda de la triple)

CANTARA, 1400, césped, en 1'26'', con 12''2|5 de final.
PERRIN'S, 1400, auxiliar de correr de césped, en 1'27''.
PATOTI, 1000 del opuesto, arena de S.I., en 1'3''.

5ª Carrera (Tercera de la triple)

AGATON, 2000, césped, en 2'10'', con 13''1|5 de final.
SOÑADOR, 1000, césped, en 1'3|5, con 12''1|5 de final.
BORO, 1000, césped, en 1'4|5, con 12''3|5 de final.

ANOTADOS EN LA APUESTA TRIPLE Y REFERENCIAS COMPLETAS

PARA LA REUNION QUE SE REALIZARA EL SABADO PROXIMO EN EL HIPODROMO DE SAN ISIDRO

TERCERA CARRERA — PREMIO DESPLANTE — 1400 METROS (comienza la triple) — A LAS 14.—

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o|L	JOCKEYS	e|k.	PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS Kg.	COTIZACIONES	T'mpo	Hip. p.	Fecha
0S — — —	1 CANTONAL	(11)	E. Etchart	3|56	C'thare-Ed'ardina	M.Alvarez	10º a 23 cpos. de Gluck 56	A.Etchart 56	431.400 en 6.998.300	1'36''	S.I. n.	4-1-69
0S 0S 0P 0P	2 PORTE PAGO	(8)	L. Calvete	3|56	Gibraltar-Pagada	G.Alvariza	10º a 12¼ cpos. de Rosam 53	L.Calvete 56	262.700 ,, 13.538.800	1'23''4|5	S.I. n.	26-1-69
0P — — —	3 ASIRIO	(14)	J. Ortiz	3|56	I'broglio-Alc'desa	O.C.Bazán	9º a 16¾ cpos. de Parmigiano 56	J.Ortiz 56	522.700 ,, 12.803.600	1'37''2|5	H.P. n.	23-11-68
— — — —	4 LE PETIT LION	(3)	H. R. López	3|56	L.P.Pr'ce-A'neris	R.Brancacio	DEBUTA	—	—	—		
0P 5P — —	5(P. TIRADOR	(9)	E. Jara	3|56	P.Cha'ler-T.Rose	J.Fregonese	17º a 18½ cpos. de Edimburgo 56	O.Nardi 56	872.600 en 26.959.900	1'37''4|5	H.P. n.	22-12-68
0L 0S 6S 0S	6(AGUILILLO	(5)	no correrá	3|56	Semillón-Adiva	ídem	7º a 7¼ cpos. de Corvasier 56	J.Perfetto 53	93.000 ,, 3.730.000	1'28''	L.P. n.	9-1-69
— — — —	7 POPPINI	(16)	L. Camoretti	3|56	TheRabbi-Plebeya	P.González	DEBUTA	—	—	—		
6S 4S 0P 0S	8 WRIGHT	(7)	X. X.	3|56	S'salto-Wildflower	A.Gorosito	6º a 11 cpos. de Griot 56	O.Do'guez 56	1.044.000 en 15.155.900	1'37''1|5	S.I. n.	5-1-69
3S 3S 0P —	9 DENGUE	(15)	no correrá	3|56	Deauville-Teresona	F.Guerrero	3º a 2¼ cpos. de Rosam 53	P.P'mieri 52	2.737.400 ,, 13.538.800	1'23''4|5	S.I. n.	26-1-69
0S — — —	10 REALICO	(10)	O. Domínguez	3|56	Argos-Riansé	J.R.Lofiego	9º a 13 cpos. de Oriental 56	O.D'guez 56	5.155.900 ,, 18.189.600	1'11''3|5	S.I. n.	8-2-69
3S 0S — —	11 TINTERILLO	(6)	E. Olguín	3|56	Tud.Tale-Disipada	N.Madriaga	3º a 4 cpos. de Pinking 56	E.Olguín 56	25.100 ,, 13.279.100	1'12''1|5	S.I. n.	8-2-69
6S 0S 0P 4P	12 ENGLISH	(1)	R. Rodríguez	3|56	J.Honor-E.Fleet	R.Marinetti	6º a 14¼ cpos. de Ajaccio 56	R.R'guez 56	395.800 ,, 14.303.200	1'23''1|5	S.I. n.	26-1-69
0S — — —	13 PUNCH	(2)	C. Castañeda	3|56	Pipote-Siena	J.C.M'tínez	17º a 27 cpos. de S. Louis 56	C.Ca'ñeda 56	5.700 ,, 2.622.700	1'35''2|5	S.I. n.	18-1-69
0S 0S 0P 0S	14 NERCRO	(13)	R. Encinas	3|56	P'mitivo-Simiente	O.Ojeda	13º a 16½ cpos. de Rosam 53	R.Encinas 56	75.400 ,, 13.538.800	1'23''4|5	S.I. n.	26-1-69
6S 0S 0S —	15 AMOR REAL	(4)	J. Torres	3|56	A.Drake-T.Star	E.Quijano	8º a 13¾ cpos. de Niriche 56	J.Torres 56	385.300 ,, 2.777.100	58''2|5	S.I. n.	1-2-69
0S 2S 0S 3P	16 ARCO	(12)	J. Camoretti	3|56	Arab.Night-Cofla	A.Spandrio	10º a 11 cpos. de Pinking 56	A.Etchart 56	4.186.600 ,, 13.279.100	1'12''1|5	S.I. n.	8-2-69
2S — — —	17 TERCRYL	(17)	O. Cosenza	3|56	Tatán-Toile	A.Tedeschi	2º a 2½ cpos. de Pinking 56	H.Galeppi 52	1.966.400 ,, 13.279.100	1'12''1|5	S.I. n.	8-2-69

Candidato: TERCRYL (17) — **Enemigo: Arco (16)** — **Sport: Tinterillo (11)**

CUARTA CARRERA — PREMIO SWING — 1400 METROS (continúa la triple) — A LAS 14.50

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o|L	JOCKEYS	e|k.	PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS Kg.	COTIZACIONES	T'mpo	Hip. p.	Fecha
0S 0S 0P 0P	1 DUPLONIO	(12)	C. R. Ro'guez	3|56	Apúrese-Dupla	A.Avero	8º a 10½ cpos. de Pinking 56	C.R'guez 54	107.000 en 13.279.100	1'12''1|5	S.I. n.	8-2-69
— — — —	2 RANQUEL	(16)	C. Mon'negro	3|56	Q.Vive-V'chaAzul	J.M.Boquín	DEBUTA	—	—	—		
4S 4P 6P 4P	3 KOBLENZ	(13)	J. Fajardo	3|56	Carapálida-Prusia	J.P.Brondo	4º a 4½ cpos. de Oriental 56	J.Fajardo 56	2.300.700 en 18.189.600	1'11''3|5	S.I. n.	8-2-69
0S 0S — —	4 TRAGAMETRO	(10)	C. Verdasco	3|56	T'gacanto-[illegible]ntada	G.Desvard	12º a 19¾ cpos. de Yanguil 56	C.V'dasco 52	11.500 ,, 13.384.000	1'36''4|5	S.I. n.	15-2-69
0S 3L 0L 0P	5 CANTARA	(6)	R. Tavella	3|56	Canthare-Twinkle	P.Rog.Díaz	9º a 19½ cpos. de S. Louis 56	O.Font 52	18.200 ,, 2.622.700	1'35''2|5	S.I. n.	18-1-69
— — — —	6 PERRIN'S	(11)	O. Domínguez	3|56	Tobago-Mousseline	J.C.E'houry	DEBUTA	—	—	—		
3S 5S 0S 0P	7 PRIMER CARLOS	(8)	E. Jara	3|56	Incaico-C.Rouge	J.Fregonese	3º a 4¾ cpos. de Yanguil 56	R.Alz'ora 56	622.000 en 13.384.000	1'36''4|5	S.I. n.	15-1-69
0S 0L — —	8 INESPERADO	(1)	H. Colman	3|56	Lirón-L.Cosentida	R.Gallardo	15º a 15 cpos. de Pinking 56	H.Colman 53	31.300 ,, 13.279.100	1'12''1|5	S.I. n.	8-2-69
2S 2S 0S —	9 PATOTI	(4)	O. Cosenza	3|56	Envionazo-Piedad	P.S.Farina	2º a 1½ cpo. de Oriental 56	V.S'netti 56	2.586.200 ,, 18.189.600	1'11''3|5	S.I. n.	8-2-69
4S 3S 0P 0S	10 BISCAYNE	(2)	A. Longo	3|56	A.Lights-C'pturada	J.A.Lema	4º a 4¼ cpos. de Pinking 56	C.Vega 52	425.300 ,, 13.279.100	1'12''1|5	S.I. n.	8-2-69
— — — —	11 SNOW CAR	(9)	A. Etchart	3|56	SnowCat-Vicla	J.A.Maldotti	DEBUTA	—	—	—		
3S 3S 0S —	12 TARTIGNOL	(3)	R. Ciafardini	3|56	Noel-Limace	J.F.Penna	3º a 1¼ cpo. de Ajaccio 56	H.C'dini 56	629.900 en 14.303.200	1'23''1|5	S.I. n.	26-1-69
0S — — —	13 HIERRO VIEJO	(14)	J. Rolón	3|56	Lev'than-Heredera	E.Quijano	14º a 36 cpos. de Ajaccio 56	J.Rolón 55	39.900 ,, 14.303.200	1'23''1|5	S.I. n.	26-1-69
2S 4S 2S 4S	14 EL RABIOSO	(5)	J. Camoretti	3|56	Lunaris-LaRábadia	V.Reviriego	2º a ¾ cpo. de Yanguil 56	F.Lerma 56	2.069.000 ,, 13.384.000	1'36''4|5	S.I. n.	15-2-69
0S 0S 0S 0P	15 ROHUI	(7)	J. Torres	3|56	Resuello-Pal'ciaga	A.L.Salvati	15ºa 21¾ cpos. de Rosam 53	J.Torres 56	1.477.100 ,, 13.538.800	1'23''4|5	S.I. n.	26-1-69
— — — —	16 MEDIN	(15)	A. Sánchez	3|56	Parral-Monárquica	G.R.Wagner	DEBUTA	—	—	—		

Candidato: PATOTI (9) — **Enemigo: Tartignol (12)** — **Sport: El Rabioso (14)**

QUINTA CARRERA — PREMIO MICHUNGA — 2000 METROS (finaliza la triple) — A LAS 15.35

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o|L	JOCKEYS	e|k.	PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS Kg.	COTIZACIONES	T'mpo	Hip. p.	Fecha
1S 1S 1S 0P	1 MAHAN	(10)	no correrá	5|62	Mal'bo-Chingana	J.R.Lofiego	1º por v. mín. s. Arrorró 53	O.D'guez 60	2.191.800 en 17.793.800	2' 2''4|5	S.I. n.	8-2-69
0L 0L 3L 4L	2 MORNY	(3)	no correrá	5|61½	A'phanes-L'elme	J.M.Albin	14º a vs. cpos. de La Gurisa 54½	A.Cufré 64	1.197.300 ,, 7.625.850	1'14''3|5	L.P. n.	17-2-69
0S 2S 1S 3P	3 SPIKE	(7)	no correrá	5|61½	T.Rabbi-Sugestión	A.P.G'netti	7º a 6 cpos. de Mahán 60	H.Barrera 57½	3.649.200 ,, 17.798.800	2' 2''4|5	S.I. n.	8-2-69
5S 5S 1S 4P	4 PHILOSOFO	(2)	no correrá	5|56½	P'diso-P.Ch'ante	S.Saini	5º a 15½ cpos. de Azincourt 54	R.E'cinas 56½	472.800 ,, 7.646.800	2'15''3|5	S.I. n.	4-2-68
2P 3P 1P 1P	5 AGATON	(6)	O. Domínguez	6|56½	Lab'dor-Alg'rada	L.C'guante	2º a 4½ cpos. de Alarde 55	E.Jara 56	2.230.000 ,, 20.899.400	1'36''1|5	H.P. n.	15-9-68
0S 1L 0P 6P	6 BORO	(4)	A. Plá	5|56	Barón-Jerizaite	M.A.S.Loza	7º a 7 cpos. de Mahán 58½	A.Plá 56	936.100 ,, 17.489.200	1'48''2|5	S.I. n.	26-1-69
1L 2L 1L 3L	7 B. BRAVO	(15)	R. Herrera	5|56	Br'der-Bravantiña	R.O.Pardo	1º por 5 cpos. s. C. di Monte 54½	R.Herrera 52½	1.325.500 ,, 5.396.300	2'41''3|5	L.P. n.	2-2-69
4S 6S 2S 2S	8 CLEARING	(8)	E. Jara	5|55	A'ram I-S'anilla	F.D.Vitale	4º a 3¼ cpos. de El E'presario 53½	E.Jara 55	2.628.800 ,, 8.137.200	1'23''	S.I. n.	15-2-69
0P 6P 1S 4S	9 SOÑADOR	(11)	A. Etchart	5|56	M. Cube-Clarinda	F.Lanzoni	7º a 14½ cpos. de Artiglio 54	A.Etchart 54½	1.308.000 ,, 8.804.700	2'37''4|5	H.P. f.	18-8-68
3S 0S 4S 0L	10 MANZANAR	(13)	R. Alzamora	5|54½	L'cydon-P'ianta	E.Cassaigne	3º a 2¼ cpos. de Mahán 60	R.Alz'ora 55	1.003.200 ,, 17.798.800	2' 2''4|5	S.I. n.	8-2-69
0S 5L 0L 0L	11 LUMITON	(9)	H. Raia	5|55	Madison-M'cabea	E.M.Vitale	9º a 10¾ cpos. de Mahán 60	R.E'cinas 54½	304.500 ,, 17.798.800	2' 2''4|5	S.I. n.	8-2-69
0L 0P 0P 3P	12 CANTORIEGO	(16)	no correrá	6|53½	S. Glade-Cantosa	S.P.Yacosa	9º a 12¾ cpos. de Ambleo 57½	F.Fagín 52½	857.500 ,, 6.885.100	1'40''	L.P. h.	30-6-68
2S 6L 4P 6S	13 ARRORRO	(1)	J. Camoretti	5|53	Averroes-Ocloya	J.C.M'tínez	2º a v. mín. de Mahán 60	F.Lerma 53	1.372.100 ,, 17.798.800	2' 2''4|5	S.I. n.	8-2-69
5L 0L 5P 0P	14 PALATINADO	(12)	no correrá	5|52½	P'texto-R'nania	A.L.Salvati	5º a 11½ cpos. de Muñequín 57	J.Lococo 57	497.450 ,, 5.040.050	1'40''	L.P. n.	2-2-69
0L 2L 4S 0L	15 PACHACUTI	(5)	R. Tavella	5|52½	M'gangá-Re'igia	J.R.Ro'guez	7º a vs. cpos. de B. Bravo 52½	R.Tavella 52	925.950 ,, 5.396.300	2'41''3|5	L.P. n.	2-2-69
0S 0S 5S 1S	16 RHANTOS	(14)	no correrá	5|52	Again-Silfide II	R.Marinetti	8º a 10 cpos. de Mahán 60	R.R'guez 52½	445.500 ,, 17.798.800	2' 2''4|5	S.I. n.	8-2-69

Candidato: ARRORRO (13) — **Enemigo: Agatón (5)** — **Sport: Clearing (8)**

BENAVIDEZ CON MELODIA

Será Muy Difícil Ganarle a la Descendiente de Gric

Una breve pausa y se renovará el entusiasmo en el turf con un programa atrayente a realizarse mañana en forma exclusiva en el hipódromo de La Plata. Sirve de base al mismo el clásico Clemente Benavídez, una de las competencias importantes más antiguas de cuantas se llevan a cabo en dicho medio. En la oportunidad actuarán yeguas de tres años y más edad, ganadoras de más de 1.200.000 pesos en primeros puestos. El handicap como condición de ingreso contribuye a la nivelación de las probabilidades, y por ello se asistirá a un desarrollo pleno de interés y posiblemente a un final de trapo verde.

Melodía encabeza la lista con 58 ½ kilos, y es, a pesar de las ventajas que concede a todas sus rivales, la mejor candidata. La descendiente de Gric viene de ganar con 57 kilos a expensas de Anda Sola, a la que venció por ocho cuerpos en el buen tiempo de 2'13"3|5 para los 2100 metros. Luego de la citada performance continuó ensayando en gran forma, por lo que se descuenta que la obtención del éxito le resultará cosa sencilla.

Serias rivales llevará en Anda Sola y Plenitud. La primera de las nombradas, tras escoltar a Melodía en el "Bosque", actuó en San Isidro y se clasificó quinta a 10 cuerpos y medio de Ramatuelle, en 2'14"3|5 los 2200 metros. De nuevo en sus pagos puede tener lucido desempeño y más aún por actuar con 51 kilos, siete menos que la favorita. En cuanto a Plenitud, que termina de clasificarse cuarta a 4 cuerpos y medio de Le Danse en 1'40"1|5 la milla, es carta de cuidado por el alto grado de preparación que luce y por lo mucho que corre en privado.

Completan la nómina de participantes Fiore, que corrió mal en sus dos presentaciones más recientes y anda como para rehabilitarse; Mansarde, que llegó tercera de Brandy Bravo en lance "bravo" y andará cerca en su categoría; Placentera, con discreta chance; Cocoma, cuya presencia es dudosa y que si corre, porque corrió muy bien ayer al llegar sexta de Snow Glory en 2'2"2|5 en el césped; Fisonomista, que está en condiciones de mejorar sus últimas actuaciones, y Rosa Alpina, que solo puede citársela como lance por llevar el menor peso de la carrera: 49 ½ kilos.

Lo que Destaca la Información

REUNION 15

El mejor candidato:
Azucarillo

Doblete probable:
Tiflis-La Pastora

Para la triple:
Robeda
Fonometría
Carambano

PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA EN EL HIPODROMO DE LA PLATA

1ª Carrera Pr. AVENTINA (1962) — 1200 Mts. A las 15.50

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e.	k.	PADRE-MADRE	Cuidadores
0S 4S 2P 4L	1	1 RAYON	E. Riso	4	57	Rafael-Ritornela	J.C.Andretta
0L 0L 0L —		2 FANCHABO	A. Fernández	4	57	Fansare-Fecha	B.E.Vicondo
0S 5S 3L 3L		3 MINDANAO	X. X.	4	57	LeP.Prince-Magdala	Osmar O.Saiz
0S 0S 0S 0S	2	4 LUPINERO	no correrá	4	57	Avro-Lupina	I.S.Galván
0S 3L 0P 6P		5 TIO SIXTO	R. Tavella	4	57	Rugosa-Terca	H.R.Godoy
6S 5S 0P 0P		6 TRES PLUMAS	no correrá	4	57	Malambo-LaPlu'na	Luis O. Farías
— — — —	3	7 SALVADO	no correrá	4	57	Raivolpe-LaPayada	M.C.Martínez
0S 0L 0P 0L		8 CALAMBEQUE	J. Ortiz	4	57	Cádiz-N.Gaucha	J.R.Freytes
0S 2L 0P 3P		9 MARIUCHO	V. Sabín	4	57	Efeso-Marimé	J.A.Valla
0P 0P 0P 5P	4	10 RELAY	no correrá	4	57	Granmaestro-R.Moza	L.Calistro
3P 2L 0P 0S		11 EUFORICO	R. Herrera	4	57	G.Time-Euforia	E.Cazador
6S 0L 0L 5L		12 UNGUE	H. Martínez	4	57	Maxim's-D.Rosa	O.R.Martínez
0S 5S 2S 0P	5	13 MARSELLES	no correrá	4	57	P.Gary-Marsellesa	S.J.Castaño
5S 4L 0S 0P		14 ROI SOLEIL	no correrá	4	57	Atlas-E.Filante	R.J.Marinetti
6L 0L 0L 0L		15 TUNIDO	J. Estevez	4	57	Granido-Tuja	E.C.Etche'ray
3L 5L 5L 0L	6	16 SEDUCTIVO	J. Domed	4	57	G.Stream-Segadora	O.Puente
4L 0L — —		17 CHIRIGUANO	R. Ledesma	4	55	Mapocho-M.Pampa	J.A.Torres

Cand.: RAYON (1) Enem.: Eufórico (11) Sport: Seductivo (16)

2ª Carrera Pr. SMOTTY (1963) — 1800 Mts. A las 16.30

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e.	k.	PADRE-MADRE	Cuidadores
3L 0S 2S 3L	1	1 NUNESIA	L. Es.aguez	3	56	Poderoso-Nanette	P.H.Artigas
6L 0L 0L 0L		2 PUCUNA	S. Píres	3	56	Gibraltar-Flamita	C.M.Alvariza
6P — — —		3 GELATINA	no correrá	3	56	Pechazo-Galatée	Luis Pérez
6L 3L 6L 5L	2	4 LA PRUDENCIA	E. Riso	3	56	P.d'Or-LaPrevenida	A.A.Calonje
4L 6L 3L 0L		5 POR COLORADA	J. Cano	3	56	Pascucho-Peñera	S.O.Pucineri
0S 5S 0L 0L	3	6 OLD LASS	S. Mámoli	3	56	Apostol-OldFlame	I.F.Santana
0L 0L 5L 0L		7 FATITUD	no correrá	3	56	Fansare-Exactitud	F.Medina
0L 0S 0P 4L	4	8 LOVEHER	M. Barroso	3	56	Madison-L.Letter	A.Jaimes
5L 2L 2L —		9 TIFLIS	C. Sobral	3	56	Again-Kochka	F.Viviani
5L 6L 0L 0L	5	10 FANDANGUERA	N. Vismara	3	56	Troubadour-Fran'za	T.Zapata
3S 0S — —		11 ADOBADA	no correrá	3	56	Venusto-Paprika	V.H.Santos
6S 6S 4P 0P		12 CORREDORA	G. Pérez	3	56	Madison-Coquita	E.A.Fillol
5L 3L 4L 3L	6	13 GORDITA	R. Lanzillotta	3	56	Gordon-Cosquillosa	J.M.López
— — — —		14 PARRILLADA	C. Lescano	3	56	Parejero-Chimi'rria	V.Marrero

Cand.: TIFLIS (9) Enem: Nunesia (1) Sport: La Prudencia (4)

3ª Carrera Pr. OAKLAND (1964) (2º t.) - 1300 Mts. A las 17.20

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e.	k.	PADRE-MADRE	Cuidadores
— — — —	1	1 CHIRO	A. Cufré	3	56	Chicho'ro-Bonita	J.M.Albín
— — — —		2 PERJURADO	B. Arturo	3	56	Leviathan-Perjura	A.A.Díaz
— — — —		3 RANQUEL	no correrá	3	56	QuiVive-V.Azul	J.M.Boquín
6L 0L 0P 0P		4 VOLTIILLO	no correrá	3	56	Riesgo-Valrese	V.M.Pereyra
6L — — —	2	5 LOS BIGOTES	no correrá	3	56	L.Churros-¡AyNegra!	A.J.Giovanetti
0L 0L — —		6 PROPICIO	R. Lanzillotta	3	56	Pergo'se-Piolita	J.M.López
0L 0L 0L 5L		7 SAGAPO	I. Calistro	3	56	Scot h-Wikly	A.Vicidomini
0S — — —		8 YUYO	L. Flores	3	56	Paradiso-Yurema	J.C.Martínez
4L 2L 0L 3L	3	9 MAGUALON	N. Yalet	3	56	Magabit-Magua	S.L.Bello
0S 0P — —		10 RAIMUNDO	C. Castañeda	3	56	Booz-Roselia	D.Calcagno
6S 4S 0P 0S		11 WRIGHT	dudoso	3	56	Sobre'to-W.Flower	A.Gorosito
6L 5L 5L 0L	4	12 MARTON	J. Caro	3	56	Malhechor-Cene'da	R.Diciano
2L 0S 0S 0L		13 ROBEDA	E. Saavedra	3	56	Revigo-Ubeda	S.García
0S 4L 2L 0P		14 YAYAN	J. Ortiz	3	56	Para'tico-B.Spot	O.J.Martínez
0L — — —	5	15 MY HARMONY	R. Iglesias	3	56	Montalbán-BeSweet	E.L.Arcando
0L 0S 5L 0L		16 ORTIGUEIRA	no correrá	3	56	Ortegal-Cambasa	R.V.Reta
4L 0S 3L 2L		17 RIGOLETTO	E. Pavarini	3	56	Na'dor-Tra-la-la-lá	N.V.Durán
0L — — —	6	18 OMNIUM	J. R ve.	3	56	Oise-Hardiesse	B.Espíndola
0L 2L 3L 3L		19 PONT ROUGE	C. Botta	3	56	Parisien-Haira	A.P.Marchand
0L 0L 0L —		20 RAILLEUR	A. Riquelme	3	56	E.Ruler-Lícita	E.H.Dom'guez

Cand.: ROBEDA (13) Enem.: Rigoletto (17) Sport: Magualón (9)

4ª Carrera Pr. MACANEADORA (1965) — 1000 Mts. A las 18.10

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e.	k.	PADRE-MADRE	Cuidadores
6L 0L 6L 3L	1	1(C. OLIVIA	E. Riso	2	55	Garabato-Alubias	M.Baquero
— — — —		2(WINNIE	no correrá	2	55	Garabato-W.Gipsy	íd.
0L 0L 0L —		3 ADELA	L. A. Díaz	2	55	Attractor-Taba'ra	L.Taborda
— — — —		4 INFAMIA	R. Encinas	2	55	M.Cube-Initial	A.L.Salvati
3L 5L 3L 6L	2	5(FONOMETRIA	N. Yalet	2	55	Ario-Fonola	E.C.Boni
0L — — —		6(ARDIENDO	J. Gutiérrez	2	55	Goldroy-Hoguera	íd.
— — — —		7 SALAS	L. Pavarini	2	55	Titán-Salesiana	N.V.Durán
— — — —		8 NYASSA	R. Gómez	2	55	Nyangal-Solanca	F.Di Marzo
— — — —	3	9 ITILL	C. Sobral	2	55	Poderoso-Escuelita	F.Viviani
— — — —		10 FAMILIST	A. Sandoval	2	55	Fansare-Mariuchi	P.Orcajada
— — — —		11 CANDAVIA	no correrá	2	55	Esquilino-Cam'na	L.A.Ferro
0L — — —		12 CHACOTA	no correrá	2	55	Cancio'ro-Chingana	A.J.Giova'tti
— — — —	4	13(PEÑALARA	M. García	2	55	Imbroglio-Pilastra	R.Ibarra
— — — —		14(VALDEPEÑAS	X. X.	2	55	Theseus-Ventolera	íd.
0L 3L 4L —		15 ELECTROGENA	no correrá	2	55	Electrodo-Calan'na	O.J.Garrido
— — — —		16 CINCA	J. Corso	2	55	B.Bey-Concejera	V.M.Pereyra
2L — — —	5	17(BARAHUNDA	J. Caro	2	55	I.Hour-Bulliciosa	Julio Ochoa
— — — —		18(LA VIT	no correrá	2	55	Vitelio-Torrilla	íd.
4L 2L 6L —		19 CHOLA CHIQUITA	R. P. Ro'guez	2	55	C.Está-Chuspa	I.L.San Millán
— — — —		20 POCAPLATA	A. Sosa	2	55	Cullanhall-Pla'mía	P.C.Sosa
0L — — —	6	21(SUCELENCIA	A. D'Aponte	2	55	Shalimar-Ipuscua	D.E.Cucolo
0L 0L — —		22(OSA	J. Rivero	2	55	Shalimar-MiBonita	íd.
1L 5L — —		23(TANANA	no correrá	2	55	T.Livio-Recua	íd.
0L 0L — —		24 JUSTINE	X. X.	2	55	AnaramII-J.Jayne	A.O.Arism'di
5L — — —		25 MAKE GAME	R. Rutti	2	55	G.Star-Sonia	J.M.Qu'teros

Cand.: FONOMETRIA (5) Enem.: Barahunda (17) Sport: Itill (9)

5ª Carrera Pr. OAKLAND (1964) (1er. t.) - 1300 Mts. A las 19.—

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e.	k.	PADRE-MADRE	Cuidadores
0P 0P — —	1	1 ACAPARADOR	A. Pauleau	3	56	A.Lights-Cham'na	F.Ludovisi
0L 2L 6L 0L		2 DESCONFORME	A. Fernández	3	56	Hallazgo-DigaUd.	J.N.Petraglia
4L 4L 3L 0P		3 IN DEVOTION	X. X.	3	56	I.t.Gloaming-Devota	O.L.Finarelli
0L 0S 0L 0P	2	4 ADESSO	R. Ledesma	3	56	Pronto-Reddy	R.B.Molloy
4L 0L 0L —		5 DON HILARION	N. Vismara	3	56	Unde'ted-Scan'le	H.Martínez
6L 3L — —		6 FRAMBOYO	E. Riso	3	56	Fie'brás-Bou'ville	A.A.Santos
4L 0L 0P 6P	3	7 AMOTINADO	C. Ciani	3	56	Lisonjero-Intrigante	F.O.Salinas
6S 6S 0P 0P		8 DUARDO	J. Mantilla	3	56	ElBonete-NaTeresa	R.E.Medina
3L 2L 4L 0P		9 EL MACUCO	no correrá	3	56	ElTro'dore-Malanga	A.A.A.Jacoby
2L 0L 4L 6L	4	10 CARAMBANO	N. Yalet	3	56	Tobago-Candidez	E.C.Boni
— — 3L 3L		11 E. SELECTOR	A. Sandoval	3	56	Nyangal-Hierra	F.Silvestre
4L 0L 0L 0L		12 FAKERI	L. A. Díaz	3	56	Fansare-Zitalkeri	Julio Ochoa
— — — —	5	13 CHAUCHERO	C. Buden	3	56	Chiflale-Paisa'ra	J.M.Boquín
5L 0L 5L —		14 EL SUREÑO	R. Herrera	3	56	Umpapa-SorBelén	E.L.Clerc
0L — — —		15 GUASCO	X. X.	3	56	Nyangal-Guas'lla	Lor'zo Fá (h)
0S — — —		16 LICKER	C. Lescano	3	56	Preclaro-Lilianita	J.L.Saccone
0L 0S 0P —	6	17 CHINERO	A. Cufré	3	56	Chichonero-Rana	J.M.Albín
0L 0L 0P —		18 EL CARIBE	H. Galeppi	3	56	AnaramII-Essence	A.A.Derito
0L 0P — —		19 FETUCHIN	R. Armesto	3	56	Ukase-Convicta	D.R.Bordón
5L 0L 5L 4L		20 HAZAÑOSO	P. Tárrago	3	56	Coloquio-Hazañar	A.A.Leiva

Cand.: CARAMBANO (10) Enem.: In Devotion (3) Sport: Empire Selector (11)

6ª Carrera Pr. C. BENAVIDES (clásico) - 2100 Mts. A las 19.45

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e.	k.	PADRE-MADRE	Cuidadores
1L 1L 2L 5L	1	1 MELODIA	N. Vismara	4	58½	Gric-Marianella	J.A.Torres
0L 6L 1L 6L	2	2 FIORE	C. Buden	5	56	Enfield-Encanto	M.Gil
4L 4L 6L 1L		3 PLENITUD	A. Sandoval	4	50½	Avro-PleineLune	C.Rodríguez
3L 0L 5L 4L	3	4 MANSARDE	E. Riso	5	55	Mont'tre-Pátina	Lor'zo Fá (h)
6S 5L 1L 5P	4	5 PLACENTERA	H. Prieto	4	53	Gric-P.Hurry	J.J.Valle
6S 0L 0L 1L		6 COCONA	dudosa	4	48	Riesgo-Coquita	O.D.Dom'guez
0S 0L 5P 1L	5	7 FISONOMISTA	A. Plá	4	52	Fomento-Maha'nes	A.P.G'vanetti
0L 6P 5L 0P		8 ROSA ALPINA	P. Bustos	4	49½	S.Road-Silonia	R.A.Babera
5S 2L 1L 1L	6	9 ANDA SOLA	I. Gorrais	4	51	B.Still-Guachita	V.F.Addati
0S 3S 3P 3L		10 ORDEN REAL	no correrá	4	50½	Rondeau-Salacia	F.A.Calonge

Cand.: MELODIA (1) Enem.: Anda Sola (9) Sport: Plenitud (3)

7ª Carrera Pr. ALUCHINATA (1967) (1er. turno) — 1400 Metros A las 20.30

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e.	k.	PADRE-MADRE	Cuidadores
0S 0S 0S 0L	1	1 B. DURMIENTE	G. Pereyra	4	57	Bellman-LaDor'da	N.L.Corrado
6L 5L 1L 2L		2 CIERTA GALA	R. Ledesma	4	57	Cierto-Galo'a	C.F.Croce
0L 3L 0L 0L		3 CIMAROSA	H. Prieto	4	57	H.Hurrah-L.Pinta	F.Viviani
0S 0S 6S 0S	2	4 BERNABELA	V. Sanguinetti	4	57	Bantam-Pasiva	J.L.Leg'món
0S 0S 0P 0L		5 CHILENITA	no correrá	4	57	Chiflale-Prematura	L.Parisi
1L 0L 0L 0L		6 MONADE	N. Yalet	4	57	LeP.Prince-Kareen	E.C.Boni
3L 0P 0P 0P	3	7 BRAVURA	L. A. Díaz	4	57	TheRabbi-Benisa	A.E.Haim
5L 0L 0L 5L		8 MOÑADA	F. D'Elía	4	57	Parral-Monárquica	M.Baquero
0S 1L 5L 2L	4	9 C. DE PALO	no correrá	4	57	Li'jero-Chanta'ca	P.J.Marchand
6L 1S 2S 4P		10 MAGRIT	J. Lagostena	4	57	Retrial-Maly	O.P.Sarina
0L 5L 0L 0L		11 AZULIAGA	C. Botta	5	55	Barbazul-Juliaca	I.G.Calitro
1P 0P 6L 0L	5	12 CANTIMPLA	J. Rolón	4	57	Cachador-Trama'de	E.Quijano
0S 0S 1S 2S		13 DEVAINE	no correrá	4	57	Deauville-Mar'rite	A.Grassi
1P — — —		14 LA PASTORA	A. Cufré	5	55	LeP.Prince-Bebette	J.M.Albín
1S 0S 0P —	6	15 CAUDETTE	no correrá	4	57	Canthare-Secues'da	V.H.Santos
0L 0L 0L 0L		16 MENIA	C. Sobral	4	57	Poderoso-Maimona	Julio Ochoa
0L 0P 6L 5L		17 MAR SERENA	S. Mámoli	5	55	SanMatías-Eventide	A.Rodríguez

Cand.: LA PASTORA (14) Enem.: Cantimpla (12) Sport: Monade (6)

8ª Carrera Pr. MEDIA LUZ (1968) — 1600 Mts. A las 21.15

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e.	k.	PADRE-MADRE	Cuidadores
3L 4L 6L 4L	1	1 BIARCA	E. Riso	4	57½	Poderoso-Beverly	I.L.San Millán
0L 0S 6P 3P		2 EL CHARRUA	no correrá	4	56	Unde'ted-Carto'ra	M.A.Qu'teros
0L 0L 0L 1L		3 MURGARIN	C. Botta	4	55½	Camarín-Murga	O.Cambiasso
3L 0L 1L 0L	2	4 RECHAZADO	no correrá	4	57½	Retrial-DoñaSos	A.P.M'chand
1S 3L 4L 0S		5 EL EMPRESARIO	no correrá	5	54	GrandPá-Yanové	J.R.Lofiego
1L 4L 5L 0S	3	6 VINCI	L. A. Díaz	4	57½	M.Cube-V.delMar	A.García
2L 0L 3L 1L		7 EGREGIO	H. Guías	4	57	G.Chief-Egina	A.Parisi
6L 4L 0L 4C		8 CORD	J. Oural	4	54	B.Pet-TartanaII	R.T.Trejo
2L 0L 3L 3L	4	9(AZUCARILLO	J. Yalet	4	57½	Lu'burgo-C.Dulce	E.C.Boni
3C 6C 0C 0C		10(LIGUSTRO	R. Gómez	4	54½	Pretexto-Tamarix	íd.
1A 2T 2T 6T		11 MELENON	M. Fernández	4	52½	Tereré-Mechosa	G.H.T'chslor
0L 0P 5S 1L	5	12 COSTALETE	R. Herrera	4	57½	Ser'tín-Caraco'ra	F.Ludovisi
0L 3L 2P 3L		13 BILLETERO	I. Calistro	4	56½	Nevers-Bilabial	S.L.Bello
0L 4L 0L 0L		14 MOMENTUM	J. Corso	5	55	Madison-Marfilina	E.Fonseca
1L 4S 4S 6S	6	15 MEILLEUX	G. Pereyra	4	57	Mal'chor-Rama'za	G.Desena
6L 0S 3S 0L		16 ADEPTO	J. Villegas	4	55½	Pacífico-Abeja	A.J.G'vanetti

Cand.: AZUCARILLO (9) Enem.: Vinci (6) Sport: Egregio (7)

9ª Carrera Pr. AMOK (1966) — 1100 Mts. A las 22.—

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e.	k.	PADRE-MADRE	Cuidadores
0L 1L 5P 0L	1	1 MELLIZO	P. Tárrago	3	56	Ario-Chajarita	F.M.Ortiz
1S 5S 5P 5P		2 PAULIN	D. Brunetto	3	56	B.Time-Parmesana	A.L.Salvati
5L 0L 0L 1L		3 STARER	O. Tévez	3	56	Re'llo-S.ofBurghley	M.G.G'vasoni
0S 5L 0L 0P	2	4 TAURIZANO	X. X.	3	56	Thoreau-MiDía	U.Lasserre
6L 1L — —		5 NICKEL	H. Galeppi	3	56	Resuello-Nicolle	A.A.Derito
0S 6L 0P 0L		6 LOCAL	C. Buden	3	56	Lover-Ann	Julián Pra
0L 0L 0L 0L	3	7 SOY NOBLE	J. A. Martín	3	56	R.delPago-S.Noble	I.A.Rolón
0L 0P 1L 2L		8(REY DEL BARRIO	X. X.	3	56	P.d'Or-R.deOros	E.C.Boni
3L 2L 1L 4L		9(GARA-POLI	L. A. Díaz	3	56	Garabato-Adivi'za	íd.
1L 6L — —		10 TIMING	J. H. Figueroa	3	56	Tablon-Tateana	D.J.Arcando
0R 1R 5R 3R	4	11 BATOVI	N. Vismara	3	56	Bonicate-ExtraII	A.Amante
1R 0L 4R —		12 MONEDERO	X. X.	3	56	Sobrador-D.Manta	E.Cazador
0L 1L 5L 0L		13 SUANCHI	A. D'Aponte	3	56	Cardo-Pillita	R.Ruizdíaz
3L 1L 2L 5L		14 GARA-MUS	F. D'Elía	3	56	Garabato-MiGorda	M.Baquero
2L 0L 1L 0L	5	15 ANDEPISE	J. Rivero	3	56	Shalimar-Miñaña	D.E.Cucolo
1L 0L — —		16 MANNERHEIM	M. García	3	56	E.Ruler-M.Chiquita	O.González
0L 4L 3L 0L		17 KICKER	X. X.	3	56	P.d'Or-Kontra'za	L.P.Grigera
0L 1L 4L 2L		18 MAREADO	E. Riso	3	56	Magnum-Hualquina	R.A.Babera
0S 6P 4P 5P	6	19 ACTEUR	J. Ortiz	3	56	Sobre'to-A.Gardner	M.Dacosta
4L 3L 6L 6L		20 BLOUT	R. Rutti	3	56	B.France-Nietucha	L.R.de la F'te
0P 4R 1R 0R		21 YACAVERE	E. Saavedra	3	56	Camarín-Murga	M.J.García
5L 0L 6P 4L		22 MANTARO	no correrá	3	56	Biron-Laulea	F.D.Vitale

Cand.: GARA-POLI (9) Enem.: Butovi (11) Sport: Andepisa (15)

APARECIO EL CALENDARIO DE LA REVISTA "LA FIJA"

Ganó la calle el número "Aniversario" de la acreditada revista hípica "La Fija". El volumen contiene todo lo acontecido durante la temporada 1968, empezando con una portada de buen gusto y fina presentación, para seguir luego con las notas de las carreras más destacadas de los tres hipódromos, estadísticas, el cuadro de los tiempos records con la cita cronológica de los mismos, desde 1916, que viene a ser el punto de partida oficial de los guarismos en el circo máximo, notas de interés general y, por último, el índice, que este año incluye, como en 1954, las referencias más importantes en relación con los caballos que actuaron en Palermo, San Isidro y La Plata, en un trabajo verdaderamente valioso,

SAN ISIDRO DOMINGO

COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LARGADA

1ª Carrera - 2200 m. a las 12.30
1 Buz 56, O. Cosenza (4)
2 Nyandar 56, L. Calvete (6)
3 El Prete 56, no correrá (1)
4 Indio Bello 56, M. Navarro (8)
5 Anfibio 56, O. Teves (3)
6 Esplendor 56, A. Etchart (15)
7 Ch mbertin 56, J. Ibarra (7)
8 Tulipán Negro 56, E. Jara (13)
9 (Cactus 56, no correrá (9)
10 (Teddy Bar 56, J. Torres (11)
11 Stike 56, no correrá (12)
12 Tio Tati 56, X. X.
13 Amorio 56, no correrá (10)
14 Despilfarro 56, no correrá (14)
15 Anacarsis 56, no correrá (2)

2ª Carrera - 900 m. - a las 13.10
1 Galland 55, X.X. (6)
2 Premio 55, J. Iglesias (9)
3 (El Mortero 55, A. Etchart (1)
4 Clay 55, X. X. (5)
5 Sau Sau 55, N. Yalet (17)
6 Ai Fleet 55, P. Quevedo (11)
7 Escalante 55, no correrá (7)
8 Octavius 55, J. Torres (2)
9 Ol Leverd 55, no correrá (3)
10 Rio Dorado 55, H. López (18)
11 Mitico 55, no correrá (10)
12 Tanque 55, O. Dominguez (12)
13 Martinet 55, A. Sánchez (21)
14 S. al Cobre 55, J. Lococo (20)
15 El Minotauro 55, E. Olguin (15)
16 Folgore 55, no correrá (22)
17 Pamperazo 55, R. Encinas (8)
18 (Atorm'tado 55, J. Martino (4)
19 (Lampoon 55, no correrá (19)
20 Limpio 55, X. X. (6)
21 M. Records 55, no correrá (23)
22 Encerador 55, R. Rutti (13)
23 Huaco 55, no correrá (14)

3ª Carrera - 1200 m. - A las 14
(Comienza la apuesta triple)
1 Alma-Cuá 56, X. X. (5)
2 Acanthis 56, no correrá (9)
3 Tezeta 56, A. Dearriba (16)
4 Livonet 56, I. Leguisamo (11)
5 Loop Hole 56, X. X. (8)
6 Black Home 56, X. X. (3)
7 Spy Cry 56, E. Perdomo (10)
8 Too Much 56, E. Jara (1)
9 Malé 56, J. Fajardo (12)
10 Arapana 56, M. De Santis (4)
11 Souflée 56, H. Colman (15)
12 Casab'ca 56, H. Ciafardini (2)
13 Salvora 56, J. Torres (6)
14 Satisfaire 56, R. Ciafardini (7)
15 Malestrella 56, J. Perfetto (15)
16 Colmenera 56, A. Q'teros (14)

4ª Carrera - 2000 m. - A las 14.50
(Continúa la triple)
1 Doblada 56, R. Ciafardini (2)
2 (Floris 56, N. Pérez (9)
3 (Sepaga 56, no correrá (10)
4 Ramatuelle 56, no correrá (6)
5 Fearless 56, X. X. (15)
6 (Cumparsita 56, X. X. (8)
7 (Paliza 56, no correrá (5)
8 Gotha 56, C. Sobral (11)
9 Brincadeira 56, no correrá (3)
10 Rose 56, A. Etchart (1)
11 Negra Cecilia 56, E. Jara (4)
12 Tacla 56, no correrá (14)
13 Centellea 56, H. Ciaf'dini (13)
14 Devaine 53, no correrá (14)
15 B. D'miente 53, n|correrá (12)

5ª Carrera - 1000 m. - A las 15.53
(Finaliza la apuesta triple)
1 (Roderon 59, E. Jara (5)
2 (Engusto 55, no correrá (12)
3 Napo 57½, R. Encinas (3)
4 Manfred 56½, R. Ciaf'dini (10)
5 Bon-Park 54½, O. Tevez (13)
6 Portazo 54, J. Fajardo (1)
7 Tamoyo 53½, no correrá (9)
8 Cambon 53, X. X. (11)
9 Afán 52, O. Nardi (6)
10 Andro 52, N. Mezzotero (4)
11 Tandil 50, no correrá (8)
12 Fácilmente 50, no correrá (7)
13 Starer 48, no correrá (2)

6ª Carrera - 3000 m. A las 16.20
(Clásico Mariano Moreno)
1 Spike 58, no correrá (8)
2 M. P. Cheval 56, O. Tévez (3)
3 Preferido 56, E. Jara (1)
4 Loiret 53, H. Ciaf'dini (7)
5 Krupa 53, R. Rodriguez (5)
6 Maltratado 50½, n|correrá (6)
7 Pitorreo 50, C. Castañeda (2)
8 Columpio 50, no correrá (9)
9 Placentera 49, X. X. (11)
10 Griot 49, no correrá (12)
11 Gorlero 48½, R. Encinas (10)
12 Fant'górico 48, no correrá (4)

7ª Carrera - 1200 m. A las 17.05
1 Geralda 56, A. Etchart (4)
2 Posadera 56, J. Walsh (11)
3 Foggia 56, no correrá (8)
4 Tzingane 56, A. Sánchez (3)
5 Viacomoda 56, P. Sierra (14)
6 Hoyita 56, J. Torres (6)
7 Minie 56, no correrá (13)
8 Corbera 56, H. Colman (5)
9 Aletera 56, J. Lococo (12)
10 S. Rose 56, G. Pérez (9)
11 Dyna 56, O. Cosenza (15)
12 Hanya 56, A. A. Dom'guez (7)
13 Rezonga 56, C. Verdasco (10)
14 Antagonista 56, A. Plá (2)
15 Lelqui 56, J. Martino (16)
16 Chesabel 56, no correrá (1)

8ª Carrera - 1300 m. - A las 17.55
1 Devaine 57, H. Guias (20)
2 B. Dur'mte 57, no correrá (12)
3 Iskanndaka 57, J Fajardo (2)
4 Bailadora 57, O. Tévez (24)
5 Bravura 57, X. X. (3)
6 Labra 57, X. X. (11)
7 Magrit 57, X. X. (18)
8 L'e'da 57, X. X. (19)
9 Chilenita 57, X. X. (26)
10 Tanita 57, X. X. (25)
11 Caudette 57, O. Cinc'gui (23)
12 W. Star 57, no correrá (10)
13 (Polina 57, O. Dom'guez (22)
14 (Alma-Cuá 57, no correrá (8)
15 Cu'rrucucu 57, A. Etchart (14)
16 Mesona 57, J. Torres (6)
17 Tropezada 57, J. Perfetto (3)
18 Cierta Gala 57, X. X. (9)
19 Aguatera 57, G. Pérez (28)
20 Parasiempre 57, n|correrá (31)
21 Garalitz 57, no correrá (7)
22 Teuca 57, E. Riso (15)
23 Sun Pride 57, E. Jara (21)
24 Danona 57, C. A. Sáenz (17)
25 (Flaca 57, M. Villagra (16)
26 (Florentina 54, no correrá (1)
27 Desvela 54, J. Zubiri (5)
28 La Pastora 54, no correrá (27)
29 Regaliza 54, J. Lago (29)
30 Red Cloud 54, no correrá (4)
31 La T'tación 54, no correrá (30)

9ª Carrera - 1600 m. - A las 18.45
1 Transister 56, no correrá (3)
2 Meroveo 56, X. X. (15)
3 Tangón 56, no correrá (14)
4 P. Secreto 56, E. Jara (2)
5 Down-town 56, O. D'guez (16)
6 Beau Sir 56, J. Perfetto (18)
7 Nyangalero 53, X. X. (12)
8 Bacolet 53, J. Fajardo (9)
9 A. Dorée 53, X. X. (8)
10 Bamoolin 53, no correrá (5)
11 (Matorral 53, H. R. López (11)
12 (Rosam 53, no correrá (7)
13 Porteñito 53, no correrá (3)
14 Vesperal 53, A. Sánchez (10)
15 Edimburgo 53, R. C'dini (1)
16 Severus 53, O. C'senza (6)
17 S. Yard 53, no correrá (17)
18 Vincitore 53, J. Camoretti (4)

CORDOBA

1º	$	12.000.000	7861
2º	"	7.000.000	41775
3º	"	4.000.000	40071
4º	"	2.000.000	26815
5º	"	1.000.000	1823
6º	"	400.000	24614
7º	"	400.000	24737
8º	"	400.000	30281
9º	"	400.000	36724
10º	"	400.000	38449
11º	"	400.000	39061

TOMBOLA

1º	197	11º	684
2º	546	12º	684
3º	871	13º	766
4º	860	14º	333
5º	781	15º	254
6º	967	16º	697
7º	000	17º	640
8º	181	18º	469
9º	013	19º	330
10º	572	20º	681

SEIS REUNIONES A R. DI NITTO

En su reunión de esta tarde la Comisión de Carreras platense tomó las siguientes resoluciones: suspender por seis reuniones a Rubén Di Nitto por uso indebido del látigo en la 4ª carrera del día 13; por tres fechas a Miguel García Fernández por no conservar su línea en la recta de la 3ª carrera, y la misma canción a César Castañeda, por perder su línea en la 6ª carrera del mismo día. Se suspendió al caballo Morny por un mes y se apercibió seriamente al cuidador Atilio J. Ardáiz por presentar incompleto el equipo del caballo Ferlín.

RAYON DEBE IMPONERSE POR SU PARTIDA DE 36"

Las partidas finales para el programa a realizarse mañana en La Plata, se efectuaron en las pistas de los tres hipódromos, en terreno firme y por ello es posible que del resultado de las mismas surjan candidatos firmes, como Rayón por ejemplo, que pasó 600 metros en Palermo, en 36" clavados con buen final. A continuación damos los últimos aprontes de los inscriptos en el programa próximo en el "Bosque":

PRIMERA CARRERA

De La Plata (pista normal): TUNIDO, A. Etchegaray, 600 en 37"4|5; SEDUCTIVO, R. Ledesma, 600 en 37"; CHIRIGUANO, R. Ledesma, 600 en 37"4|5.

De Palermo: RAYON, V. Garay, 600 en 36"; CALAMBEQUE, J. Oural, los primeros 800 en 50" a la par de Arnoba, H. Pantanali que hizo 1000 de codo, en 1'3"; MARIUCHO, V. Sabin a la par de Duardo, J. Mantilla y de Acanthif, A. Pauleau, 600 en 36", de los 1100 a los 500.

De San Isidro (Arena normal): LUPINERO, J. Golpesón, 600 en 36"4|5; TIO SIXTO, H. Colman, 800 en 48"4|5; TRES PLUMAS, C. Lescano, 700 en 42"2|5.

SEGUNDA CARRERA

De La Plata: PUCUNA, I. Calistro, 800 en 51"3|5; TIFLIS, C. Sobral, 800 en 51"; FANDANGUERA, R. Núñez, 800 en 50"3|5.

De Palermo: GELATINA, J. Oural a la par de Mayerling, H. Galeppi, 800 en 50"4|5.

De San Isidro: NUNESIA, H. Artigas, 800 en 51"; LOVEHER, M. Barroso, 800 en 50"; CORREDORA, G. Pérez, 800 en 50"2|5; PARRILLADA, C. Lescano, 800 en 50"3|5.

TERCERA CARRERA

De La Plata: PERJURADO, con el peón, 700 en 45"; RANQUEL, C. Montenegro, 800 en 50"; MAGUALON, I. Calistro, 700 en 44"2|5; MARTON, con el peón, 700 en 46"; OMNIUM, J. Rivero, 700 en 45"; PONT ROUGE, S. Botta, 700 (cómodo) en 46"3|5; RAILLEUR, A. Real, 700 en 44".

De San Isidro: CHICO, H. Guias, 700 en 43"; YUYO, L. Flores, 600 en 37"; ROBEDA, con el peón, 600 en 37"4|5; YAYAN, J. Ortiz, 600 en 36"3|5.

CUARTA CARRERA

De La Plata: ADELA, S. Mámoli, 600 en 37"3|5; FONOMETRIA, R. Gómez, 500 (cómoda) en 32"; NYASSA, C. Corso, 600 (cómoda) en 39"; CINCA, R. Gómez, 500 en 31"; ITILL, C. Sobral, 600 en 36"4|5; BARAHUNDA, J. Caro a la par de La Vit, M. Valdez, 500 en 29"4|5; CHOLA CHIQUITA, J. Gutiérrez, 700 en 45"; POCAPLATA, J. Perfetto, 700 en 45"3|5; JUSTINE, A. Sandoval, 500 en 30"2|5.

De San Isidro: INFAMIA, F. Lerma, 600 en 36"4|5; CANDAVIA, H. R. López, 500 en 30"4|5.

QUINTA CARRERA

De La Plata: DESCONFORME, A. Fernández, 800 en 51"; DON HILARION, N. Vismara, 600 en 38"; AMOTINADO, C. Giani, 700 en 44"2|5; EMPIRE SELECTOR, A. Sandoval, 700 en 44"; FAKERI, M. Valdez, 700 en 45"2|5; EL SUREÑO, R. Herrera, 600 en 38"2|5; HAZAÑOSO, O. Aguirre, 600 en 36"1|5.

De Palermo: DUARDO, J. Mantilla a la par de Mariucho, V. Sabín y de Acanthif, A. Pauleau, 600 en 36", de de los 1100 a los 500.

De San Isidro: FRAMBOYO, S. Arriagada, 700 en 43"; LICKER, R. Tavella, 700 en 42"3|5; CHINERO, A. Cufré, 600 en 37"; EL CARIBE, L. Escagües, 700 en 43"; FETUCHIN, R. Armesto, 700 en 43"2|5.

SEXTA CARRERA

De La Plata: MELODIA, N. Vismara, 800 en 50"2|5; FIORE, con el peón, 800 en 52"; PLENITUD, Sandoval, 800 en 52"2|5; MANSARDE, J. Martín, 800 (de 2ª vuelta) en 51"; ROSA ALPINA, R. Ledesma, 800 en 51"3|5.

De San Isidro: FISONOMISTA, A. Plá, 1000 en 1' 2"3|5.

SEPTIMA CARRERA

De La Plata: CIERTA GALA, O. Brandi; 700 en 45"2|5; CIMAROSA, H. Prieto, 800 en 51"; AZULIAGA, O. Aguirre, 700 en 44"3|5; MENIA, J. Cano, 700 en 44"3|5.

De Palermo: BRAVURA, O. Tévez, 700 en 42"2|5, de los 1700 a los 1000.

De San Isidro: BERNABELA, V. Sanguinetti, 700 en 42"3|5; CANTIMPLA, J. Rolón, 700 en 43"4|5.

OCTAVA CARRERA

De La Plata: BIARCA, E. Riso, 800 en 50"2|5; RECHAZADO, C. Botta, 800 en 52"3|5; VINCI, J. Orduna, 800 en 50"4|5; EGREGIO, A. D'Aponte, 800 en 51"3|5; MELENON, M. Fernández, 800 en 52"1|5; BILLETERO, C. Sobral, 800 en 50".

De Palermo: COSTALETE O. Tévez a la par de Mesonero, A. Sánchez, 800 en 50".

De San Isidro: CORD, J. Martino, 800 en 50"; MEILLEUX, G. Pereyra, 800 en 49"4|5; ADEPTO, N. Pérez, 800 en 50"2|5.

NOVENA CARRERA

De La Plata: MELLIZO, H. Guerrero, 600 en 36"3|5; TAURIZANO, O. Aguirre, 600 en 36"4|5; LOCAL, O. Corbalán, 600 en 38"; SOY NOBLE, M. Valdez, 600 en 37"; BATOVI, L. A. Díaz, 600 (cómodo) en 38"; ANDEPISE, J. Rivero, 600 en 38"3|5; MAREADO, E. Riso, 500 en 30"2|5.

De San Isidro: PAULIN, D. Brunetto, 700 en 41"2|5; STARER, O. Tévez, 600 en 35"4|5; NICKEL, L. Escagües, 600 en 36"3|5; ACTEUR, J. Ortiz, 400 en 23"3|5; YACAVERE, E. Saavedra, 600 en 36"2|5.

DISCRETA MEJORIA DE SAURO: SE INICIO LA ALIMENTACION POR BOCA

Sigue tensa la expectativa por el estado del jockey Cayetano Sauro. Por la clínica Matera, desfilan incesantemente los familiares, colegas y amigos del accidentado jinete, cuyo estado se mantiene en situación muy parecida a la víspera, pero con una variante alentadora, como es la alimentación por sonda gástrica y vía bucal suministrada a partir de esta mañana en diversas etapas.

El doctor Raúl Matera y su equipo de especialistas, dedican preferente atención al paciente, por el temor que surge a raíz de la complicación tráqueo-bronquio-pulmonar. Si bien es cierto que ello se halla estabilizado, es opinión del notable facultativo, dedicarle el máximo de cuidado.

La noticia acerca de la alimentación suministrada a Sauro, es otro paso hacia su recuperación. La misma, que fue difundida por intermedio de todos los medios periodísticos, llevó alivio a la población, porque en realidad todo el mundo sigue las alternativas del paciente con evidente solidaridad. En la clínica, tal cual se había informado, se dio a conocer a las 11 de hoy el siguiente comunicado:

LENTA MEJORIA

Poco después de las 11, la clínica Matera dio a conocer el boletín Nº 6, con relación al estado de Cayetano Sauro, que dice así: "Estado del paciente, a las 11 horas: PULSO, TEMPERATURA Y PRESION: en valores normales. RESPIRACION: 32 por minuto. Lenta mejoría neurológica y de su nivel de conciencia. (El paciente obedece órdenes simples). Se mantiene estabilizada la complicación tráqueo-bronquio-pulmonar. El medio-terno, en valores prácticamente normales. El equilibrio ácido-básico, normal, a pesar de la complicación pulmonar. La radiografía de tórax muestra discreta mejoría de su proceso congestivo pleuro-pulmonar. Se inicia la alimentación por sonda gástrica y por boca. Se mantiene el pronóstico reservado. Próximo boletín, mañana a las 11 horas".

DEGLUTE BIEN

A las 17 horas de hoy volvimos a la Clínica del doctor Matera y allí muy gentilmente nos informaron que las condiciones de Sauro eran exactamente las mismas que dice el boletín, con el agregado de que deglute perfectamente los líquidos y sigue respondiendo a los estímulos dolorosos y a las órdenes. En concreto, nuestro informante confirmó que Sauro "vuelve despacio" pero seguramente a la normalidad y el profesor Matera confía recuperarlo si no surgen complicaciones inevitables.

Alves y su Primer Exito Como Cuidador

El triunfo de Mulcube en la cuarta carrera de ayer en La Plata, le permitió al cuidador Manuel M. Alves alcanzar su primer éxito en su nueva función de cuidador. El citado profesional puso de manifiesto su amplio conocimiento para preparar ganadores, hecho que puede llevarlo a destacarse en la difícil profesión.

HIPODROMO DE LA PLATA

INSCRIPCIONES PARA EL JUEVES 27

Pr. BENJUI, 1600 m.: Muy Feliz, Guión, Majo, Vittorio Veneto, Abrasivo, Sumarve, Dawn y San Martinito.

Pr. MANDATARIO, 1500 m.: Diosmita, Gordita, La Prudencia, Nona Blanca, Cejuda, Lady Finita, Por Colorada, Fatitud, Vempi, Eturia, Kirgis, Miss Venus, Bien Llega, Tres Manzanes, Sandrina, Oh-La-La, Nouveliere y Nunecia.

Pr. IXION, 1200 m.: Prospicio, In Devotion, Lerno, Alcaico, Vempi, Turolino, Fatitud, Aciago, Empire Selector, My Armony, Acaray, Brandemburgo, Amotinado, Railleur, Colérico, Pasavino, Faisán Azul, Berilio, Wright, Bulamatari, Sharped, Enebrado, Le Ptit Toto, Shiro, Chinero, Fetuchín, Mister Oliver, Oliver Pasha, Cantara, Circulador, Tio Tati, Macrio, Aquilillo y Palpitante.

Pr. PILCA, 1000 m.: Suculenta, Osa, Incanada, Itil, Caleta Olivia, Wyly, Chola Chiquita, Fonometría, Ardiendo, Miskila, Nyassa, Rotova, Charosa, Pajuerana, Famalen y Chacota.

Pr. IMBROGLIO, (Especial), 2000 m.: Catagaita, Capo di Monte, Paico, Tete Contrera, Iñaki, Unabated, Biaca, Triane o, Tamborcito, Castelar, Ball-Trap, Pitorreo, Meilleux y Pacto Secreto.

Pr. CIGARRAL, 1400 m.: Spirell, Acertado Animo, Senegalés, Rolito, Gold Grass, Sens, Ego, Libero, Arabian Gulf, Balbo, Gateback, Tenebroso II, Romano Soy, Mykyto, Nicole, Muñequin, Reamar, Centenario, Cocote de Luxe, Aforado, Ubicuo, Taon, Ma Princesse, Variante, Gache y Pitín.

Pr. VILLANITA, 1400 m.: Daboya, Pascarna, Viticola, Garabatina, Princesa Bibesco, Soldita, Mi Anahí, Talquita, Clayette, Casi Atómica, Goldy, La Sierrita, Cavernícola, Charnise, Profuma, Antonella, Armeria, Belleza, Yum Yum, Rajacincha, Heroica, Princequiria, Romera, Mutty, Analia, Alina, Ramayana y Sp Sly.

Pr. CONQUISA, 1800 m.: Chadolina, Barranca Azul, Roana, Jordana, Gold Grass, Malaguesa, Palette Uneska, Gollería, Córsica, Debaine Lady H. C., Rávida, Lunela, La Vasconia y La Pastora.

TIEMPO

MAXIMA, a las 16 horas:

24º4

MINIMA: 13º7, a las 4.20. **Humedad:** 38 %. **Pronóstico para hoy:** Bueno y seco. Poco cambio de temperatura. **Para mañana:** Bueno y seco, nublándose algo. Leve ascenso de temperatura.

DECORUM SERA PILOTEADO EN EL OTOÑO POR O. DOMINGUEZ

El cuidador Roque Brancacio ha dispuesto confiar la dirección de su pupilo Decorum, en el clásico Otoño, al jockey Oscar Domínguez. El citado piloto aceptó el ofrecimiento y será en consecuencia quien administrará las bondades del galopador hijo de Pretexto en el tradicional encuentro donde rean daran su actuación en las pistas los mejores valores de las pasadas generaciones, que se han destacado por sus grandes medios locomitivos. Decorum tendrá aquí la mejor oportunidad para ratificar su calidad, frente a los elementos que le saldrán al paso. El clásico Otoño se correrá el domingo 23, sobre 2000 metros, en el hipódromo de Palermo.

LEORAMA

por LEO VANES

Desde Mar del Plata

- *HERVE: REGALOS QUE LO AGUARDAN*
- *JOSE Mª: NUEVOS ROMULO Y REMO*
- *ROBERTO CARLOS: COMPENSACIONES*

★ HERVE

Hervé Vilard es tremendamente supersticioso; cuando mañana venga por aquí se encontrará con varios regalos. Cipolla de la galería de arte Joraci, ya le tiene preparado un gran retrato realizado por un famoso pintor, quien se lo obsequiará en el cocktail-party que se ofrecerá en su honor. Los superticiosos como Hervé, son de los que no duermen en una habitación número 13 y no pasan debajo de una escalera; consideran de buena suerte que le hagan un retrato. Por mi parte estoy en deuda con este simpático muchachito francés, pues con motivo de su anterior visita, charlando con él, me preguntó qué era un mate, y traté de describírselo, además de prometerle que, cuando viniera otra vez, le obsequiaría con uno. Así que en cuantito termine de escribirle esto a usted, corro a buscar por aquí un mate y una bombilla para obsequiárselos, porque promesas son promesas.

★ JOSE Mª

José María Langlais junto con su mujer Nanda, son de los que saber ser amigos de los amigos. Han apadrinado a un dúo de chicos muy delgaditos, que hacen música moderna y se llaman "Rómulo y Remo". El par de muchachitos a los que ayudó a vestir muy actualizadamente Nanda, ya habían trabajado antes en Buenos Aires, pero ahora reanudan su carrera trabajando en una juvenil confitería. Cuando me encuentre mañana en la playa con Langlais, le voy a decir que sería una buena publicidad para sus ahijados artísticos, —que son hijos de un pariente de José María—, que los fotografiasen ante un monumento que hay frente a la playa La Perla, donde se ve a la loba —que según la leyenda amamantó a Rómulo y Remo—, pero no a éstos, sino a los pioneros del nombre, allá en los principios de la rica historia italiana.

★ ROBERTO

La demanda de entradas para verlo al brasileño Roberto Carlos, en el salón Versailles del Hotel Hermitage, fue casi tan grande como la que hubo para verlo en persona al famoso Adamo. Con Roberto Carlos le repito lo que ya le dije cuando lo vi en persona en el teatro Opera, de Buenos Aires, es mejor en discos que en vivo. Pero hay que respetarlo porque es el número uno en Brasil y si queremos que nos respeten a nuestros "números uno" cuando van al extranjero, pues comencemos aceptando como tales a los que vienen de afuera, sobre todo de países vecinos. Un poco la ley de las compensaciones.

★ ATILIO

Atilio Marinelli si va con el elenco del teatro Atlas a representar en Buenos Aires "Poker de amor", se hará cargo del personaje que aquí hizo Juan Carlos Dual, y el de Marinelli lo haría Raúl Aubel. El resto del elenco sería el mismo: Beatriz Taibo, Susana Campos, Lidia Lamaison y Pedro Quartucci. Si la comedia siguiese varios meses en cartel, y por cumplir otros contratos Quartucci dejase su personaje, Atilio dejaría el papel que está haciendo para componer el de Pedro. ¿Sabe por qué? Resulta que es de ese tipo de actores a quienes no les gusta hacer varios meses un mismo personaje en un escenario. Esta condición es muy común en los latinos pertenecientes a la farándula, que de solo pensar que en Broadway una misma comedia puede durar años, se alegran de no estar trabajando por allá.

★ EDUARDO

Eduardo Vega, el director teatral, parece que sigue buscando al actor nacional con quien interpretar en teatro una obra que hizo Alain Delon, en París. La misma se titula "Los ojos muertos" y sus figuras principales son Arturo García Buhr y Luisa Vehil. Ahora resultaría que no habría encontrado en el panorama de los actores que hay en plaza, ninguno para el tercero del triángulo y que todo se habría resuelto con la presentación en teatro como actor del modelo publicitario y de modas Horacio Bustos, quien está casado con la actriz y también modelo Marta Cerain. Lo que se dice toda una riesgosa y al mismo tiempo gran oportunidad para el muchacho, si resulta.

¡FLASH!

Por si usted quiere hacerle llegar una felicitación a Luisito Aguilé, le comunico que el próximo día 24 es su cumpleaños. ◆ Se estrenó "La fiaca" que fue sin duda el estreno nacional más esperado. Por mi parte me quedo con la versión teatral de la comedia, quizá no habiendo visto ésta, el filme resulte más eficaz. También pienso que Norman Briski es mucho más adaptable para teatro que para cine, aunque muy cuidado en gestos y muecas, que tantos aplausos le han hecho ganar en los escenarios por donde anduvo con "La fiaca". En la pantalla me resultaron excesivos. En cambio el personaje de Jorge Rivera López resulta más importante en el cine que en el teatro. ◆ **En la Avenida Constitución, en un local llamado Magula, de ambiente sofisticado-africano, en medio de la "luz negra" aparecen unos chicos, 5 en total, con una chica, lo que hace que el grupo se conforme de seis personas, quienes, vestidos de blanco, resaltaban como fosforescentes. Se llaman The Knak's y además de toda esta aparatosidad exterior, son de muy buena calidad.** ◆ Los afiches que mandaron de Francia para anunciar a Hervé Vilard, son muy especiales ya que deben tener un total de dos metros y medio, por un metro ochenta. Vienen en cuatro hojas, creo que no encontraban dónde colocarlos. Los negocios que venden "poters" o affiches —como usted quiera llamarlos mi estimado "Leorama-lector" se enloquecerían con los mismos. ◆ **Y... el carrousel de Mar del Plata sigue andando.**

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Contracción de un miembro; 5) Envanecido; 10) Soga para trabar las caballerías; 11) Pron. que designa la persona; 13) Siglas de Asociación Turística Anglo Continental; 14) Abrev. de socorro; 15) Mamífero roedor; 17) Cantón de Suiza; 18) Se acaba; 19) Pieza usada en instrumentos matemáticos; 20) Letra griega; 22) Natural de Marruecos; 24) Existe; 25) Ser supremo; 27) Lo que es connatural; 28) Hija de Labán, esposa de Jacob; 31) Iniciales de Aquino Tomás, teólogo de la edad media; 32) Sonido cadencioso; 34) Acción; 35) Prep. insep. que significa separación; 36) Apartarse con celeridad 37) Extremo inferior de la antena; 38) Fruto perteneciente a la familia de las coníferas; 39) Yerno de Mahoma; 40) Moneda romana; 42) Abrev. de Sociedad Anónima; 43) Iniciales de Diego Velázquez, pintor español, año 1599; 44) Astro rey; 45) Extremidad del cuerpo.

Verticales

1) Uva seca; 2) Mayor grado de poder; 3) Cerebro; 4) Apócope de mamá; 6) Clave musical; 7) Pez comestible; 8) Uno de los fundadores de Colonia (1766-1823); 9) Haraganería; 11) Interj., tate; 12) Primera voz de la escala musical (ahora, do); 15) Dios egipcio; 16) Pref. priv. que indica ausencia; 20) Difícil, trabajoso (Pl.); 21) Sustancia que se extrae del índigo; 22) Enfermedad que consiste en comer materias extrañas; 23) Escuché; 25) Nota musical; 26) Acción de sonreírse; 29) Dep. del Perú, al Sur de Lima; 30) Lo que queda en la espalda; 32) Blando; 33) Lengua hablada en el Sur de Francia; 41) Interj. para parar al caballo; 43) Dime.



USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba, no existen dudas. En amor, carta o encuentro que lo favorece. Alegría en el hogar.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Ligera inquietud por dinero que no llega, no se apresure. En amor, buenos momentos. Se confirman planes de orden familiar. Paseos.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Carta o noticia relacionada con asuntos de dinero o intereses, cobran una cantidad. En amor, no dé importancia a ligeros inconvenientes.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Active planes de trabajo, es la oportunidad. En amor, buenos momentos. No discuta en el hogar. Paseos o diversiones con amigos. Evite el azar.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Se alejan dificultades por asunto de dinero. cobran una cantidad. En amor, no dé importancia a inconvenientes. El azar y la salud lo favorecen.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)
Ligera preocupación por dinero, evite las deudas. En amor, carta o noticia esperada. Se aclara situación con familiares. Diversiones.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
Encuentro de valor para su trabajo, llegan mejoras. En amor, encuentro que se posterga, no se desanime que todo se soluciona. Salud.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)
Active planes de trabajo, de Ud. depende el éxito. En amor. todo continúa bien. Colabore con familiares en asuntos de dinero, confían en usted.

SAGITARIO
(22 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Carta o noticia relacionada con dinero o intereses, cobran una cantidad. En amor, no provoque escenas desagradables. Alegría con amigo.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Asuntos de trabajo reclamarán su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, carta o encuentro. Se alejan dificultades en el hogar.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
Evite discusiones con socios, una actitud suya puede ser mal interpretada. En amor, reencuentro feliz. Se confirman planes de viajes. Salud.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Se alejan dificultades en su trabajo, mantenga sus tareas al día. En amor, evite discusiones que a nada conducen. El azar y la salud favorables.

BIG BEN BOLT Por: JOHN CULLEN MURPHY





ROLDAN, EL TEMERARIO Por: DON BARRY







CISCO KID Por: JOSE LUIS SALINAS







POPEYE EL MARINERO Por: BUD SAGENDORF









EL PATO DONALD Por: WALT DISNEY

TIENDA

Derechos Reservados.







crónica
EDICION DE LA TARDE
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION
PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197, 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

SOS Sentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ **Loreta, de la Plata:** Le escribo esperando un aliento y un consejo para una situación que mantiene realmente angustiada. Durante dos años fui novia de un muchacho, pero que posteriormente se fue distanciando paulatinamente de mí hasta terminar pidiendo que termináramos lo nuestro. Me dijo que creyó en un momento estar verdaderamente enamorado para comprobar luego que no era así y que en esas condiciones cometeríamos un gran error de continuar nuestras relaciones, pues si mantuviéramos éstas solo por fuerza de la costumbre y llegaramos a casarnos, seríamos verdaderamente desdichados. Yo no lo creo así. Lo quiero y no puedo resignarme a la separación, pero su decisión parece irrevocable pues hace ya tres meses que no viene a verme. Pienso que yo debiera buscarlo y rogarle que no mantenga su decisión, explicándole lo mucho que sufro por su alejamiento. ¿Le parece bien que dé un paso así?

★ **RESPUESTA: Si la decisión de su novio —de su ex novio— es irrevocable, no creo que gane nada con sus ruegos. Considere, por otra parte, que si ha sido sincero al decirle que se equivocó al creer que estaba enamorado y que ha llegado a la seguridad de que ahora no la quiere, lo mejor para ambos es que la separación se mantenga. No es necesario que le diga lo triste que resulta suplicar amor de quien ya no puede darlo. Creo que una solución más razonable podría encontrarse en ese muchacho de quien me habla, como al pasar, en la parte final de su carta. Le aconsejo que se empeñe en creer en él. Ignoro, por supuesto, si llegará a ser el hombre de su vida, pero puede contribuir a algo importante: que el recuerdo del otro deje de convertirse en angustiosa obsesión.**

* * *

Arminda, de Longchamps: Si bien su carta es muy confusa, creo entender que su problema es de orden médico y no de tono estrictamente sentimental. Consulte a un buen especialista. Que su novio le diga que no hay necesidad de ello, no basta para que no lo haga. Su salud es lo primero.

* * *

Regina, de Capital: —No debe acordarle a ese episodio —lamentable, es verdad, pero nada más que eso— el carácter de una tragedia. Las cosas ocurren, así como le ocurrieron a usted. Muchas cosas son inevitables y así deben interpretarse, sin que dejen una secuela de resentimiento hacia la vida. Se debe mirar siempre hacia adelante. Lo que quedó atrás nunca debe preocupar demasiado.

SOLDADOS MERCENARIOS EN UNA MISION BELICA VITAL

"La escoria del desierto" es una superproducción de Harry Saltzman, filmada en el desierto de Sahara, que se apresta a estrenar entre nosotros el sello Artistas Unidos. Se trata de la descripción de la actuación decisiva que tuvieron los grupos mercenarios por cuenta de los aliados durante la veloz huida a través del desierto de las tropas del mariscal Rommel. Detener al Zorro era **la orden del día**, y una de las etapas del objetivo era destruir sus fuentes de provisión de gasolina, misión que es encargada a tres mercenarios: Douglas (Michael Caine), Masters (Nigel Green) y Leech (Nigel Davenport). Douglas es hábil, astuto y valiente. Pero con reglas personales ante las cuales no transa; Masters es un pusilánime, un cobarde cuya principal meta es salvar el propio pellejo, mientras que Leech es "harina de otro costal". Su reputación es bien conocida en todo el desierto: tortuoso, traidor, cruel gratuitamente y temerario por oficio. No importa qué causa sirva siempre que la paga sea satisfactoria.

Estos tres hombres, con un pequeño pelotón, son el material humano que cortará las provisiones de Rommel. Douglas, a pesar de su personalidad conflictuada, siente la causa por la que lucha. Pero los otros reaccionan en cada caso de acuerdo con sus pautas personales. Así, pues, van atravesando el desierto en pos del estratega alemán, en una marcha que es un ajedrez infernal de cobardía, insidia, traición y pasiones abyectas, con un denominador común: el juego sucio.

"La escoria del desierto" fue dirigida por André de Toth, y junto a Michael Caine, Nigel Davenport y Nigel Green —ya citados— participan Harry Andrews, Vivian Pickles y Bernard Archard. La música del filme lleva la firma de Michel Legrand, y el rodaje en tecnicolor y Panavisión.



TENSION DRAMATICA. Es una de las virtudes del filme. Y de ella da testimonio esta escena con Michael Caine y Nigel Davenport.

¿ES O NO FAYE DUNAWAY LA SEGUNDA MARILYN MONROE?

HOLLYWOOD, 19 (EFE). — Todo el mundo la compara con Marilyn Monroe. Dicen que posee los atributos de la inolvidable bomba "sexy" para seducir masivamente. Sin embargo, parece difícil hacer un paralelo entre ambas. Mientras el padre de MM dejó a la madre en la indigencia y aquella mujer se volvió loca, Faye Dunaway cuenta con una vida familiar distinta. Ella es tres cuarta partes irlandesa y la restante alemana. Nació en Bascom y su padre era militar. Por lo tanto, deambuló por escuelas de Texas, Arkansas, Utah y Alemania. Terminó en colegios superiores, y se hizo de cultura. MM jamás pisó un establecimiento de enseñanza superior.

Ya estrella, porque la tomaron para "Bonnie and Clyde", sostiene que la condición femenina no depende de la cantidad porcentual de piel que se muestre. Usa vestidos largos y oculta todo, e igual fascina a los hombres. Su amor es Jarry Schatzberg, un barbado que no tiene la personalidad de Arthur Miller. Faye es una estrella cuyo sentido común permite vaticinar un largo reinado.



EX AMANTES. Esa es la relación entre el protagonista, Burt Lancaster, y Janice Rule, a quien el reencuentra en el curso de su singular travesía por piscinas de residencias suburbanas.

PARA SER "EL NADADOR" NO BASTABA SER ACTOR

Burt Lancaster es un actor que siempre está dispuesto a correr riesgos y por ello cuando se le ofreció el papel protagónico de "El nadador" —aunque no sabía nadar bien— aceptó complacido, pese a que esa decisión lo obligaría a un intenso período de perfeccionamiento. Gran atleta y acróbata de circo, Lancaster admite con sorna que jamás podía haber competido con Johnny W[illegible]smüller, pero su nuevo "rol" demandaba ese tipo de perfección come nadador.

Burt es el eje de cada escena y algunas, se anticipa, le imponen un esfuerzo considerable. Y fue para hacer frente a las exigencias de su labor que comenzó un entrenamiento tres meses antes de comenzarse el rodaje del filme, siendo su entrenador el preparador del quipo de waterpolo de la Universidad de California. Antes de iniciar ese training, Lancaster era un nadador mediocre, pero una vez que mejoró su técnica, ayudado por sus dotes naturales, se convirtió en un as de dicho deporte.

"El nadador" está basado en un relato corto de John Cheever, que describe la historia de un hombre que vive en una zona suburbana residencial y resuelve regresar de una fiesta por una ruta insólita: cruzando a nado las piletas de sus vecinos y amigos hasta llegar a la suya propia. Y es esa relación con estos "amigos" lo que le descubre su drama y el de ellos, provocando el fuerte impacto emocional de la película.

En el cine Iguazú se estrenará hoy esta producción, que presenta, junto a Lancaster, a Janice Rule, Janet Landgard, Kim Hunter y John Garfield jr., hijo del desaparecido actor del mismo nombre. La dirección corrió por cuenta de Frank Perry ("El prestamista").

CINECRONICA

"BULLITT"

Presentada en el cine Atlas

Bullitt es el nombre del personaje central de la historia. Y Steve Mc Queen encarna a Bullitt. Pero el verdadero **protagonista** de la película es el director Peter Yates. A su excepcional dominio del ritmo, del montaje y del encuadre, y a su habilidad para hacer que parezca "fácil" la toma más complicada, se debe que este relato policial atrape al espectador desde "el vamos".

Algo de su talento había insinuado este realizador en "El asalto audaz", un filme de muy buena factura formal, pero en "Bullitt" su técnica llega a la gradación de brillante, cuando no de antológica, como ocurre con la persecución automovilística, y con la puja entre policía y delincuente en las pistas del aeropuerto, mientras aterrizan y despegan aviones. Es decir, Yates nos ofrece un marco, una **envoltura** de estupenda calidad, pero no hay correspondencia total con el contenido, que tiene altibajos en su fuerza dramática y deja "escapar" sin **desmenuzarlos** a los personajes: el detective que se ha **endurecido** a través de su permanente contacto con el delito; su mujer, quebrada afectivamente por esa transformación de su marido; el político que no repara en medios ni circunstancias para lograr notoriedad pública y, en fin, el conflictuado medio en que todos ellos se mueven. Excelente, Steve Mc Queen; convincente, la hermosa Jacqueline Bisset, y correcto Robert Vaughn. La música de Lalo Schiffrin es magnífica.

"LA DAMA EN CEMENTO"

Exhibida en el Gran Rex

La desenvoltura de Frank Sinatra, algunas réplicas agudas y chispeantes puestas en sus labios y las turgencias de Raquel Welch no **pesan** nada si juegan dentro de un tema remanido, con falsas pretensiones de audaz y con un muy desvaído tratamiento como sucede en "La dama en cemento". Esta secuela de "Tony Rome" se halla evidentemente muy lejos del original, y no en el tiempo precisamente. Aquel filme, sin ser una "opera magna", tenía ritmo, gracia y cierto suspenso, dentro de su tono de comedia policial. "Cositas" todas que aquí hay que conformarse con añorar. De Sinatra ya hablamos; Dan Blocker asoma como un comediante con posibilidades, y Raquel Welch está, como actriz, peor que nunca. Cómo será que se nota pese a las curvas. En suma, es "La dama de cemento" pero resulta de plomo...

LOS TEMORES DE MORANDI

ROMA, 19 (ANSA). — Gianni Morandi alcanzó con "Canzonissima" una popularidad única. Casado hace 2 años, su mujer espera un bebé. Entonces no se justifican los temores que asaltan a Gianni y lo hacen cometer torpezas o lo abaten en crisis. Lo cierto es que teme perder la voz, o descender en la popularidad, y eso lo impulsaría a retirarse.

"No quiero un jubilado de 24 años en casa", se ríe su mujer. No lo tendrá... Acaba de ganar, como autor, el Festival de San Remo, con "Zíngara", que él no firmó por no estar inscripto en la Sociedad de Autores...

"HOLIDAY ON ICE" SE DESPIDE EL LUNES 24

Con la función nocturna del lunes 24 del actual finalizará indefectiblemente en el Luna Park la actuación del elenco europeo que con singular éxito de público y de crítica presenta el deslumbrante espectáculo "Holiday on Ice 1969", que ha superado en calidad artística y en atracción los cálculos y las predicciones más optimistas.

El popular estadio de Corrientes y Bouchard ha concretado así un suceso acostumbrado de su temporada de verano, que no por esperado deja de ser siempre bien recibido por los espectadores porteños, tan afectos a este tipo de realización escénica.

● SIGUEN LA GIRA

Como queda dicho, este conjunto —integrado por primeras figuras estelares del patinaje sobre hielo universal— se despedirá impostergablemente del público porteño con la función nocturna del lunes 24 del actual, pues de inmediato continuará su gira sudamericana, debiendo presentarse en el estadio Caupolicán, de Santiago de Chile, en el curso de la semana siguiente a la fecha indicada.

OPERARON EXITOSAMENTE A GINA: PODRA SEGUIR USANDO MINIFALDA

ROMA, 19 (ANSA). — Gina Lollobrígida, que resultó herida en una rodilla en un accidente automovilístico ocurrido el domingo pasado en la autopista del Sol, cerca de Orvieto (a 200 kilómetros de Roma), fue operada esta mañana. La actriz había sufrido la fractura de la rótula.

La operación, que duró una hora y cuarto, fue efectuada por los profesores Attilio Rampoldi y Lionello Ponti. El primero se ocupó de la parte ortopédica y el segundo de la estético - quirúrgica. La operación se efectuó con anestesia general.

Además de Gina Lollobrígida, resultó herido en el accidente del domingo pasado el director Franco Zeffirelli que está internado en el hospital de Orvieto con trauma craneano (su estado ha mejorado) mientras las otras dos personas que viajaban en el "Rolls Royce" de la actriz, el crítico cinematográfico Luigi Rondi y un fotógrafo, resultaron ilesas. El potente automóvil era manejado por Gina en el momento del accidente

Después de la intervención quirúrgica, que fue realizada en una clínica de Roma, el profesor Rampoldi declaró que los puntos serán quitados dentro de poco y que la actriz deberá comenzar dentro de algunos días una cura fisioterápica.

● UN MES SIN CAMINAR

ROMA, 19 (Associated Press). — La actriz Gina Lollobrígida fue sometida hoy a una operación de una hora y 15 minutos para remediarle una fractura en la rótula

Los médicos describieron la operación como exitosa, y añadieron que podrá salir del hospital dentro de 10 días pero que no podrá caminar mucho durante un mes.

Fue operada bajo anestesia general, por dos médicos cirujanos: el Dr. Attilio Rampoldi se ocupó de la parte ortopédica de la operación y el Dr. Lionello Ponti se encargó de la cirugía plástica después.

Los médicos dijeron que la cirugía plástica dejará su rodilla sin cicatriz y que la Lollbrígida podrá reanudar el uso de minifaldas.



EN SU LECHO DE ENFERMA. La siempre linda Gina Lollobrigida fue operada esta mañana. No le quedará cicatriz. (Radiofoto AP).

PRONTO, LA "REMAKE" DE UN RECORDADO TITULO: "LOS MUCHACHOS DE ANTES NO USABAN GOMINA"

En su importante plan para 1969, Argentina Sono Film anuncia la presentación de la superproducción "Los muchachos de antes no usaban gomina", nueva versión del recordado filme de Manuel Romero, esta vez confiada a las expertas manos del director Enrique Carreras.

La historia de "Los muchachos de antes no usaban gomina" ubica la acción a principios de siglo y revive los encuentros, muchas veces sangrientos, entre los "niños bien" y los compadritos. Una reconstrucción cuidadosa de ambientes, que va desde el conocido salón de "Hansen" y las calles de Buenos Aires de principios de siglo hasta las lujosas mansiones de las familias distinguidas, da un adecuado marco a las situaciones y a los personajes.

Figuras de gravitación artística forman su elenco: Rodolfo Bebán y Susana Campos constituyen la pareja de seres de opuesta condición social, cuyo amor provoca la indignación de familiares y amigos. Osvaldo Miranda los acompaña luciéndose en una interpretación llena de simpatía y humanidad, y Norberto Suárez, Nora Cárpena, Sabina Olmos, Juan Carlos Dual, Soledad Silveyra y Guillermo Battaglia completan el importante y extenso reparto, que cuenta además con la actuación estelar de Carlos Estrada y la participación de Néstor Fabián.

En el aspecto técnico, los nombres de Antonio Merayo, en la fotografía; Tito Ribero, en la música, y Gori Muñoz, en la escenografía, aseguran la calidad de esta película.

TEATROS

★ **BLANCA PODESTA.** Ctes. 1283 35-2592. Aire acond. Cía. C. Cores-E. Killian-P. Dealessi y R Pastore. Hoy descanso. Mañ. 22 hs. Médico de barrio. Ultimo mes. Precios populares.

★ **CAMINITO.** Lamadrid 780. — 38-2256. Hoy descanso. Mañana 1 función 21.45 hs.:

Sueño de una Noche de Verano

de W Shakespeare. Direc.: Cecilio Madanes

★ **COMEDIA.** Ctes. 778. 46-4485. Compañía Jesús Gómez. Exito cómico ¡Qué luna de miel mamita! Hoy descanso. Temporada popul. Precios populares.

★ **COMICO.** Ctes. 1230. 35-3108 Hoy desc. Mañ. 22.15. Gran éxito de Don Pelele-D. Burgos, la obra más cómica: La virgencita de Madera, con gran elenco y Eloisa Cañizares. Pl. $ 400. Dom. desp.

★ **EL NACIONAL.** Corrientes 960 Hoy desc. Mañ. 21 y 23.15 hs.:

¡Esta Revista También Mata!

ULTIMOS DIAS

ADOLFO STRAY

Norma Pons, Alfredo Barbieri Mimí Pons. VERDAGUER y la actuación de SILVIA DEL RIO (P|m|18|a.)

★ **FLORIDA.** Florida 165. pres El carnaval del desnudo, con Don Pipo y las starlettes del Non-Stop Strip-Tease (P|18|añ.)

★ **LITTLE THEATRE.** Lav. 770

STRIP TEASE BURLESQUE

Las leonas de Lavalle (P|m|18|añ. De lunes a jueves de 15 a 22 hs Viernes de 15 a 0.45. Sábados y Domingos 17.30 a 0.45. Sáb trasn

★ **MAIPO** Esmeralda 443. 392-4882 Hoy descanso. Gran éxito: Mañana 21 y 23 hs.

LAS CUARENTA PRIMAVERAS

Zaima Beleño, Jorge Porcel, J. C Altavista. P. Grey Dgo. Barbieri P. Sombra y las atrac. Giovanni and Nina Los diablos de la danza y Pablo del Río. Refrigeración

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** (Sala Lugones). Ctes. 1530. 46-8611. 12.30: Mediodía musical. Las sinfonías de Brahms, 1ª Sinfonía H. von Karajan y O. F. de Berlín. ENTRADA LIBRE.

★ **REGINA.** Sta. Fe 1235. 41-5709 Refrig. Hoy desc. Mañ. 21.30 hs.:

LA FIACA

con Briski, De Grazia, Laurenz Ferrer Jaimes, Novoa, Tribiani Direc.: C. Gorostiza. Ults. 15 días

★ **SALA PLANETA.** Suipacha 927. 32-9517. Hoy 22 hs. Atendiendo al Sr. Sloane, de J. Orton. Direc.: A Ure. (P|18|a.) Aire acond. Bol 16.30

VARIEDADES

★ **LUNA PARK.** Corrientes 99. - 31-1990-5100 y 32-2135 - 2538. Hoy 2145 hs. a 10 rds. Boxeo profesional en categoría liviano: MIGUEL A. CORIA (Campeón Marplatense) vs. JOSSUE DE MORAES (Campeón Brasileño) y preliminares. Pop. $ 300.

★ **LUNA PARK.** Corrientes 99. - 31-1990|5100 y 32-2135 y 2538. Sigue el éxito extraordinario de PATINAJE SOBRE HIELO más famoso del mundo:

HOLIDAY ON ICE 1969

Por vez primera en Buenos Aires Actuación de su elenco europeo con 75 estrellas del patín en un show espectacular que incluye en su programa seis deslumbrantes producciones, grandes números cómicos, lujoso vestuario y maravillosa música. Func. todos los días 21.15 SABADOS, DOMINGOS Y FERIADOS 18 y 21.15 hs. Loc. en venta con siete (7) días de antic. Entrada general $ 400. Menores $ 200. Boletería desde las 10 hs.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL.** Ctes. 1755. 40-5680 y 40-7575. Refrigerac. 15.25, 18.40, 21.55: Varied.: 15.45, 19 y 22.15:

LAS SANDALIAS DEL PESCADOR

(Ap|p|t|públ.). Anhony Quinn, con Sir L. Olivier, O. Werner, D. Janssen, Victorio de Sica y gran elenco. Metrocolor 70mm. Pantalla gigante y 6 bandas mag. de sonido estereofónico.

★ **AMBASSADOR.** Lavalle 777. - 392-9700. Refrig. Hoy el gran éxito de la temporada. A las 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. Lucille Ball Henry Fonda y Van Johnson en:

LOS TUYOS, LOS MIOS Y LOS NUESTROS

(S|R.) Ahora $ 300. Exclusivamente en esta sala. La comedia más divertida presentada últimamente, que arranca carcajadas a cada instante. A las 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45: Noticiero.

★ **AMERICA.** Callao 1057. REFRIG. Extr. pres del mejor actor

SIDNEY POITIER

A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.15:

POR AMOR A IVY

Color DeLuxe. (P|14|añ.) c. Abbey Lincoln y Beau Bridges; 14.10, 16.15, 18.25, 20.35 y 22.50: Notic Arg. Loc vta. 3 días antic.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967 13.10, 16.30, 19.50 y 23.10 hs.:

CARMEN BABY

14.35, 17.55 y 21.15: La calle del amor prohibido. Extr. doble prog. Cont. (P|m|18|añ.) Sáb. trasnoche.

★ **ASTOR.** Corr'tes 746. 45-5541. Programa doble. Pl. $ 150. Cont. 12 a 24 hs. M. Brando en:

DESIREE

(S|R). Enséñame a querer. D. Day. Mañana: ASSASSINATION.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ **ATLANTIC.** Belg. 1260. 38-2726. Contin. Bésalas y déjalas morir; Pic-Nic; Matt Helm contra las asesinas. (P|m|14|añ.)

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. Refriger. A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23.5. Estreno en Tech. con Steve McQueen, Jacqueline Bisset:

BULLITT

(P|m|14|añ.) con Robert Vaughn, a las 15, 17.30, 20 y 22.40: Notic. Arg. Loc. num. en vta. Proxim. sensac. estreno en color: Corazón contento, con P. Ortega, Armando Manzanero, etc.

★ **AUDIT. KRAFT.** Florida 683. 392-2775. Contin. 16.50, 19.30, 22.10. Comentario grabado, de J. L. Borges y ULYSES, de James Joyce.

★ **AVENIDA.** A. Mayo 675. 33-6626. 11.10, 12.50, 14.45, 16.50, 18.35, 20.30 22.35. Refrigeración. S. Eaton en:

EL MILLON DE OJOS DE SU MURU

Mañana: Intimidad y camas equivocadas.

★ **BIARRITZ.** Suip. 482. 392-0356. 13.20, 16.20, 19.20 y 22.30:

LA ESTRELLA

con Julie Andrews en su papel más estelar, color. (S|R.) Excl. esta sala; 13.10, 16, 19, 22.5: Notic.

★ **BROADWAY.** Ctes. 1155. 35-2345 Refrigeración. 13, 15.30, 18, 20.30 y 23, super estreno 1969: PLAY TIME (las locuras del Sr. Hulot) (S|R.) con el genial cómico francés Jacques Tati, en 70 mm. y marav. color; 15.10, 17.40, 20.15 y 22.40: Notic. Loc. vta. 3 días antic

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. - 15.20, 17.15, 19.10, 21.5 y 23, Frank Sinatra y Raquel Welch en.

LA DAMA EN CEMENTO

(P|14|a|I|18). Color de Luxe; 14.50, 16.55, 18.50, 20.45 y 22.40: Notic.

★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 44-2379. 14.35, 16.30, 18.50, 20.55 y 23: Burt Lancaster y Janice Rule en:

EL NADADOR

Tecnic. (I|18|añ.) (P|14|añ.) 16.15, 18.30, 20.35 y 22.40, Not.

★ **CASINO CINERAMA.** Maipú 336. 45-0202. El auténtico cinerama con 3 proyectores, 10 bandas de sonido estereofónico y 57 parlantes en la sala. 14.20, 17 19.45 y 22.35:

Siete Maravillas del Mundo

(Ap|p|t|públ.). Tec. Días hábiles. $ 200. Sábado y dom.: $ 250 Refrig. Loc. con 6 días de antic.

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698 Cont. 15.30, 19.10 y 23, Sidney Poitier y Spencer Tracy:

¿SABES QUIEN VIENE A CENAR?

14, 17.20 y 21.10: Donde hay diablillas, hay diabluras, R. Russell. (Prog. apto t|púb.)

★ **COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242 41-1115. Refrigeración. Ultima semana. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 23.15 hs. Jack Lemmon y Walter Matthau, en Tecnic.:

EXTRAÑA PAREJA

A las 15.25, 17.45, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Arg. Jueves, grandioso estreno: A quienes los dioses quieren destruir. Realizada en esplendor de 70 mm. y 6 bandas de sonido y fascinante tecnicolor.

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 49-0862 45-5105. 14.30, 17.10, 19.50, 22.30: Dib. Anim. y Notic.; 15.40, 18.20 21 y 23.20, el famoso cuento de Perrault:

La Bella Durmiente del Bosque

Magicolor. Menores $ 200.

★ **ELECTRIC.** Lav. 836. 392-1846. Estreno de aventuras y color:

BRANDY CABALGA Y MATA

Alex Nicols, Robert Hunder; Hombres de mar, John Wayne.

★ **GLORIA.** A. Mayo 1225. 38-6966. Cuando tu no estás, Raphael; La chica del trebol, R. Durcal, Color NO-DO. Niños $ 100.

★ **MITRE.** B. Mitre 1332. 38-5591 Joselito vagabundo; La viudita naviera; NO-DO, colores. (S|R.)

★ **G. REX.** Corr'tes 857. 392-8000. Refrigeración. 12.45, 14.35, 16.35, 18.45, 20.55 y 23.15. ¡Tome a Frank Sinatra, mézclele a Dan Blocker, agréguele a Raquel Welch y tendrá: Acción... Tensión... Violencia... Sexo... en:

LA DAMA EN CEMENTO

(P|14|añ|I|18.) Dir.: Gordon Douglas. Panav. y color. A las 14.15, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: Varied. y Not. Arg. Loc. vta. con 3 días anticip. Sábado trasnoche.

★ **GRAND SPLENDID.** Sta. Fe 1860. 44-0808. 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 23.10 horas:

DAME LA PATITA, AMIGO

14.30, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20: Notic. y Las vacaciones de Bonifacio. Cortometraje en Magicol (Apto t|público).

★ **G. VICTORIA.** A. Mayo 882. 34-1493. Amor en el aire, P. Ortega, R. Durcal, Tecn.; Mi primera novia, E. Salazar, P. Ortega, Tecnicolor.

★ **HINDU.** Lavalle 842. 392-1114. Refriger. Los cómicos de oro, F Ingrassia; 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.:

EL TONTO, EL FLACO Y EL GATO

(S|R.) Tecnic. Cinemasc. 13, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50: Notic.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300.

REFRIGERACION

15ª semana de extraordinario éxito Loc. vta. para hoy y 5 días antic Bol. de 10 a 23 hs. Hoy y mañ. 15.30, 19 y 22.25. Toda la magia del supercinerama en,

2001: Odisea del Espacio

2001: Odisea del Espacio

(S|R.) con Keir Dullea y Gary Lockwood. Metrocolor. Un viaje de belleza sideral con los más sorprendentes sucesos visuales en la historia del cine. 13 años para filmarla. ¡11 millones de dólares de costo! 14.45, 18.30 y 22.5: Notic

★ **IDOLO.** Cor'tes. 829. 392-8509 13.40, 15.55, 18.10, 20.40, 23.10:

EL ESTRANGULADOR DE BOSTON

Techn., con T. Curtis, H. Fonda (P|m|18|añ.) Notic. Arg.; 13.20, 15.35, 17.50, 20.10, 22.40: Notic francés; 20.30 y 23. Sábado trasn

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-1131 Refrigeración. A las 13, 14.50, 16.45, 18.45, 20.5 y 22.50: Notic.

El Nadador

Tec. Burt Lancaster. (P|14|I|18|a.)

★ **LIBERTADOR.** Corrientes 1331 40-7443. Refrig. 13.15, 15.45, 18.15 20.45 y 23.10, A. Delon, Ch. Bronson

ADIOS AL AMIGO

Panav. Eastmancolor. (P|14|I|18) 13, 15.20 17.50, 20.30, 22.55: Notic

★ **LOIRE.** Corrientes 1524. 49-1900 (Road-Show de Arte). Refrigerac 13.30, 15.15, 17.10, 19, 21 y 23. Madurez creadora de Truffaut, con J. Moreau. (P|18|añ.):

La Novia Vestía de Negro

Próx.: Las dulces amigas, Chabrol.

★ **LORCA.** Corr'tes 1428. 40-5017 (Cineforum de Arte). Refrigerac. 13.10, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50, de B. Edwards, Tech.:

LA FIESTA INOLVIDABLE

con P. Sellers. (S|R.)

En breve: La vieja dama indigna, de Bertolt Brecht.

★ **LORRAINE.** Co'tes 1551. 46-7501. 13.30, 14.50, 16.30, 18, 19.40, 21.20 y 23 hs. Poema visual de Lester: EL KNACK Y COMO LOGRARLO (P|18|añ.) Mañ.: Algo gracioso sucedió camino del Foro.

★ **LOS ANGELES.** Corr'tes. 1770. 40-3742. Unica sala en el mundo consagrada a

WALT DISNEY

Programa exclusivo. 15.30 y 18.10:

Disneylandia y los Días de Fiesta

13.50, 16.30, 19, 21 y 23, Fred Mac Murray en:

El Profesor Distraido

con su fórmula para reir en 1969, de lunes a viernes, obsequio de revistas Disneylandia a todos los niños concurrentes.

★ **LOSUAR.** Cor'tes 1743. 40-6100. (Road-Show de Arte). Estreno exc. 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Sátira contra los psiquiatras, el amor, el sexo. (P|m|14|añ.):

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893. Refrigeración. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23: Joanne Woodward y James Olson, en:

RACHEL, RACHEL

Dirigida por Paul Newman en tecnicolor (P|m|18|a). 14, 16.10, 18.20 20.30 y 22.40: Noticiero

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. 14.55, 17, 19.5, 21.10 y 23.15:

EL VENGADOR DE BOMBAY

(S|R.) Metroc. Jim Brown, Madlyn Rhue, Robert Coote; 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Notic.

★ **METROPOLITAN.** Ctes. 1343. 40-0816 y 1064. Refrigerac. A las 15.50, 17.50, 20.15 y 22.40: El padre engañado y Notic.; 14.20, 16, 18.35, 21 y 23.25:

LA FUGA INSOLITA

(S|R.) Las sorprendentes aventuras de tres rusos y un francés a bordo de un tanque de guerra. En breve: REBELION

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** (Sala Lugones). Ctes. 1530. 46-8611. 17.30, 20.15 y 23: El amante de cinco días. Dir.: P. de Broca, con J. P. Cassel; 17, 19.45 y 22.30 hs.: Notic. y Cortos. Refriger Mañana: Yo traiciones. (Reestreno).

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** (Sala Casacuberta). Corr'tes 1530. 46-8611. Funciones por sec. 20, 21.5, 22.10, 23.10: APOLO 8, UN VIAJE ALREDEDOR DE LA LUNA. Documental del lanzamiento de los astronautas norteamericanos. Bolet. d. 10 hs. Pl. $ 100. Men. $ 50.

★ **MUNDIAL** Cor'tes 959. 392-3645. Cont. refrig. Dibujo en color, todos los personajes de W Disney

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000 Refrig. 12.50, 14.30, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.50: Suc. Arg. y

ASSASSINATION (Asesinato)

Henry Silva, Fred Beir, Evelin Steward, color C|Masc. (I|14|añ.) Misterio. Suspenso. Acción. Mañ. estreno: Villa Cabalga (Pancho Villa). Robert Mitchum, Yul Brynner, Charles Bronson, color, C|Masc.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. Refriger. 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Tony Curtis y Mónica Vitti:

EL CINTURON DE CASTIDAD

(P|18|añ.) en Tech. 13.40, 16, 18.15, 20.30 y 22.45, Notic. Sábado trasn. Próx. estr.: SHALAKO, con Sean Connery y Brigitte Bardot, Tech.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1335. Refrigeración constante. A las 14.45, 17.20, 20.5 y 22.50:

ADIOS AL AMIGO

un filme de tensión, suspenso y violencia, con Alain Delon y Charles Bronson. Eastm. (P|14|I|18|a.) A las 14.15, 16.45, 19.30 y 22.15: Notic. Mañana de nuevo en Buenos Aires el famoso conjunto.

LOS PLATEROS

Unica presentación, a las 22.30. Loc. en vta. prec. pop. desde $ 350. Próx. estr. una divertida comedia:

LAS NOCHES PLACENTERAS

Con Vittorio Gassman, Gina Lollobrigida y Ugo Tognazzi, g|elenco.

AUSCHWITZ DE AYER Y DE HOY, EN UN FILME POLACO

VARSOVIA, 19 (ANSA). — Auschwitz, fábrica de muerte, lugar de masacre y de tortura, no es un tema nuevo en la obra de Wanda Jakubowska. Su primera película realizada luego de la guerra, impactante cuadro de los crímenes hitlerianos, "La última etapa", es conocida en el mundo entero.

Jakubowska, antigua prisionera del campo hitleriano de Auschwitz, presenta una vez más el balance de la época de los hornos crematorios. Su último filme, basado en la novela de Tadeusz Holuj, "El fin de nuestro mundo", es, a la vez, una acusación y una advertencia.

● **LA TRAMA**

La acción del filme se desarrolla en dos planos temporales. El primero muestra el Auschwitz de hoy, Auschwitz museo. Es un museo muy singular. Los visitadores buscarían en vano vestigios de civilización u obras de arte. Encontrarán instrumentos de tortura llevados a la perfección por los "superhombres" fascistas; documentos y fotos de las exterminaciones masivas, hornos crematorios, y... osamentas humanas. En una palabra, verán una pulida copia de lo que hace 20 años formaba un verdadero infierno.

Para el joven americano que visita este museo, es una pesadilla difícil de admitir, incluso difícil de imaginar. El hombre encontrado aquí por casualidad, que acompaña al americano, no necesita apelar a la imaginación.

Es un viejo prisionero de Auschwitz: Henryk Matula, prisinero Nº 20.020. En una serie de retrospecciones de Henryk se ven desarrollarse los fragmentos de su vida: el momento en que fue detenido, la llegada al campo, una enfermedad mortal de la que salió solamente gracias a sus compañeros, tragedias personales.

Sin embargo, el campo que Henryk nos hace visitar en sus recuerdos no es solo una vida espantosa y animal. Es también un campo donde se lucha, con un movimiento de resistencia bien organizado, en condiciones también difíciles.

En "El fin de nuestro mundo" los papeles son realizados por actores en general poco conocidos. Esto es intencional. Gracias a su carácter "anónimo", los actores encarnan mejor los personajes que interpretan, son más auténticos. La autenticidad de los hechos y de los acontecimientos, la atmósfera trágica de Auschwitz, lograda perfectamente, al lado de las altas cualidades artísticas contribuyen a la potencia de este drama.

Wanda Jakubowska, directora de una gran experiencia, se ocupa de cine desde hace más de 30 años. Debutó en el filme documental colaborando con Eugeniusz Cekalski, Stanislaw Wohl y Jerzy Zarzycki en la realización de cortometrajes, y luego realizándolos personalmente. Fue una de las fundadoras de la Asociación de Amigos del Filme Artístico. La copia de su primer largometraje rodado en 1939, fue quemada durante el sitio de Varsovia. Se trataba de un filme basado en la novela "A orillas del Niemen", de una célebre escritora polaca del XIX, Eliza Orzezkowa.

Durante la ocupación, Jakubowska fue detenida por los alemanes y deportada al campo de concentración de Auschwitz, y en seguida al de Ravensbrück. Sus terribles experiencias en los campos de concentración le sirvieron para realizar, en 1948, "La última etapa", tremendo relato sobre Auschwitz, que obtuvo varios premios en el extranjero. En 1953 hizo el filme monumental, en dos series, "El soldado de la victoria", que es una biografía del general Walter Swierczewski. Estas son sus otras obras: en 1955, "Confidencias"; 1957, "El adiós al ídolo"; 1958, "El Rey Math I", (cuentos para niños con acentos filosóficos y éticos); y 1960, "Encuentros en las tinieblas" (coproducción con la RDA) y "Sucedió ayer".

LA ULTIMA DEL "TORBELLINO" DE HOLLYWOOD

HOLLYWOOD, 19 (Associated Press). — El "torbellino" hollywoodense sigue. Surgen nuevas caras y hay material para los periodistas especializados en chismentos. Ha habido un "baile de Talía", que de la musa griega tuvo poco, pero sí bastante de Dionisio. Allí, los historiadores modernos se enteraron de que George Hamilton, considerado uno de los varones mejor vestidos del mundo, firmará una columna en el "Harper's Bazaar" sobre modas.

● **ANTE NIXON**

PARIS, 19 (EFE). — La cantante francesa Mireilla Mathieu se ha introducido también en el mercado del disco inglés que el próximo 23 de marzo representará a Gran Bretaña en la sala de la Asociación Nacional de las Radios y de la Televisión de Estados Unidos, que se celebrará en Washington con la asistencia del presidente Richard Nixon.



DE ARCHIVO. El filme se armó con películas obtenidas en archivos alemanes y el material secuestrado por EE. UU. en la guerra.

LA VIDA DE ADOLFO HITLER EN UN SIGNIFICATIVO DOCUMENTAL

El jueves venidero, MGM presentará en el cine Metro la película "Auge y caída del Tercer Reich", una película que presenta aspectos —hasta ahora ignorados— de la trayectoria de Adolfo Hitler, el extraño líder de Alemania entre 1920 y 1945.

Se anticipa que es una historia fascinante, con algunos episodios que parecen increíbles. La película toma a Hitler desde su nacimiento, en Branau (Austria), hasta 1933, cuando llega a ser canciller de Alemania.

Gran parte del material, filmado en Austria, contiene entrevistas con personas que concieron íntimamente al máximo jerarca nazi. Y ese material se complementa con miles de metros de película que fueron secuestrados por el ejército de Estados Unidos en suelo germano. La cámara indaga en cada una de las poblaciones donde vivió Hitler y su familia, cuando su padre se mudaba de un lugar a otro en busca de trabajo. Hay también una entrevista al capitán Fritz Wiedeman.

Un tramo del relato se centraliza también en las primeras reuniones con quienes serían figuras prominentes del partido nazi (Goering, Hess, Roehm, Rosemberg, Streicher); los encuentros en la cervecería de Munich, que culminaran con la prisión de Hitler (en esas circunstancias escribió "Mi lucha"); su vida en el campo, en Berchtesgaden; la constitución de su partido y su campaña de odio, orquestada con el siniestro Goebbels.

"Auge y caída del Tercer Reich" constituye, en definitiva, un valioso testimonio de una época que configuró una verdadera afrenta a la humanidad toda.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9995 Cont. 13.15, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. (I|m|14|añ.).
LOS AVENTUREROS
En Eastmancolor, con Alain Delon, Lino Ventura. Dir.: R. Enrico. 13, 15.10, 17.50, 20.20 y 22.45 hs. Notic. Sáb. trasnoche 1.15 h.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Cont. Pl. $ 200. 15.10, 19.5 y 23:
LA EDAD DIFICIL
13, 16.55 y 20.50: Una venus en visón; Notic. (P|m|18|añ.)

★ PLAZA. Corr'tes 939. 392-7271 Refrig. 13.30, 15.45, 18.5, 20.30 y 22.50: Notic.: 13.50, 16.5, 18.30 20.50 y 23.5 hs.:
¿SABES QUIEN VIENE A CENAR? con K. Hepburn, S. Tracy

★ PREMIER. Co'tes 1565. 46-2118. Refrig. 15.45, 17.20, 19.10, 21, 22.50: Notic. y EL HOMBRE QUE VENCIO AL MIEDO. (S|R.)

★ PRINCESA. Suip. 460. 392-1112. Refrig. 11, 13, 15, 17, 19, 21 y 23: El gran golpe de los 7 hombres de oro. Tecn. (P|14|i|18|a.) Phillipe Leroy. $ 80.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Refriger. Contin. desde 12 hs. Gran suceso con los famosos dibujos: SUPER AGENTE PICAPIEDRAS, con sus más graciosas ocurrencias; Notic. Arg. y Extr. P. $ 120

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. S. Connery y L. Paluzzi:
OPERACION TRUENO
14, 18.25, 22.55: El satánico Dr. No: 16.25 y 20.50. (P|14|a.) Contin.

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. Cont. (P|18|añ.) S. Loren y V. De Sicca: PAN, AMOR Y SOFIA; La ronda, Simone Signoret.

★ ROTARY. Corr'tes 565. 49-7061. Refrig. Notic. Cont.: UN VERANO CON MONICA. (P|18.) H. Anderson.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. Refrig. A las 12.40, 14.40, 16.45, 18.55, 21.5 y 23.15, estreno Tech. y Panav. Giulianno Gemma (Montgomery Wood) en.
EL REGRESO DEL PISTOLERO
(I|m|14|añ.) Juró vengarse y cubrió el Oeste de sangre y violencia. A las 14.20, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: Notic. Arg. Sáb función trasnoche. Próxim.: Deliciosamente amoral, L. Leblanc y G. Bredeston

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. 12.30, 15.50, 19.25 y 23: Entre el deseo y la muerte, Kirk Douglas; 14.10, 17.45 y 21.5: Fiebre de codicia, James Garner. Cont. (techo corredizo). Plat. $ 150. (P|14|añ.)

★ TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.40: Notic. y Las vacaciones de Bonifacio; Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. $ 200. (S|R.) Refrig

ALMAGRO

★ MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. Cont. Precio único $ 80. 17.5, 22.35: Suc. Arg. John Wayne en: EL DORADO. Tec.: 15.25 y 21: Bajo diez banderas. Tec.: 13.50, 19.30: Justiciero.

★ P. DEL CINE. Rivadav. 3636. 88-4818. Cont. 16.5, 19.40 y 23.15: EL NADADOR, B. Lancaster, col. (P|18|añ.) 14.10, 17.45 y 21.20: Siete pistolas para los Mac Gregor, col.

★ ROCA. Rivadavia 3753. 97-1517. Super Refriger. 16.10, 19.45 y 23.20
EL HOMBRE QUE VENCIO EL MIEDO
con Sidney Poitier y John Cassavetes; 14, 17.35 y 21.10: 7 novias para 7 hermanos, con Jane Powell y Jeff Richards, en 70 mm 15.50, 19.25 y 23: Suc. Jueves estreno: Villa Cabalga, con Yul Brynner y Charles Bronson.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabild 2356. 73-5691 15.55, 19.35 y 23.15: Por amor a Ivy, con Sidney Poitier; 14.10, 17.35 y 21.15: Como hacer desaparecer a su esposo, con Heinz Ruhman. (P|m|14|añ.) En Tecnic.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852 16.10 y 21.20. Charlton Heston en: BEN-HUR; 14.30, y 19.40: Nombre clave, Tigre; Cont. (S|R.) Niños días hábiles $ 150.

★ CUMBRE. (Saavedra). G. del Río 4127. 70-5572. A las 15, 18.50 y 22.15, Peter Cushing en: Drácula; 17 y 20.30: El fantasma de la Rue Morgue. Contin.

★ G. BELGRANO. A. Cabildo 2165. 78-7200. 14.30, 17.50, 21.20: Furia sin freno, Glenn Ford; 16.10, 19.30 y 23 hs.: El nadador, B. Lancaster. (P|m|14|añ.|i|18).

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Refrig. Contin. 15.50, 19.20 y 23: LA DAMA EN CEMENTO, con F. Sinatra, color. (P|14|añ.) 14, 17.25 y 21.5: Cosas de mujeres. 19.5 y 22.45: Notic. Arg.

★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 78-6500. Cont. Refrig. 14, 18.10 y 22.20: LA ESTRELLA, Julie Andrews; 16.50 y 20.40: Acompáñame a espiar.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996.
El Espía de la Nariz Fría
Espuelas negras. Contin. 14 horas. Platea $ 60. (S|R.)

★ MIGNON. Jur. y Cab. 78-3899. 15.50, 19.20 y 22.45: El hombre que venció al miedo, S. Poitier; 14.20, 17.20 y 21: ¿Qué hacías cuando se fue la luz?, D. Day. Días hábiles, niños $ 150.

★ RITZ. Cabildo 685 77-0686. ¡3ª semana exclusiva! 14.30, 19 y 23.10, A. Bancroft y D. Hoffman en: El graduado, de M Nichols (laureado con el Oscar), panav y color: 16.50 y 21: S Poitier en: Al calor de la noche, de N Jewison color Deluxe. (P|m|18). Concurrir con documentos. En continuado.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. — 15.30, 19 y 22.45, en Tecn.:
LA DAMA EN CEMENTO
con Frank Sinatra y R. Welch: 14, 17.10 y 20.45: Furia en Bahía (Misión O.S.S. 117). Tecn. con Frederick Stafford. (P|14|añ.)

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. Tarde $ 95. I. Sarli en: Días calientes; La diosa impura; La mujer del zapatero. Noche, Teatro a beneficio de C. Conti y Sandra Martín: Conventillo de la paloma. Cancela, Miranda, Chaves, Aranda, Marzorati, Edeman, etc.

★ GRAN S. JUAN. S. Juan 3216. 97-4293. Cont. Philipe Leroy, Anouk Aimee en: Los Eunucos, color; Cosecha amarga; Las venus modernas. (P|18|a.) Plat. $ 80.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233 Cont. 15.50, 19.30 y 23.10, Ringo Wood (el cowboy de oro), en col.
EL REGRESO DEL PISTOLERO
14, 17.20 y 21: Los buscadores de oro. R. McDowall. Niñ $ 150.

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Matt Helm contra las asesinas, Tecn., D. Martin; Héroes de barro, G. Cooper; Baúl siniestro. May. $ 60. Men. $ 30.

★ NAT. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. Ringo Wood en: Besos y balas; Disloque en la Riviera; Flor de espías. Damas $ 60. Pl. $ 80.

★ SEL. S. JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. BATMAN; Viaje al centro de la tierra; El joven vengador. Niños y damas $ 40.

CABALLITO

★ MORENO. Riv. 5050. 90-4303. Cont. 15.50, 19.10 y 22.20 Sidney Poitier en: Por amor a Ivy; 14.20, 17.35 y 20.50: el agente 007, Tony en: Comisario X.

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. 14.30 y 19.20: El Sheik; 16.10 y 20.50: Ni un paso atrás; 17.40 y 22.30: Los puentes de Tokori. Cont. Plat. $ 80. Mañana: Carrera con la muerte.

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673 A las 16.10, 19.35 y 23.10. Extraordinaria primicia:
LA FUGA INSOLITA
14.15, 17.45 y 21.15: El destino de un hombre: 15.55, 19.20 y 22.55: Suc. Arg. (S|R.) Jueves: Villa Cabalga, Tecn., Yul Brymer.

★ ATALAYA. Córd. 4633. 773-0700. 17.25 y 22.30: El arte de amar, Dick Van Dyke; 15.30 y 20.35: Siempre hay un amanecer, Marlon Brando; 14.10 y 19.15: Aventuras de Abbot y Costello. Pl. $ 60. (S|R.)

★ REGIO. Córdoba 6056. Men. $ 50. En colores: El cáliz de plata; Su imperio era el océano; Sufrir fue su destino.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764 Dinamita Joe; Operación Flecha Rota; Misión Bloody Mary. Niños. $ 100.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Cont. Estreno simultáneo. 15, 18.40 y 22.40: El nadador, B. Lancaster. Tec. 16.40 y 20.45: Emboscada a Matt Helm; D. Martin. Tec. 14.30: Variedades. (P|m|14).

★ CONTINENTAL. Carabobo 915. 63-2218. El rapto de los 12 hombres de oro; Los conquistadores de Oklahoma; Los cuatro proscriptos de Kansas.

★ FENIX. Rivad. 7802. 612-8858 15, 18.40 y 22.30 3ª semana con Los aventureros; A. Delon y L Ventura. (Inc|m|14). 16.55 y 20.40 Desafío al rey de Castilla. 14.45 18.25 y 22.15: Suc. Arg. Próx. extr. Villa Cabalga, R. Mitchum

★ FLORES. Rivad. 6661. 63-3701. Cont. Techo corredizo. 14, 18.5 y 22.20, Julie Andrews en:
LA ESTRELLA
Tec. 16.25 y 20.40: Cosas de mujeres; K. Hepburn y S. Tracy. Tec. S|R.

★ GAONA. Gaona 3263. 59-2551. Morituri, M. Brando, Y. Brynner; Fantomas, J. Maharis; Contrabando aéreo. Pl. $ 100. (S|R.)

★ G. RIVADAVIA. Rivadavia 8636. 69-1356.
Hombres o Bestias
México de mis amores. Cont. 14. Platea, $ 60. S|R.

★ PUEYRREDON. Rivadav 6871 612-0389. Refrig. Noche loc. num 15.10, 18.55 y 22.15: Suc. Arg. y
LA FUGA INSOLITA
con V. Curenkov: 17.5 y 20.55: El destino de un hombre, con S Bondarchuk. (I|14|añ.) Próx. estr.: Villa Cabalga, Tecn., con Robert Mitchum.

★ R. INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. Cont. 14.30, 17.50 y 21.20. Frederick Stafford, Marina Vlady en: Terror en Tokio; 16.10, 19.40 y 23.10, Frank Sinatra, R. Welch en: La dama en cemento. (P|14|a.)

★ S. JOSE. Rivadavia 7350. $ 50. Los hijos de Katie Helder; Cuando la tierra se abre.

★ SAN MARTIN. Rivadavia 7060. 612-5416. Daniel Boone; Viaje fantástico. Cont. 13.30. Pl. $ 60. S|R

LINIERS

★ G. LINIERS. Av. G. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.30, 19.10 y 22.40: La dama de cemento, F. Sinatra; 13.40, 17.10 y 20.50: Prudencia y la píldora, D. Kerr.

★ ODEON. Montiel 160. 64-7673. Pl. $ 95. El gran Houdini; Tarzán en la selva negra; Los bravos de Texas. Cont. (S|R).

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0496. Ahí vienen los rusos; Aventuras chinas en China; El aventurero en Kenya. Platea $ 80.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525.
Frankenstein Creó a la Mujer
La derrota gloriosa; Estigma macabro. Cont. 14 hs. $ 100.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751 68-1118. Cont. 14.40, 18.30 y 22.30 Ringo Wood (El cow-boy de oro) en colores: El regreso del pistolero 16.20 y 20.30: Los buscadores de oro: R. McDowall. 14.15: Var Niños, $ 150

★ LUGANO. Murguiondo 4062. 60-3457.
Drácula Príncipe de las Tinieblas
Un millón de años antes de Cristo; Seres de la sombra. Cont. 14 horas. $ 100.

ONCE

★ IFT. B. Sur Mer 549. 88-9420. Men. $ 100. 14.30, 18.35 y 22.35, A. Quinn en: La hora 25; 16.40, 20.45. E. Presley en: Cuando ellos y ellas se conocen. Cont

★ LORIA. Rivadav. 3058. 87-1436. Un tropezón cualquiera da en la vida, A. Castillo; Canuto Cañete y los 40 ladrones, C. Balá; Todo el año es Navidad, R. Rossi.

★ MAJESTIC. Pueyrredon 230. — 87-9636. Refrigeración. 16, 19.30 y 23: 2ª semana. Los Beatles: Socorro, East'color. 14.10, 17.40 y 21.10 Yeah, yeah, yeah. Próx: Espartaco K. Douglas.

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760 El navajo; La hora de la pistola; Todo está bien. S|R. Plat. $ 80.

PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. 14.30 hs. $ 90. Regreso del infierno. Clamor de justicia.

★ PARK. Santa Fe 4196. 71-3104. Nevada Joe; Saqueo en la ciudad. S|R. Platea, $ 80.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3161 Camino de la venganza; Sombre de un gigante; Bahía de la emboscada. (S|R).

★ ROXY. Las Heras 2460. 83-0158. El delincuente; El fugitivo de Dagahain; La voz del revólver. Pl. 80.

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. Plat. $ 95. Ulises; K. Douglas. El jorobado de Notre Dame; El triunfo de Miguel Strogoff.

SUR

★ B. ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Cont. 15, 18.40 y 22.20: La dama en cemento, Frank Sinatra, Tecn.; 16.40, 20.20: El planeta de los simios, Ch. Heston; 14.30: Varied. (P|m|14|añ.)

★ CONSTITUCION. Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0248. Platea, $ 90. Cont. 17 y 22.30: Lo malo, lo bueno y lo feo; C. Eastwood. Tec. 15.15 y 20.20: Sangre en las colinas; D. Duryea. Tec. 13.50 y 19.15: Rubias contra pelirrojas.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. G. Mosconi 3360. 50-5068. Príncipe y mendigo; W. Disney. Rumbo al infinito. Cont 14 hs. Platea $ 60. S|R

★ DEVOTO. Av. S. Martín 6200. 50-1443. Las muñecas del sexo; Gina Lollobrigida. Con el fuego en la carne; La mujer prohibida; En busca de placeres. (P|14).

★ NOBEL. F. Beiró 5258. 50-5852. Cont. El fantasma de la Rue Morgue; K. Malden, P. Medina. ¿Quién yace en mi tumba? B. Davis, K. Malden. La soga siniestra. (S|R).

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-1448. La espía que cayó del cielo; R. Welch. La flecha apache. Cont. 14 hs. Platea, $ 60. S|R.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Baunes 2706. 51-2135. Cont. Color. $ 100; damas y niños, 50. Camino de la venganza; Namu, la ballena asesina; Si la halle es tuya...

★ G. BOURG. Monroe 5268. 52-6119 14.45, 18.30 y 22.30: La dama en cemento; 16.30 y 20.25: Hombre. (P|m|14|añ.) Continuado.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4138. 51-1659. La estrella; J. Andrews. Acompáñame a espiar; T. Donahue. S|R.

AVELLANEDA

★ MAIPU (Avellaneda). 22-4546. Cont. La estrella; La francesita apasionada.

★ MITRE (Avellaneda). 22-6249. Cerrado por descanso.

★ PTE. AVELLANEDA (Avellaneda). 22-4377. Cont. Plat. 95. El bocón; El tirano de la frontera.

★ SAN MARTIN (Avellaneda). 22-0441. Cont. La dama de cemento; El camionero de Yangtzé. 76 mm.

★ SARANDI (Sarandí). 22-9654. Cont. Alto espionaje; Dingaka; Las cinco monedas.

★ PUEYRREDON (Wilde) 207-7984 Cerrado por descanso.

★ WILDE (Wilde). 207-7788. Cont. Platea $ 95. Veracruz; La pista del trueno.

BERNAL

★ MONUMENTAL. 9 de Julio 252 Continuado.
CUANDO TU NO ESTAS
El gangster; Novias impacientes. Niños, $ 70.

SAN MARTIN

★ ATENEO. (San Martín). Los cañones de Navarone; Camina, no corras.

★ GRAN PLAZA. S. Martín. Buscado vivo o muerto; Misión desesperada; Agente secretísimo 007.

★ MORENO. (S. Martín). Operación Trueno; De Rusia con amor; Yeah, yeah, yeah.

★ SARMIENTO (V. Ballester). Buscado vivo o muerto; Los diez gladiadores; As de espías.

RODOLFO ZAPATA Y RINGO BONAVENA SE QUEJAN PORQUE QUIEREN USARLOS SIN PERMISO. A ARCAICO ACTOR LE REGALAN VERDURA, HUEVOS Y ANIMALES. ECONOMIAS EN ZARANDEADO TELENOTICIERO

PROGRAMA PARA HOY

17.30
7 Discorama
9 Simplemente María
17.55
7 Redacción 7
18
7 La Platea de los Exitos "Bambu Blonde"
9 Un Pueblo Llamado Infierno
11 Los Picapiedras
13 Teatro del Aire
18.30
2 Conflictos Humanos
9 Maverick
11 Viaje al Fondo del Mar
13 Con Ella Llegó el Odio
19
2 El Hombre Araña
7 Redacción 7
13 Viaje a las Estrellas
19.30
2 Lluvia de Estrellas
7 Markham
9 Nuevediario Extra
11 Diario Alpargatas
20
2 Los Comandos de Garrison
7 El Festival del Futuro
11 Hechizada
13 Telenoche
20.30
7 Estadiovisión "Estudiantes de La Plata vs. Toluca"
9 Las Travesuras de Pelele
11 La Gran Subasta
13 ¿Quién es quién?
21
2 El Túnel del Tiempo
9 Grandes Valores del Tango
11 Jaujarana
13 Casino
22
2 Campeonato Italiano de Fútbol
9 Don Jacobo
11 ¿Es Usted el Asesino?
13 Cien pesos por Segundo
22.25
7 Redacción 7
22.30
7 Núcleo de Consulta
9 Tribunal para Mayores
13 Entre las Sogas "Jossue de Moraes vs. Miguel Angel Coria"
23
11 El Reporter Esso
23.15
11 Los Invencibles
23.30
7 Redacción 7
9 Cine Universal 'Cuando el alma sufre"
13 Noticiero 13
24
2 Notidós
13 Cine de Acción "Atrapados"
0.30
9 La Respuesta
11 Al Cierre "Palabras de Vida"
13 Al Cierre "Un Momento de Meditación"



Enérgicamente protestaba anoche Rodolfo Zapata, en medio de un núcleo de amistades del ambiente, por la inclusión, **no autorizada por él**, de su fotografía en los avisos de palermitano y sabatino programa en el que don Rodolfo no participa, pese a lo cual los avisos en cuestión lo daban como una de las principales atracciones del ciclo. **Semejante difusión despertaba recelos en el festivo y folklórico intérprete por cuanto podría perjudicar su participación ya comprometida, a partir de abril, en monstruoso programa igualmente sabatino que saldrá al aire por la televisora estatal.**

Con respecto a este tipo de promoción no autorizada cabe agregar que **ese ciclo ya utilizó el mismo engañoso recurso una semana atrás con el campeón de boxeo y cantante Oscar "Ringo" Bonavena**, a quien también anunciaron, defraudando al público luego, al no presentarlo. Mientras nadaba junto a su hijita de cuatro años en onerosa pileta de Olivos, don Ringo aclaró también por su parte, **que en ningún momento había autorizado él esa publicidad**, que, por otra parte, poco favor le hacía, por cuanto el público podía creer que él estaba fallándole **cuando en realidad era una avispada maniobra de los productores del programa.** También don Ringo aclaró estar contratado a partir de abril **para el monstruo sabatino estatal.**

• SUPERMERCADO

El sueño del supermercado propio está en vías de concretar el arcaico autor y actor Audón López, creador del añejo personaje radial "El negro Faustino", quien acaba de debutar televisivamente en el cómico programa "La Baranda", que emite Teleonce. **Don Audón recibe a diario gentiles presentes de parte del público**, que desde distintas localidades (la mayoría de la provincia de Buenos Aires) le hace llegar **un día un lechón, otro una yunta de gallinas o algún cordero, cuando no, canastos con produotos de huerta o granja.** Inclusive esta semana, pese al feriado, le llegaron **tres docenas de huevos**, que están carísimos.

• FILMAR MENOS

Continúa imperando el malestar en el seno del noticiero palermitano, **donde a esta altura ya existen dos frentes formados**, perfectamente definidos. Uno responde al director general y locutor Macor Aguirre, conocido también como Don Furcio, y el otro al colega Isaac Aizemberg, el cineasta, a la sazón director de la emisión del mediodía. **Una de las últimas novedades registradas consiste en que mientras antes, para cada emisión, se filmaba hasta 20.000 metros de película, ahora sólo se permite utilizar 8.000**, de acuerdo con una orden emanada del austero contador de la televisora, don Ramón Palomino. Ya los pobres camarógrafos no saben qué hacer para poder sacar las notas haciendo las obligatorias economías. **"Lo de siempre** —se oyó comentar a uno— **se pelean los de arriba y pagamos el pato los de abajo".**

• PLAYITA A SOLAS

Muy en secreto han logrado por el momento mantener el nombre de la bonaerense playa a la que concurren las pizpiretas Silvia Montanari y Adriana Gardiazábal, quienes solo pasan el dato del exclusivo balneario por ellas descubierto a pocos privilegiados de su amistad. **"Es que después pasa lo mismo que con Saint Tropez** —explicaba la víspera doña Silvia—; **le pasás el dato a todo el mundo y después la requemás".** ¡Exclusivistas!

• POR LA VUELTA

Regresada de europeas vacaciones en compañía de su crecidito hijo Ramiro, se ha reincorporado ya a sus tareas específicas la eclesiástica productora Nelly Raimond. Sumergida en el trabajo doña Nelly **anunció que el 13 de marzo estará en pantallas la primera emisión de este año del ciclo "La campana de cristal"**, cuyos conductores serán, tal como primiciáramos, el sonriente Héctor Larrea y el contratado Julito Lagos. Otras novedades constitucionales consisten en que **"El circo de Marrone" también volverá a pantallas el mismo día de "La campana"**..., pero de 20,30 a 21,30(el ciclo benéfico va de 22 a 23).

También está decretado ya el regreso del itálico Darío Vittori, quien con "Esto es teatro" retornará el domingo 16 de marzo. El jueves 6 del mismo mes Hugo Moser, mientras tanto, en calidad de productor, **pondrá en pantallas un espectacular de dos horas para lanzar un nuevo automotor.**

crónica

Buenos Aires, Miércoles 19 de Febrero de 1969



TATO BORES: *El cachet millonario.*

RODOLFO ZAPATA: *Quisieron usarlo.*

• EL SUELDO DE TATO

Tras muchos forcejeos finalmente logró trascender de las más herméticas oficinas de Teleonce **la versión del contrato que por este año liga al cómico Tato Bores con la televisora leonina.** De acuerdo a lo suscripto por ambas partes **don Tato percibirá la nada despreciable suma de un millón de pesos mensuales**, mientras que su socio y amigo César Bruto, o sea el libretista Carlos Warnes, **700.000 pesos también por mes.**

En lo que se refiere al ciclo que comenzará el próximo mes de mayo no han logrado filtrarse datos, **sabiéndose solamente que una vez más participarán del mismo los actores Rodolfo Crespi, el macrocéfalo, y Raúl Ricutti, el académico** (único actor que, para mayor entendimiento del público, ha debido ser doblado en su propio idioma). Aparte de los citados no faltarán, se asegura, **algunas modelitos para engolosinar pantallas.**

• MEJICANEADA

En forma directa y exclusiva anunció Canal 7 que trasmitirá esta noche, a partir de las 20.30, **el partido en el que se habrán de enfrentar los equipos de Estudiantes de La Plata y Toluca, de México, en la cancha del primero.** El importante cotejo será relatado y comentado por los hombres que integran el plantel de Estadiovisión, bajo la conducción general de Horacio Aiello.

• APRETANDO LA TUERCA

Reveláronse detalles de reciente conversación mantenida entre el boquense productor de "La Tuerca", don Héctor Maselli, y los libretistas del ciclo, Basurto, Garaycochea, Mesa y Peregrino. La temática de la misma se centró en la nueva estructura que tendrá el ciclo. Entre otras cosas trascendió que, si bien el elenco será el mismo, **no se aceptarán más divismos y cada uno deberá aceptar —le guste o no— el papel que se le asigne.**

Por otra parte, confesó don Maselli que este año exigirá de todos los actores el saber su letra de memoria bajo pena de aplicar severas multas, en caso contrario: **"Se acabó la cartulina"**, bramó el bonachón productor.

• RESULTARON PARIENTES

Entre el casi "hippie" Yaco Monti y el enflaquecido Nacho Paz se entabló ayer de tarde una fuerte discusión. La misma versó sobre las virtudes de cada uno de los pueblos en que ellos habían nacido, en las áridas tierras puntanas.

Después de pelear verbalmente por espacio de casi media hora, ya que uno suponía que el otro había nacido en distinto lugar, llegaron a la sorpresiva comprobación de que ambos eran oriundos de la misma ciudad de Villa Mercedes. **Una vez que averiguaron ello siguieron indagando sobre la gente que conocían, y mayúscula fue la sorpresa al hablar de una señora que resultó ser tía tercera de Yaco y estar casada con un tío político de Nacho, de resultas de lo cual ambos son primos lejanísimos, pero primos al fin.** (El encuentro de los perdidos parientes finalizó en churrasqueada cena costanera).

• LAS ULTIMAS

★ **En extraordinaria velada de El Mundo del Espectáculo se procederá a exhibir el próximo 24 de marzo "Martín Fierro"**, filme de Torre Nilsson encomiablemente interpretado por Alfredo Alcón.

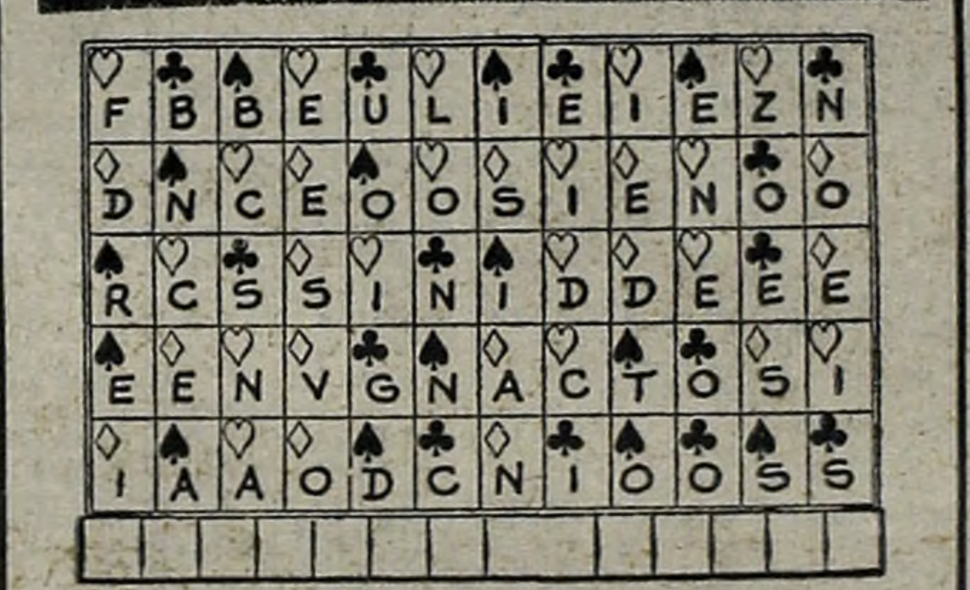
★ Desde Japón han hecho llegar coloreada e indescifrable postal la pareja danzante Norma y Eduardo, quienes se encuentran muy a gusto en las lejanas y orientales tierras, **pero con añoranzas de su Buenos Aires querido.**

★ Informa el excelente intérprete **folklórico Chacho Arancibia** del nacimiento de su pequeño vástago Juan Manuel, que con 3 kilos y medio de peso se hizo presente en este mundo el 2 del corriente a las 15,30 horas. **El papá está chocho. Felicitaciones.**

★ Rita Pavone, Sergio Endrigo y Milva serán algunos de los populares intérpretes que podrán ser vistos esta noche en el ciclo "Casino" **al ser emitida la segunda y última parte del reciente Festival de San Remo en el que resultara vencedor el tema "Zingara".**

★ En las últimas horas de la tarde de hoy, en los estudios de RCA Victor, el cantante **Nicola Di Bari** (hit en este momento con **"Zíngara"**) pasó las últimas partes del tema que creara con motivo del nacimiento del hijo de Ortega-Salazar. Solo le faltaba el nombre y ya lo tiene: Martín.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♡ F	♣ B	♠ B	♡ E	♣ U	♡ L	♠ I	♣ E	♡ I	♠ E	♡ Z	♣ N
◇ D	♠ N	♡ C	◇ E	♠ O	♡ O	◇ S	♡ I	◇ E	♡ N	♣ O	◇ O
♠ R	♡ C	♣ S	◇ S	♡ I	♣ N	♠ I	♡ D	◇ D	♡ E	♣ E	◇ E
♠ E	◇ E	♡ N	◇ V	♣ G	♠ N	◇ A	♡ C	♠ T	♣ O	◇ S	♡ I
◇ I	♠ A	♡ A	◇ O	♠ D	♣ C	◇ N	♣ I	♠ O	♣ O	♠ S	♣ S

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

LA AVENTURAS DE BATMAN Y ROBIN — Por: BOB KANE





EL HUINCA — Por: ENRIQUE J. RAPELA



